

عمران سیریز نمبر 10

لڑکیوں کا جزیرہ

(مکمل ناول)

پیش رس

دھوئیں کی تحریر کے بعد ”لڑکیوں کا جزیرہ“ پڑھیے! اس میں بھی آپ عمران کو پہلے کی طرح کافی چاق و چوبند پائیں گے!..... آپ میں سے ہر ایک کی پسند الگ الگ ہے..... لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ ناول ہر ایک کو پسند آئے گا۔

ہر ماہ مجھے آپ کے سینکڑوں خط ملتے ہیں! اور میں نے اُن سے یہ اندازہ کیا ہے کہ اگر سب کی پسند کا خیال رکھنے کی کوشش کی جائے تو کم از کم پانچ ہزار صفحات کا ناول ضرور لکھنا پڑے گا! آپ میں سے کچھ صرف ایڈیٹر پسند کرتے ہیں! کچھ واقعاتی ناول چاہتے ہیں! کچھ صرف سرخ رسی اور منطقی موٹوگافیاں پسند کرتے ہیں..... لیکن ایسے حضرات کی تعداد بہت زیادہ ہے جو ”دھول دھپے“ کی زیادتی پر زور دیتے ہیں! لیکن آپ جانتے ہیں کہ میں صرف صفحات نہیں بھرتا!

آپ نے اُن لوگوں کی طرف بھی اشارہ کیا ہے جنہوں نے غیر قانونی طور پر میرے چند ناول چھاپ لئے ہیں۔ ان میں سے ایک آدھ ناول ایسے بھی ہیں جن کے نام بدل کر دھوکے سے آپ کی جیبیں خالی کرائی گئی ہیں۔ مجھے اس الیہ پر افسوس ہے!

مگر آپ مطمئن رہیں۔ خالد میر وزیر آبادی کے خلاف میرے
مشیر قانونی جناب نجم الدین قریشی ایم اے ایل ایل بی (ایڈووکیٹ)
سخت ترین قانونی کارروائی کر رہے ہیں۔ خالد میر نے دوہرا جرم کیا
ہے۔۔۔ ایک تو میری اجازت حاصل کئے بغیر میرے ناول چھاپ
لئے۔۔۔ دوسرے ایک ناول کا نام بدل کر پبلک کو دھوکا دیا یعنی آپ جو
ناول پہلے خرید کر پڑھ چکے تھے اُسے آپ نے میرا کوئی نیا ناول سمجھ
کر دوبارہ خرید لیا۔۔۔ اس طرح پبلک کو دھوکا دینا بہت بڑا جرم ہے۔
اور یقین رکھئے کہ خالد میر وزیر آبادی کو اس کے لئے بھگتنا پڑے گا۔

ابن صفحہ

۱۵ جولائی ۱۹۵۶ء

(۱)

سندھ کا پھوڑا۔۔۔ آج جتھہ نور بنا ہوا تھا۔۔۔ لیکن اب وہ سندھ کا پھوڑا نہیں کہلاتا
تھا اس کے مختلف نام تھے! لوجوانوں میں وہ لڑکیوں کے جزیروں کے نام سے مشہور تھا! ویسے
سرکاری کاغذات پر وہ سندھ کا پھوڑا ہی لکھا جاتا ہے۔ انگریزوں نے اسے یہی نام دیا تھا! وہ بندر
کدے چار میل کے فاصلے پر واقع تھا! ۱۸۷۷ء سے پہلے اس کا نام سندھ کا پھوڑا بھی نہیں تھا!
اس وقت شاید اس کا کوئی نام ہی نہیں تھا!۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ ویران جزیرے کے نام سے اسے یاد
کیا جاتا رہا ہو۔ ۱۸۷۷ء میں انگریزوں نے اس پر بحری فوج کی ایک چھوٹی سی چوکی قائم کی اور وہ
جزیرہ آہستہ آہستہ آباد ہو گیا! پھر ٹھیک دس سال بعد ۱۸۸۷ء میں ایک رات وہ ایک بیک تہ
تھیں ہو گیا! بہت تھوڑے آدمی اپنی جانیں بچا سکے!۔۔۔ لیکن اس میں ان کے ارادے کو دخل
نہیں تھا! سینکڑوں لاشیں بڑی بڑی لہروں کے ساتھ شہری ساحل سے آگئیں تھیں! ان لاشوں
میں کچھ پیش آدمی بھی تھے جن کی جانیں بروقت طبعی امداد کی بناء پر بچ گئی تھیں! اس جزیرے
کا ۱۸۸۷ء میں صدی کی سب سے بڑی ٹریجنڈی تھی! اس کا ماتم عرصے تک ہوتا رہا! پھر آہستہ
آہستہ لوگ بھول ہی گئے کہ وہاں کبھی کوئی جزیرہ بھی تھا!۔۔۔

۱۹۰۵ء میں جزیرہ پھر سندھ کی سطح پر ابھر آیا!۔۔۔ لیکن چونکہ اس سے بڑی تلخ یادیں وابستہ
تھیں اس لئے اس کی طرف دھیان تک نہ دیا گیا! اور وہ اسی طرح ویران پڑا رہا! اور سرکاری طور
پر سندھ کے پھوڑے کے نام سے یاد کیا جاتا رہا!۔۔۔

۱۹۰۵ء کے بعد اس کی ہیبت ہی بدل گئی۔ پہلے وہ ریت کا ایک بہت بڑا تودہ معلوم ہوتا
تھا مگر اب اس پر ہریالی نظر آنے لگی تھی۔۔۔ خاصاً زرخیز زمین معلوم ہوتی تھی! لیکن وہ ویران

ہی رہا!.... اکثر مایہ گیر وہاں شب ب سری کر لیا کرتے تھے!....

پھر آہستہ آہستہ وہ ایک تفریح گاہ میں تبدیل ہوتا گیا! لوگ وہاں کھنگ کے لئے جانے لگے۔
پھر ایک بار دوسری جنگ عظیم کے دوران میں وہاں ریڈ کر اس چیرنی فنڈ کے سلسلے میں کچھ
تقریبات منعقد کی گئیں!.... اسی دن سے سمندر کا پھوڑا ایک بہترین تفریح گاہ قرار دے دیا گیا
شہر کی سالانہ قومی نمائش کے لئے اسے منتخب کر لیا گیا! لہذا آج بھی وہ جزیرہ رویشیوں کا جنگل
معلوم ہو رہا تھا.... شہر سے یہاں تک بے شمار لائنیں اور باؤ پانی کشتیاں چل رہی تھیں۔ یہ
پہل تو نمائش کے منتظمین کے درمیان کچھ اختلاف رائے ہو گیا تھا.... کچھ لوگوں کا کہنا تھا کہ
یہاں اس دیرانے میں تمہاری نقطہ نظر سے نقصان ہی ہو گا۔ مگر ان کا یہ خیال غلط نکلا! کیونکہ یہ
ہی دن وہاں اتنا اڑدھام ہو گیا کہ منتظمین کے ہاتھ جھیر پھول گئے!....

صد ہا سال کے ویران جزیرے پر رنگ و نور کا طوفان سا آگیا تھا! شاید ہی کوئی ایسا درخت باقی رہا
ہو جس پر رنگین برقی قمقمے نظر نہ آتے ہوں! مائیکروفون فضا میں موسیقی منتشر کر رہا تھا اور زمین
حسن کی صورتیں متحرک نظر آ رہی تھیں! اور یہ اس وقت سچ سچ لڑکیوں کا جزیرہ معلوم ہو رہا تھا۔
تماشاخیوں کا انہماک اتنا بڑھا ہوا تھا جیسے انہیں یہ رات یہیں گزارنی ہو! کوئی بھی جلدی
میں نہیں معلوم ہوتا تھا۔

آج نمائش کا پہلا ہی دن تھا!۔ مگر عمران وہاں تفریح کی غرض سے نہیں گیا تھا۔
دونوں اس کے پاس ایک کیس تھا! حالانکہ کیس کی نوعیت ایسی نہیں تھی جس کا تعلق ایکس فز
اسکے جھگے سے ہوتا مگر عمران اس میں دلچسپی لے رہا تھا! یہ ایک گمنام لڑکی کے قتل کا کیس تھا
جس کی لاش شہر کی ایک سڑک پر پائی گئی تھی!.... لڑکی گمنام ہی ثابت ہوئی تھی کیونکہ اس کی
لاش کی شناخت نہیں ہو سکی تھی! مگر کیس پر اسرار تھا۔

پر اسرار یوں کہ جس شام کو شہر کے ایک بڑے آدمی کے منیجر کی لڑکی کے اغوا کی رپورٹ
درج کرائی گئی اس رات کو لاش بھی ملی! مغویہ لڑکی کے حلیہ شناخت میں اس کا ایک دشمن
بھی شامل تھا جس پر پٹی چڑھی ہوئی تھی!....

لاش کے دلہنے جیر پر بھی ویسی ہی پٹی پائی گئی.... سینے میں خنجر کا زخم تھا.... چہرے پر
شناخت مشکل تھی! کیونکہ وہ کسی ٹرک یا کار کے پیروں کے نیچے آکر بری طرح کچلا گیا! لیکن

جس جسم پر وہی لباس تھا جو مغویہ لڑکی کے جسم پر بیان کیا جاتا تھا!

لڑکی کے باپ نے لاش شناخت کر لی! لیکن ماں نے نہیں تسلیم کیا کہ یہ اس کی لڑکی ہی کی
لاش ہے۔ اس نے محکمہ سرانفرسانی کے پرنسٹنٹ کو اپنی لڑکی راہبہ کی ایک خاص پیکان بتائی جو
اس کے باپ کو بھی معلوم نہیں تھی!.... پھر کیپٹن فیاض بھی مطمئن ہو گیا کہ یہ مغویہ لڑکی کی
لاش نہیں ہے! اب کیپٹن فیاض نے اس کے باپ کو پکڑا جو اسے مغویہ ہی کی لاش سمجھنے پر مصر
تھا.... بڑی رد و قدح کے بعد باپ رو پڑا اور اس نے بتایا کہ اسے بھی یقین نہیں ہے کہ یہ اس
کی لڑکی ہی کی لاش ہے لیکن وہ چاہتا ہے کہ بات وہیں ختم ہو جائے! بدنامی کے اس درجے کو
موت ہی مٹا ڈالے!

پھر وہ لاش کسی کی تھی اور اسے مغویہ لڑکی ثابت کرنے کی کوشش کیوں کی گئی تھی! یہ
ایک الجھا ہوا سوال تھا جس کا جواب کسی کے پاس نہیں تھا! کیپٹن فیاض مغویہ کے باپ سے کچھ
معلوم نہ کر سکا۔

عمران اس کیس میں دلچسپی لے رہا تھا! اور جیسے یہ الجھا ہوا ہی اس کی دلچسپی کا باعث ہو سکتا تھا
اور اگر کوئی سیدھا سادا قتل کا کیس ہوتا تو شاید اس کی طرف توجہ بھی نہ دیتا!۔ کیونکہ اس
کیس کی تحقیق کا اس کے فرائض سے کوئی تعلق نہیں تھا!....

وہ یہاں اس لئے آیا تھا کہ کم از کم مغویہ کے باپ ہی پر ایک نظر ڈالے!.... یہاں اس سے
مشکل کرنے کا موقع بھی مل سکتا تھا! کیونکہ وہ بھی نمائش کے منتظمین میں سے تھا۔ مگر یہ بھی
انتہائی ہی تھا کہ وہ نہ مل سکا! عمران کو اتنا ہی معلوم ہوا کہ وہ کچھ دیر قبل وہاں موجود تو تھا! لیکن
اس کی ضرورت کے تحت شہر واپس چلا گیا۔

عمران منتظمین کے آفس سے نکل کر ایک بھگاتی ہوئی روش پر آگیا! یہاں جگہ جگہ خوشنا
بادوں کی قطاروں کے درمیان روشیں بنائی گئی تھیں! عمران نے اس طرح چلکس بچھا کر اپنے
دھبے بچائے جیسے وہ سچ سچ لادو ہو اور اسے کوئی روشنی کے اس طوفان میں زبردستی چھوڑ گیا ہو!
حالانکہ یہاں اس وقت اس قسم کی ایکٹنگ کی ضرورت نہیں تھی! مگر عمران جلد سچا جھگڑا ہوتا
ہوا تھا!

عمران توں اور مردوں کے غول کے غول اس کے قریب سے گذر رہے تھے!.... اور عمران

کے چہرے پر برسنے والی حماقت کچھ اور زیادہ بڑھ گئی تھی! اسے دوسری طرف جانے کے لیے تقریباً تین منٹ تک کھڑا رہنا پڑا۔۔۔ کیونکہ ابھی تک اس روش سے گذرنے والوں کے درمیان اتنا فاصلہ نہیں دکھائی دیا تھا جس سے گذر کر وہ دوسری روش تک پہنچ سکتا۔

اب ایک دو لڑکیاں اس کی طرف مڑیں اور دفتر والی روش پر آگئیں۔۔۔ عمران سمجھا تھا کہ اس کے قریب سے گذر کر شاید آفس میں جائیں گی! لیکن وہ دونوں اس کے سامنے رک گئیں۔

"کیوں! یہی حضرت تھے نا!" ایک نے دوسری سے کہا۔

"شاید یہی تھے!" دوسری بولی!

"نہیں! سو فیصدی یہی تھے!"

"ہائیں! عمران آنکھیں پھاڑ کر بولا!" "میں تھا نہیں بلکہ ہوں!"

"تم نے پچھلے سال مجھے گالی دی تھی!" پہلی لڑکی بولی!

"آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے! وہ میرے بڑے بھائی صاحب رہے ہوں گے! میری ہی نہیں

صورت شکل والے ہیں!۔۔۔ خیر اب آپ کیا چاہتی ہیں! بات تو سال بھر پہلے کی ہے!"

"کہیں اطمینان سے بیٹھ کر باتیں ہوں گی!" جواب ملا! "کیفے روٹیک میں!۔۔۔ کیوں?"

اس نے دوسری لڑکی کی طرف دیکھا اور وہ سر ہلا کر بولی "ٹھیک ہے!"

"ٹھیک ہے تو چلئے!" عمران لا پرواہی سے بولا۔

"نہیں! انہوں نے گالی نہیں دی ہو گی!" دوسری لڑکی نے پہلی سے کہا۔

"یہ تو بڑے اچھے آدمی معلوم ہوتے ہیں!"

"جی ہاں! مجھے گالی آتی ہی نہیں!۔۔۔ صرف ایک جانتا ہوں! وہ کیا ہے! حراز مارو۔۔۔ ہزار

اور یہ بھی بھول گیا۔۔۔ کیا کہتے ہیں اسے۔۔۔ احوال والا۔۔۔ نہیں یاد آئے گا! حراز مارو۔۔۔"

"عمران کے چہرے پر حماقت آمیز سنجیدگی تھی! انکھن کے آثار تھے بالکل ایسے ہی جیسے

داشت پر زردیچے وقت پیدا ہو جاتے ہیں۔۔۔ لڑکیوں نے حیرت سے ایک دوسرے کی طرف

دیکھا! اور پھر جیسائٹ مسکرا پڑیں، آنکھوں ہی آنکھوں میں کچھ اشارے ہوئے اور پہلی بولی۔

"تو چلئے نا وہیں گفتگو ہو گی!"

عمران چل پڑا۔ اس کی چال بھی بڑی بے ذہنتی نظر آ رہی تھی!۔۔۔ لیکن اب لڑکیاں

سنجیدہ ہو گئی تھیں!۔۔۔ وہ کیفے روٹیک میں آئے!۔۔۔ نمائش میں شاید یہی سب سے زیادہ

تکرار کیے جاتے!۔۔۔ ورنہ وہ لڑکیاں اسی کا نام کیوں لیتیں!

صرف تین یا چار میز پر غالی تھیں!۔۔۔ لڑکیوں نے ایک قحبہ کر لی۔۔۔ جیسے ہی وہ بیٹھے

ایک دوسرے پر مسلط ہو گیا!۔۔۔

"ہی! اوں!۔۔۔" وٹر نے جھک کر نہایت ادب سے پوچھا!

لڑکیاں عمران کی طرف دیکھنے لگیں اور عمران بوکھلائے ہوئے لہجے میں بولا! "تھ۔۔۔

نہیں! گلاس بھٹا اٹائی!۔۔۔"

"جی صاحب!۔۔۔"

"ٹھٹھاپائی!۔۔۔"

"وو۔۔۔ نو۔۔۔ نو!" ایک لڑکی ہنسی ہوئی دوسری ہو گئی! "گرلڈ چکن تین پلیٹ۔۔۔ تین

ایک اور کافی۔۔۔ جاؤ۔۔۔"

اب عمران کے چہرے کی حماقت انگیز سنجیدگی میں بوکھلاہٹ بھی شامل ہو گئی تھی!

"کیوں! سیر!۔۔۔ تم پریشان کیوں ہو!" ایک لڑکی نے عمران کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بڑی

محبت سے کہا اور عمران اس طرح اپنا ہاتھ کھینچ کر شرمایا جیسے کسی کنواری لڑکی سے اس کے

ہونٹ والے شوہر کا نام پوچھ لیا گیا ہو!

"تم مجھے بڑے اچھے لگتے ہو!" دوسری نے جھک کر اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے آہستہ

سے کہا۔

"میں گھر۔۔۔ جاؤں گا!۔۔۔" عمران پیچھے ہٹنے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔ اور اس کی کرسی

ٹٹک گئی!۔۔۔ وہ بھی کرسی ہی پر تھا! پھر وہ کیوں نہ الٹا! بہترے لوگ! چھل کر کھڑے ہو گئے!

کچھ ہنسنے لگے! دونوں لڑکیاں سٹائے میں آگئیں! جب عمران پڑا ہی رہا تو وہ بھی اٹھ کر اس کی

طرف بچھیں! عمران آنکھیں بند کئے گہری گہری سانس لے رہا تھا!

"انور بھائی!۔۔۔ انور بھائی!" ایک لڑکی نے عمران کو سمجھوڑ کر ہانک لگائی مگر عمران کے

پاؤں میں بھی حرکت نہ ہوئی!

"کیا ہوا!۔۔۔" کسی نے پوچھا!

”بیہوش ہو گئے ہیں!“ دوسری لڑکی نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

پہلی لڑکی عمران کے کوٹ کے بن کھولنے لگی اور عمران نے محسوس کیا کہ اس کا جیب اندرونی جیب سے اوپر کی طرف کھسک رہا ہے لیکن وہ دم مارے پڑا ہی رہا پرس اسی لڑکی نے اس کے جیب سے کھسکایا تھا جس نے روش پر اسے چھیڑا تھا!... عمران نے اسے بھی محسوس کر لیا کیونکہ وہی اس کے کپڑوں کو چھیڑ رہی تھی مگر اب بھی اسی طرح پڑے رہنا دقت مندی سے بعید تھا۔ عمران کو ہوش آگیا! وہ دو تین بار ہولے ہولے کر رہا پھر اٹھ بیٹھا! اس کے گرد کافی بیہوش اکٹھا ہو گئی تھی! لوگ بیہوشی کی وجہ پوچھنے لگے اور عمران کسی گھبرائے ہوئے بیچ کی طرح ہاتھ اٹھا کر بولا! ”باہر!“

لڑکیوں نے اس کے دونوں بازو پکڑتے ہوئے کہا ”چلے چلے!“ عمران لڑکھڑاتا ہوا باہر آیا... اس کے پیچھے شور ہو رہا تھا! لوگ ہنس رہے تھے۔ قہقہے لگا رہے تھے!... کبھی کبھی کوئی فقرہ بھی کس دیتا!... بہر حال لوگوں کا خیال تھا کہ وہ بچے ہوئے ہے!

”آپ کو کیا ہو گیا تھا!“ ایک لڑکی نے پوچھا!

”پتہ نہیں! میں نہیں جانتا! مجھے گھر پہنچا دیجئے!“ عمران کھٹکھٹایا!

”کیوں! اب گھر بھی پہنچا دیں! وہ یہ ایک ہی رہی!“

”خدا کے لئے... ورنہ میں لانچ سے سمندر میں گر کر... ارے باپ رے!“

ایسا مظلوم ہوا جیسے عمران سچ سچ سمندر میں گر کر ڈوب رہا ہو! وہ دونوں بے تماشہ بنے گئیں! ان میں ایک جس نے پرس اڑایا تھا کھسک جانے کا موقع ڈھونڈ رہی تھی!

”یہ دورہ جب بھی پڑتا ہے ایک ایک گھنٹے کے بعد پڑتا ہی چلا جاتا ہے!... خدا کے لئے مجھے گھر پہنچا دیجئے! جو معاوضہ چاہے لے لیجئے! ہزار دو ہزار... پانچ...!“

”ہائیں، ہائیں! کیوں اونیٹاتے ہو!“

”میں کوئی مفلس آدمی نہیں ہوں! ایک بہت بڑی عمارت میں تنہا رہتا ہوں! لاکھوں مالک ہوں!“

”دوسرے گھر والے...!“

”سب! اللہ کو پیارے... ہو گئے! ایک دن میں بھی مر جاؤں گا!“

”نہیں تم زندہ رہو گے! اذارنگ!...“ دوسری اس کا بازو تھپ تھپا کر بولی!

”ہائیں... اذارنگ... میں کیا سن رہا ہوں!... اذارنگ!...“ عمران لفظ اذارنگ اس طرح حرفے لے لے کر دہراتا رہا جیسے یہ لفظ زندگی میں پہلی بار اس کے لئے استعمال کیا گیا ہو... پھر وہ ایک طویل سانس لے کر گلوگیر آواز میں بولا! ”تم لوگ بڑی اچھی ہو! مجھے آج ہی کسی نے بھی اذارنگ نہیں کہا!... بچپن میں میرے ماں باپ بالکل مر گئے تھے!... بالکل! کیا میں مر گئے تھے!... پھر آج تک کسی نے بھی مجھے سے پیار محبت سے باتیں نہیں کیں!“

لڑکیوں نے ایک دوسری کی طرف معنی خیز نظروں سے دیکھا اور پھر وہ لڑکی بولی جس نے پرس اڑایا تھا۔

”یہ تمہیں گھر پہنچا دے گی! مجھے ایک ضروری کام یاد آگیا ہے!“

”نہیں تم بھی چلو! چلو ورنہ میں یہیں کسی پتھر سے اپنا سر ٹکرا دوں گا!“

عمران نے کچھ اس طرح نل غیاضہ بچانے کے سے انداز ظاہر کئے کہ دونوں لڑکیاں بوکھلا گئیں!

”اچھا! اچھا!... چپ رہو! ہم چلتے ہیں! تمہارے پاس کار ہے!“ پرس اڑانے والی نے پوچھا!

”ایک نہیں تین ہیں!“

”تم صبح ہمیں کار سے شاواب نگر بھجوا دو گے!“

”بالکل بالکل! دونوں کو الگ الگ کاروں سے... پروٹہ کرو!“ عمران سر جلا کر بولا! پھر دونوں لڑکیاں عمران کو چھیڑنے لگیں! اور عمران شرمانا لڑ لپاتا ہوا نمائش کے احاطے سے باہر نکلا!... اب وہ ساحل کی طرف جا رہے تھے، جو ایک فرلانگ سے زیادہ قاصلے پر نہیں تھا! یہاں بہت زیادہ بھیر تھی! خصوصاً اس حصے میں جہاں لانچ رکھتے تھے انہیں بدقت تمام ایک لانچ میں جکڑ لی تھی!

ساحل سے کافی دور نکل جانے کے بعد عمران بوکھلائے ہوئے انداز میں اپنی بیٹیں ٹٹولنے لگا! اس اڑانے والی اس سے کچھ دور کھسک گئی! پھر اس نے اسے ہنستے دیکھا!

”کیا بات ہے!“ پرس اڑانے والی نے گھبرائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ وہ اسے اس طرح ہنسنے لگا کہ کچھ خوفزدہ سی ہو گئی تھی!

”جیب صاف ہو گئی!“ عمران نے قہقہہ لگا کر کہا!

"کیا! دوسری لڑکی متھرا نہ لہجے میں بولی "اور آپ اس طرح ہنس رہے ہیں!"

"ارے کیوں نہ ہنسوں اگر وہ کٹ بھی تو سر پیٹ پیٹ کر دیا ہوگا!"

"کیوں؟" پرس اڑانے والی نے پوچھا۔

"میرے پرس میں صرف ساڑھے چار آنے تھے! بابا... بابا... بابا مرغا بنا دیا سالے کو!"

"ساڑھے چار آنے؟"

"ہاں! میں جب کبھی بھیڑ بھاڑ میں جاتا ہوں تو پرس میں اتنے ہی پیسے ہوتے ہیں۔ نوٹوں کے لئے بیٹھ اپنے کوٹوں میں چور چھینیں غواتا ہوں!...."

عمران نے اپنے پرس کے بارے میں جو کچھ بھی کہا تھا بالکل سچ کہا تھا اس کے پرس پر ساڑھے چار آنے ہی تھے وہ زیادہ رقیں عموماً چور بیبوں میں رکھا کرتا تھا!

"تو اب لاٹج کا کرایہ ہم سے لوا کر واؤ گے!" ایک لڑکی نے کہا۔

"فکر نہ کرو پانی پانی ادا کروں گا! اس کے علاوہ اور بھی جو خدمت.... جی ہاں!"

شہر کے ساحل پر پہنچ کر عمران نے ایک ٹیکسی لی اور ڈرائیور کو دالٹس منزل کا پتہ بتا دالٹس منزل جو سیکرٹ سروس کے پراسرار چیف آفیسر کا بیٹا تھا۔

لڑکیاں کہاؤٹ کے پھاٹک میں داخل ہوتے ہی بڑبڑائیں "واقعی آپ سچ کہتے تھے اے یہاں اندھیرا ہے!"

"اب میں روشنی کروں گا!"

"نوکر کہاں ہیں....!"

"میں بڑھے نکلے نوکر چاہتا ہوں! مگر سب جاہل ملتے ہیں۔ اس لئے نوکر رکھتا ہی نہیں ہوں!.... کھانا ہوٹل سے آتا ہے.... اور مردوں کا ہسپتال میں۔ کیوں کیا خیال ہے!"

"شادی نہیں کی؟...."

"کم از کم ایسی بیوی چاہتا ہوں جو فریج اور جرمن.... بخوبی بول سکتی ہو! لاطینی اور جرمن لکھ سکتی ہو!"

"کیوں؟"

"ہاں!.... یہ ایک بہت بڑی فریجیڈی ہے۔" عمران نے قفل میں کتنی تھماتے ہوئے کہا تھا۔

تھیں سب کچھ بتاؤں گا۔ شاید تمہاری نظروں میں کوئی ایسی لڑکی ہو!"

دروازہ کھول کر اس نے راہداری میں روشنی کر دی۔ نیچے پوری راہداری میں قالین بچے بکے تھے۔ تھوڑی سی دیر بعد وہ دونوں عمارت کا ایک ایک کمرہ دیکھتی پھر رہی تھیں۔

"آپ بہت بڑے آدمی ہیں!" پرس اڑانے والی نے ایک جگہ رک کر کہا!

"ہاں مگر لوگ مجھے خطی کہتے ہیں! اور میں ہوں بھی کچھ کرکے!" عمران نے جواب دیا وہ انہیں نشست کے کمرے میں لایا!.... پھر جب وہ اطمینان سے بیٹھ گئیں تو عمران نے اس لڑکی کو چاہ کیا جس نے پرس اڑایا تھا۔

"اب میرا پرس واپس کرو!" لڑکی کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔

"ضروری نہیں کہ خوبصورت عورتیں دل کی بھی اچھی ہوتی ہوں! جی ہاں میرا پرس واپس کیجئے! بہتری اسی میں ہے۔"

دوسری لڑکی جھپٹ کر کھڑی ہو گئی۔ عمران کو چند لمحے گھورتی رہی پھر بولی۔

"آپ ہمارا کچھ نہیں کر سکتے۔ سمجھے اگر ہم نے شور مچا دیا تو...."

"کو شش کرو! تم دیکھ رہی ہو کہ کمرے کے دروازے مقفل ہیں۔ ہاں وہ مقفل ہی ہیں!.... اس کمرے کی دیواریں ساؤنڈ پروف ہیں! لہذا تیز سے تیز آواز سنیں گونج کر رہ جائے گی۔ شاہش کرو نا کو شش!...."

"آپ کیا چاہتے ہیں!" پرس اڑانے والی نے کپکپاتی ہوئی آواز میں کہا!

"ابا پرس!" عمران نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہا!

لڑکی نے اپنے وہ مٹی بیک سے اس کا پرس نکال کر اس کی گود میں پھینک دیا! عمران نے بڑی لاپرواہی سے اس میں سے ساڑھے چار آنے نکالے اور اسے لڑکی کے سامنے پھینکا ہوا بولا "لکھ لکھ!"

"میں جاؤں گی!" وہ اٹھتی ہوئی بولی!

"آہی سے! میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں شاداب نگر پہنچا دیا جائے گا!.... اور ہاں اب مجھے لاپرواہی ہے کہ میں نے تمہیں شاداب نگر میں کہاں دیکھا تھا!"

"میں جاؤں گی!" وہ ہندیانی انداز میں چیخ کر ایک دروازے کی طرف جھپٹی اور اسے کھول لینے لگی!

کے لئے اپنا پورا زور صرف کرنے لگی۔ لیکن وہ ایک ساؤنڈ پروف کمرے کے آٹونیک دروازے تھے!..... جن کے اندر سیسہ بھرا ہوا تھا!..... اب وہ ایک مخصوص خود کار قفل کو استعمال کے بغیر نہیں کھل سکتے تھے!

دوسری لڑکی چپ چاپ بیٹھی رہی، ویسے اس کے چہرے پر بھی گھبراہٹ کے آثار تھے۔ بیکار ہے! محترمہ واپس آئیے..... آپ آخر کس بات سے ڈر رہی ہیں؟" عمران نے کہا "میں آپ کو پولیس کے حوالے نہیں کروں گا!"

وہ اس طرح واپس آئی جیسے خواب میں چل رہی ہو!

"بیٹھ جائیے! کیا آپ شاداب نگر کے موڈل اسکول کی ایک استانی نہیں ہیں؟" لڑکی دہڑام سے کرسی میں گر گئی۔ اس کے چہرے پر پیسے کی منہمی منہمی بوندیں تھیں! "آپ کون ہیں؟" دوسری لڑکی نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا!

"میں پاگل ہوں! لیکن مجھے اپنی یادداشت پر بڑا اعتماد ہے میں نے یہ بات غلط تو نہیں کی کیا یہ محترمہ ٹیچر نہیں ہیں! اور کیا موڈل گرلز اسکول شاداب نگر سے ان کا کوئی تعلق نہیں ہے؟" دوسری لڑکی نے بھی اس کا کوئی جواب نہیں دیا! ان دونوں کی حالت غیر ہوتی جا رہی تھی پھر پرس اڑانے والی نے پھوٹ پھوٹ کر رونا شروع کر دیا۔

"تمہارا پیشہ بڑا معزز ہے! تم اپنی طالبات کو بھی اسی قسم کی تعلیم دیتی ہو گی! کیوں؟" تم اور زیادہ محنت کر کے اپنے اخراجات ایمانداری سے نہیں پورے کر سکتیں؟

لڑکی روتی رہی!..... عمران نے دوسری لڑکی سے کہا "اب تم بتاؤ! تم کون ہو! تم بھی لڑکی کسی شریف ہی گھرانے کی فرد معلوم ہوتی ہو! کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟"

"آپ کون ہیں؟" لڑکی نے پھر سبھی سی آواز میں سوال کیا! "میں کوئی بھی ہوں! تمہیں اس سے سروکار نہ ہونا چاہئے! اور میں ابھی تمہیں دیکھ کر یہاں سے نکال دوں گا!" بری عورتوں کا حسن مجھے ذرا برابر بھی متاثر نہیں کر سکتا!"

"شیلہ چپ رہو!"..... رونے والی نے کہا..... "کیوں چپ رہیں شیلہ؟" عمران نے کسی جھلانی ہوئی عورت کی طرح کہا "نہیں شیلہ بولو! آخر تم مجھے کیا سمجھتی ہو!"

"شیلہ! لڑکی چینی!" یہ کوئی سرکاری جاسوس ہے!"

"ہاں تو پھر!..... کیا تم اسی لئے اسے گفتگو کرنے سے روک رہی ہو!"

اس کا کوئی جواب نہیں ملا! شیلہ بھی بدحواس نظر آنے لگی تھی!

عمران نے کہا "تم اتنی کیسی ہو کہ تم نے اپنی ساتھی کا نام تک بتا دیا! اگر نام نہ بتاتیں تو شاید میں تمہیں چپ چاپ یہاں سے چلا جانے دیتا..... شیلہ..... یہ نام تو پولیس کی لسٹ پر بھی موجود ہے۔"

عمران اس جملے کا رد عمل شیلہ کے چہرے پر دیکھنے کی کوشش کرنے لگا! لیکن کوئی خاطر خواہ چہرہ نہ دکھایا۔ "اگر تمہارا نام شیلہ ہے تو میں ابھی پولیس کے حوالے کر سکتا ہوں!"

"گردیدنیے!" شیلہ نے مضطرب آواز میں کہا "میں اس زندگی پر موت کو ترجیح دیتی ہوں!" پھر رونے والی کی طرف دیکھ کر بولی "ناہید! میں اب سب کچھ کہہ دوں گی..... ویسے بھی ان حالات میں مجھے خودکشی کرنی پڑتی! کبھی نہ کبھی حسیر ضرور جاگ پڑتا!"

"نہیں! تم ایسا نہیں کر سکتیں!" ناہید یک ایک اچھل کر کھڑی ہو گئی! اب اس کی آنکھوں میں آنسو نہیں تھے۔ وہ چند لمحوں کے شیلہ کو گھورتی رہی پھر بولی "میں اپنی اندھی اور بوڑھی ماں کے لئے زہر دہنا چاہتی ہوں!"

میں اپنے چھوٹے بھائیوں کے لئے جینا چاہتی ہوں! تم اپنی زبان بند رکھو گی شیلہ! خدا ارادہ کرے! اسی ظالم نہ بنو....."

"نہیں میں مجبور ہوں!" شیلہ نے ناخوشگوار لہجے میں کہا "ہاں ہاں! ٹھیک ہے!" عمران سر ہلا کر بولا "ضمیر بہر حال ضمیر ہے..... وہ ماں باپ بھائی

بچن کسی کی بھی پروا نہیں کرتا!..... ناہید بیٹھ جاؤ!" "شیلہ! تم کرو! اگر کسی نے ہمیں یہاں آتے دیکھ لیا ہو گا تو....."

"تو کیا ہو گا....." عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا "کیا تمہیں اپنی بدنامی کا ڈر ہے؟" "مجھے سے سینے!" شیلہ نے اسے مخاطب کیا! "مگر آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ آپ

برکری سراسر ساراں ہیں!" "میرے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے!..... میں کب کہتا ہوں کہ میں سرکاری سراسر ساراں

ہوں! مگر اب.... میں تم دونوں کا راز معلوم کروں گا! تم مجھ سے کیا کہنا چاہتی تھیں؟

"تب تو پھر بتانے سے کوئی فائدہ نہیں!"

"شیلا! ناہید پھر جینی!"

"نہیں میں کچھ نہ بتاؤں گی تمہیں غلط فہمی ہوئی تھی یہ سرکاری جاسوس نہیں ہیں!"

"خدا کے لئے ہمیں جانے دیجئے!" ناہید نے رو دینے والی آواز میں کہا "ویسے پرس لکائے کے جرم میں جو سزا دل چاہے دے لیجئے!.... رحم کیجئے!"

"تم شاداب نگر کے ایک گرلز اسکول کی ٹیچر ہو نا!" عمران نے پوچھا!

"جی ہاں! مجھے اس کا اعتراف ہے!"

"وہاں تمہیں کتنی تنخواہ ملتی ہے....!"

"ایک سو بیس روپے.... اس میں ہمسراوقات نہیں ہوتی!.... پانچ چھوٹے بھائی ہیں ایک اندھی ماں ہے! آج کل ٹیوشن بھی نہیں ملے پھر بتائیے کیا کروں!"

"کیا تم لوگوں کے ساتھ ان کے گھر بھی چلی جاتی ہو!"

"لڑکی نے اس کا جواب جلدی نہیں دیا!.... وہ چند لمبے خاموش رہی پھر سر جھکا کر مر رہی

آواز میں بولی "جی ہاں"

"میں سمجھا!" عمران سر ہلانے لگا! "مگر اس میں تو کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کے لئے

تمہیں کسی سرکاری سرافرساں سے ڈرنا پڑے!.... اس شہر کی بھرتی عورتیں اس قسم کی حرکتیں کھلم کھلا کرتی ہیں!"

"جج۔ جی ہاں!.... مم.... مگر میں ڈرتی ہوں!.... اگر اسکول کے سیکرٹری کو اس کی اطلاع

ہو گئی تو ملازمت جاتی رہے گی.... بس اب رحم کیجئے!...."

"تم تو اس طرح سینکڑوں کمالیتی ہو گی! لہذا تمہیں ایک سو بیس روپے کی ملازمت کی پاداش

ہونا بڑی غیر فطری سی بات ہے۔"

ناہید پھر کچھ سوچنے لگی.... شیلا کے چہرے پر آکٹا ہٹ کے آثار تھے اور اب وہ زیادہ خوفناک

نہیں معلوم ہو رہی تھی!.... ناہید نے تھوڑی دیر بعد کہا! "کل جب میں بوڑھی ہو جاؤں گی تو

میرا کیا بنے گا!.... اسی لئے میں ملازمت پر قرار رکھنا چاہتی ہوں!"

"اب تم فلسفیوں کی باتیں کرنے لگیں.... کوئی بہت بڑی حقیقت چھپا رہی ہو! تم مجھے

احسنی سمجھ کر یہاں آئی تھیں نا!.... لیکن اب بتاؤ کیا میں اسحق ہوں...."

"نہیں ڈارلنگ! "شیلا اٹھلائی! "تم تو شر لاک ہو مگر کے بھی بتاؤ! اسے جانے دو! میں

میں ٹھہروں گی اس کی اندھی ماں رو رو کر مر جائے گی!"

"تم یہاں رہو گی!"

"ہاں! میں ٹھہروں گی! مجھے بہت سی کہانیاں یاد ہیں! اگر تمہیں ان سے بھی نیند نہ آئی تو

دوپہاں سناؤں گی!"

"اچھا تو تم جانتی ہو!" عمران نے ناہید کی طرف دیکھ کر کہا! "لیکن جب کبھی میری مدد کی

ضرورت محسوس ہو! دانش منزل کے پتہ پر ایک خط ڈال دینا!"

عمران نے اٹھ کر دروازہ کھولا!.... ناہید انھی لیکن شیلا بدستور بیٹھی رہی! دونوں پیسے ہی

ہاتھ لگے دروازہ خود بخود بند ہو گیا!

پھر جب وہ برآمدے سے نیچے اتر رہی تھی! عمران نے ہمدردانہ لہجے میں پوچھا! "کیا تمہیں

بیوی کی ضرورت ہے!"

"نہیں!" ناہید نے رکے بغیر جواب دیا! اور تیز قدموں سے پھاٹک کی طرف جانے والی روش

نے کرنے لگی!.... عمران اس وقت تک وہیں کھڑا رہا جب تک کہ وہ پھاٹک سے نکل نہیں گئی!

پھر وہ اسی کمرے میں واپس آیا! شیلا ایک آرام کرسی پر نیم دراز تھی!

"تم سو روپے!" وہ خواب آلود آواز میں منگنائی!

"تم جبراً بھی میرے لئے کم ہیں!" عمران نے بھی راگ بنانے کی کوشش کی!

"مجھے کچھ بھی نہ چاہئے!" شیلا سیدھی بیٹھتی ہوئی سنجیدگی سے بولی "مجھے اپنی حقیقت سے

لگ کر! تم کتنی ہی بہت چالاک معلوم ہوتے ہو! میں تمہیں بالکل گاؤدی سمجھتی تھی!"

"ناہید نے قلم نہیں کہا تھا! میں سرکاری سرافرساں ہوں! ورنہ میں وہاں خود کو اسحق ظاہر

کے کہتا! تمہیں یہاں کیوں لاتا!"

"کیا تم اللہ سے متعلق پہلے سے بھی کچھ جانتے رہے ہو!"

"نہیں! عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا!

"تو تم انہیں جانتی ہو!" عمران نے مضطربانہ انداز میں کہا!

"نہیں میں ایک کو بھی نہیں جانتی!"

"یہ کیسے ممکن ہے!"

"میں بتاتی ہوں!.... اس دوران میں جہاں کہیں بھی ہوتی ہوں مجھے زبردستی اٹھالیا جاتا ہے! کہاں؟.... یہ مجھے آج تک نہیں معلوم ہو سکا! کبھی کبھی تو ایسا بھی ہوا ہے کہ میں اپنے کمرے میں سوئی ہوئی ہوں! آنکھ کھلی تو کوڑے پڑتے ہوئے محسوس کئے۔ ایسے مواقع پر میری آنکھیں چڑے کے تسمے سے جکڑی ہوتی ہیں! میں اندھوں کی طرح مار کھاتی ہوں پھر غلط طاری ہو جاتی ہے!.... اور جب ہوش آتا ہے تو خود کو اپنے چنگ پر پڑا پاتی ہوں، اپنے ہی کمرے میں! لیکن مجھے یقین ہے کہ میں نے کبھی اپنے کمرے میں مار نہیں کھائی ورنہ وہ لوگ پکڑے جاتے! کیونکہ پچھلے وقت میں جانوروں کی طرح آسمان سر پر اٹھالیتی ہوں۔ پھر بتاؤ ایسی صورت میں کیا میرے پڑوسیوں کو خبر نہ ہوتی! میرا کمرہ اس کمرے کی طرح ساؤنڈ پروف نہیں ہے۔" عمران تھوڑی دیر تک اس کی آنکھوں میں دیکھتا رہا پھر بولا! "تم وہ روپے کسے اور کس طرح ہوا کرتی ہو!"

"پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے پتے پر منی آرڈر کر دیتی ہوں!"

"کیوں مذاق کرتی ہو یاد! عمران فہم کر بولا! "یہ تو بہت آسانی سے معلوم کیا جاسکتا ہے کہ پوسٹ بکس نمبر کس کا ہے!"

"مگر اتنی ہمت کون کرے! دو تین لڑکیوں نے اس کی کوشش کی لیکن انہیں ملک الموت منہ دیکھنا پڑا۔ وہ کسی نہ کسی طرح مار ڈالی گئیں اور اس کی اطلاع شاید سارے شکاروں کو دی گئی تھی۔ ایک خط مجھے بھی ملا تھا جس میں تحریر تھا کہ یہ پوسٹ بکس نمبر کے متعلق چھان بین کرنے کا نتیجہ ہے کچھ لڑکیاں پولیس سے گتہ جوڑ کر رہی تھیں۔ انہیں بھی ختم کر دیا گیا! اس اطلاع بھی مجھے اس بلیک میلر سے ملی تھی! ظاہر ہے کہ وہ دوسری لڑکیوں کو بھی اس خط سے باخبر ہی رکھتا ہوگا۔ دیکھئے نمبر ۱۷ میں بتاتی ہوں! چند روز قبل بھی شہر میں ایک لڑکی کی لاش ملی تھی شاید آپ کو اس کا علم ہو.... اس کا چہرہ کسی کار یا ٹرک کے پیچھے کے نیچے آکر پکڑا گیا تھا۔ سینے پر خنجر کا نشان تھا! وہ ہمیشہ مقتولوں کے چہرے کو ناقابل شناخت بنادیتے ہیں!"

"اوہو!" عمران سیدھا ہو کر بیٹھ گیا! پھر اس نے پوچھا! "کیا اس قتل کی اطلاع بھی تمہیں ملی تھی!"

"ہاں ملی تھی!"

"تو تم ان حالات کے باوجود بھی مجھے یہ سب بتا رہی ہو!"

"ہاں! میں اب مرنا چاہتی ہوں! مسٹر! کتنی بار کہوں! میرا چھٹکارا بس اسی طرح ہو سکتا ہے کہ میں مرجوں! آج کی دنیا شریف آدمیوں کے لئے نہیں ہے! اب ہر آدمی سے اس کی زندگی میں کوئی نہ کوئی کمینہ بین ضرور سرزد ہوتا ہے خواہ وہ کتنا ہی دامن بچائے!"

"ضروری نہیں ہے کہ تم بھی مر ہی جاؤ! میں تمہاری حفاظت کروں گا!"

"جس کے وہ لوگ دشمن ہوں اسے کوئی نہیں بچا سکتا! کیا ان لڑکیوں کو پولیس کا سپہاں نہ ملا گا! پھر وہ کس طرح قتل کر دی گئیں! مجھے تو یقین ہے کہ اس وقت یہ عمارت بھی ان لوگوں کے گھیر لی ہوگی!"

"یہ عمارت! نہیں یہ ناممکن ہے!" عمران نے مسکرا کر کہا! "یہ عمارت میرے قبضہ میں ہے۔" "مگر تم یہاں تنہا ہو!...." انہیں معلوم کیسے ہو گا کہ تم یہاں ہو! کیا وہ ہر لڑکی کے پیچھے گئے رہتے ہیں!"

"ناہید!.... وہ ضرور انہیں اطلاع دے گی! اسے یقین ہو گیا ہے کہ میں تمہیں ضرور کچھ نہ کہتاں گی!...."

"اویوں اطلاع دینے لگی۔ وہ خود بھی تو اس پتے سے بیزار معلوم ہوتی ہے!" عمران نے کہا! "وہ کی بیزار....! لیکن شاید تمہیں یہ نہیں معلوم کہ اگر اس کی دی ہوئی اطلاع ان لوگوں کے لئے گتہ ثابت ہوئی تو چار ہفتوں کی رقم معاف کر دی جائے گی.... یعنی ناہید کو وہ ہزار روپے دے دیں گے۔ چار ہفتوں تک خواہ وہ اپنے لئے کماے یا صرف آرام کرتی رہے!" "جب تم نے بہت بڑی غلطی کی!.... اسے کیوں جانے دیا!" عمران نے تیز لہجے میں کہا! "میں تو یہی بار کہوں کہ میں سچ مرنا چاہتی ہوں!"

"میں! تمہیں بچانے کی کوشش کروں گا!"

"ہاں! اس کمرے میں سرخ اور نیلی روشنی کے جھماکے ہونے لگے!...." نیلے اور سرخ

بلب جلدی جلدی جل اور بچھ رہے تھے۔۔۔ عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

(۲)

جولیا ٹافٹرواٹر نے سر ہانے رکھا ہوا ایسپ بچھا دیا!۔۔۔ اور لیٹے ہی لیٹے ایک طویل انگڑائی کی پھر اس نے سونے کے لئے کروٹ لی ہی تھی کہ فون کی گھنٹی بجی! اس نے لیٹے ہی لیٹے اندر صحنہ میں ہاتھ بڑھا کر فون کا ریسیور اٹھا لیا۔

دوسرے ہی لمحہ میں اسے اپنے پر اسرار آفیسر ایکس ٹو کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی "جولیا۔۔۔ ہیلو۔۔۔ جولیا۔۔۔"

"ہی سر!"

"وائش منزل کے کپڈاؤٹ میں کچھ مشتبہ آدمی موجود ہیں۔ اپنے تین آدمیوں کو فون کرو کہ وہ وہاں فوراً پہنچ جائیں۔ بات بڑھانے کی ضرورت نہیں ہے! انہیں صرف یہ معلوم کرنا ہے کہ وہ لوگ کون ہیں! میرا خیال ہے کہ وہ لوگ عمارت کے اندر داخل ہونے کی کوشش کر رہے ہیں!"

"بہت بہتر جناب!۔۔۔ ابھی!۔۔۔"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا!۔۔۔ جولیا ٹافٹرواٹر نے سیکرٹ سروس کے ساتھ ارکان کے نمبر کے بعد دیگرے ڈائل کرنے شروع کر دیے۔۔۔ تیسرے آدمی کو ایکس ٹو پیغام دے کر اس نے ریسیور رکھ دیا اور ایکس ٹو کے خواب دیکھنے لگی! اسے اس پر اسرار شخصیت سے عشق سا ہوتا جا رہا تھا!۔۔۔ وہ اسے دیکھنا چاہتی تھی۔ اس سے ملنا چاہتی تھی! اسے خوشی تھی کہ ایکس ٹو جیسا ذہین ترین آدمی اس کی فہانت کا مداح ہے۔۔۔ اس کی قدر کرتا ہے! اسے اپنے ہاتھوں میں سب سے اونچا درجہ دیتا ہے!

وہ اس کے محیر العقول کارناموں کے متعلق سوچتی رہی! وہ کیسا دلیر۔۔۔ کیسا پھریتا اور۔۔۔ والں ہے ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ہر وقت اس کی روح شہرِ نرمنڈلائی رہتی ہو!۔۔۔ محکمہ خدایہ کی سیکرٹ سروس کا عملہ محض اسی کی وجہ سے نیک نام تھا!۔۔۔

جولیا ٹافٹرواٹر اس کی نئی نئی ذہنی تصویریں بناتی۔۔۔ وہ ایسا ہو گا!۔۔۔ وہ ایسا ہو گا!۔۔۔ آواز سے کوئی بوڑھا خزانہ معلوم ہوتا تھا!۔۔۔ مگر آواز!۔۔۔ وہ اپنے دل کو سمجھاتی تو یقیناً بھاؤٹی ہوگی۔۔۔ ورنہ کوئی بوڑھا آدمی اتنا پھریتا ہرگز نہیں ہو سکتا۔

جولیا نے پھر ایک انگڑائی لی اور لیٹ گئی اسے اپنے سارے جسم میں بیٹھا بیٹھا سارو محسوس ہو رہا تھا۔۔۔ اس نے سونے کی کوشش کی! مگر نیند کہاں!۔۔۔ وقتاؤٹ اٹھ بیٹھی!۔۔۔ یہ بات تو اس نے ابھی تک سوچی ہی نہیں تھی کہ آخر اس وقت وائش منزل میں کیا ہو رہا ہے!۔۔۔ وہ لوگ کون ہیں جن کی طرف ایکس ٹو نے اشارہ کیا تھا! اس نے کہا تھا کہ انہیں پھینکا جائے۔۔۔ بات بڑھانے کی کوشش نہ کی جائے۔۔۔ صرف یہ دیکھا جائے کہ وہ کون آدمی ہیں! کیا ایکس ٹو اس وقت وائش منزل ہی میں موجود ہے! جولیا جانتی تھی کہ اس عمارت میں ایک کمرہ ایسا بھی ہے جس کے در و دیوار ساؤنڈ پروف ہیں! اور اسی کمرے میں خطرے کی روشنیاں اور گھنٹیاں بھی موجود ہیں!۔۔۔ وہ کمرہ ایسا ہے کہ باہر سے اس میں داخل ہونا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن بھی ہے! جولیا نے کیمپٹن خاور، کیمپٹن جعفری اور تیور کو وہاں بھیجا تھا! وہ ان کی طرف سے مطمئن نہیں تھی۔ ان کی دلیری میں شبہ نہیں تھا مگر وہ زیادہ چالاک نہیں تھے! اکثر دلیری کے جوش میں ان سے حماقتیں بھی سرزد ہو جاتی تھیں! اسے حقیقتاً وہ تین آدمی نہیں مل سکے تھے جنہیں وہ لینا چاہتی تھی!۔۔۔ یہ ساجد، پرویز اور سلطان تھے! سارجنٹ ہاشا کو تو وہ قطعی ناپسند کرتی تھی۔۔۔ پتہ نہیں ایکس ٹو نے اسے اپنے اسٹاف میں کیوں رکھا تھا!۔۔۔ جولیا اس کی شاعری سے شک آتی تھی! جب بھی وہ کوئی نئی غزل کہتا! انگریزی میں اس کا ترجمہ اسے ضرور سناتا مگر روبرو نہ سنا سکتا تو فون پر پور کرتا۔۔۔ اسے عورت شعر اور شراب کے علاوہ دنیا کی کسی چوتھی چیز کی یاد نہیں تھی! ویسے وہ ڈرپوک بھی نہیں تھا!۔۔۔ ایک اچھا نشانہ باز بھی تھا! مگر جولیا کا خیال تھا کہ وہ کوڑی کا آدمی ہے!

جولیا نے گھڑی کی طرف دیکھا! ایک بج چکا تھا! اس نے بڑی تیزی سے جیکٹ اور پتلون پہنی! احتیاطیہ دوپانچ کا پتول جیب میں ڈالا اور غلیٹ سے نکل کر وائش منزل کی طرف روانہ ہوئی! کنگلی زیادہ نہیں تھی۔ سڑکیں قریب قریب سستیاں ہو چکی تھیں۔ اس لئے وہ بے خطر اپنی پہلی ہی آسٹن دوڑائے لئے جا رہی تھی۔

وائش منزل سے کچھ اوپر ہی اس نے کار روگ دی اور پیدل ہی وائش منزل کی طرف روانہ ہو گئی!۔۔۔ اسے پچانگ بند نہیں ملا۔ کپڈاؤٹ میں اندھیرا تھا! اچانک کسی نے پیچھے سے اس کے شانے پکڑ لئے!۔۔۔

"حرکت نہ کرنا اپنی جگہ سے!" کسی نے آہستہ سے کہا۔ لیکن وہ اس کی آواز صاف بچکانہ لگتی! یہ کیپٹن خاور تھا!

"میں ہوں!" جولیانے جواب دیا!

"لو ہو!" اس کے شانے چھوڑ دیے گئے!

"کیا رہا!" جولیانے پوچھا!

"نکل گئے! وہ چار تھے! اندھیرے کی وجہ سے ہم ان کی شکلیں بھی نہیں دیکھ سکے!"

"تب پھر کیا کیا تم نے!" جولیانے جھنجھلا کر کہا!

"کیا تم نے یہ نہیں کہا تھا کہ بات نہ بڑھائی جائے۔ صرف پیو دیکھتا ہے کہ وہ کون ہیں!"

"کہا تھا!... لیکن... تم انہیں نہیں دیکھ سکے!"

"تم تو بعض اوقات حکومت ہی چلانے لگتی ہو!" کیپٹن خاور بھی جھنجھلا گیا!

جولیانے جواب میں کچھ نہیں کہا!... اتنے میں تویر اور جعفری بھی وہاں پہنچ گئے۔

"آہ!... کون ہے!" تویر نے کہا جو شاید جولیا کی آواز سن چکا تھا!

جولیا خاموش رہی! تویر نے کہا! "میرا خیال ہے کہ ایکس ٹواندر موجود ہے! کیوں جولیا کیا

خیال ہے! اسے دیکھو گی!... تمہیں بڑی خواہش ہے!..."

"ارے میں تو بیچاری عورت ہوں!" جولیانے جلتے جلتے لہجے میں کہا! "تم مرد ہو! اور

برآمدے ہی میں قدم رکھ کر دیکھو!"

"مگر اب ہمیں کیا کرنا چاہیے!" جعفری نے پوچھا!...

"کیا کرو گے؟" جولیا بولی "وہ تو نکل ہی گئے! کیا تم میں سے کوئی ان کا تعاقب بھی نہیں

کر سکتا تھا!..."

"ہم نے انہیں چھانک سے نکلنے ضرور دیکھا تھا! لیکن ابھر پتہ نہیں وہ کہاں غائب ہو گئے!"

"کسی جاسوسی ناول کے مجرم رہے ہوں گے!" جولیانے طعنیہ انداز میں کہا! "زمین جلی

اور وہ سما گئے! یا منہ میں جادو کا ٹپن رکھا اور غائب..."

"یہ بات نہیں ہے!" جعفری نے غصیلی آواز میں کہا! "تم خود کو نہ جانے کیا سمجھتی ہو! کیا

تمہیں نہیں معلوم کہ یہاں سے ڈیڑھ فرلانگ کے فاصلے پر ایک سینما ہال ہے! سینٹر شو کے

نیشنل ٹرل در غول لومر سے گذر رہے تھے! وہ چاروں یقینی طور پر ان میں مل گئے ہوں گے۔"

"ختم کرو! مجھے کیا!" جولیانے بیزار سے کہا! "مجھے جو حکم ملا تھا تم تک پہنچا دیا! اس کے

بد میں کام ختم ہو جاتا ہے!..."

"کیا عمارت میں داخل ہونے کے لئے نہیں کہا گیا تھا!" تویر نے پوچھا!

"نہیں! اب تم لوگ جو کچھ بھی کرو گے اپنی ذمہ داری پر!" جولیانے کہا اور بھاگ سے

لپٹی۔

(۳)

عمران نے شیلہ کی طرف دیکھا جو بڑے اطمینان سے سگریٹ کے پلکے پلکے کش لے رہی

تھی! اس کے اندر سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ اپنے ہی مکان کے کسی کمرے میں بیٹھی ہو!

"تم مطمئن رہو! وہ تمہارا کچھ نہیں نکال سکتے!" عمران نے اس سے کہا! "خصوصاً اس کمرے میں!"

"تم اپنا وقت برباد کر رہے ہو!" شیلہ لاپرواہی سے بولی!

"کیوں؟"

"تم مجھے مرنے سے روک نہیں سکتے! میں خود مرنا چاہتی ہوں!"

"میں تمہارے خیالات کی قدر کرتا ہوں! لیکن تمہارے مرنے سے کسی کا کوئی فائدہ نہ

ہوگا! کیونکہ تم مجھے ان لوگوں کے حلق بہت کچھ بتا چکی ہو! ویسے تمہاری زندگی ملک و قوم کو

فائدہ پہنچا سکتی ہے!"

"مجھے ملک و قوم سے بھی کوئی دلچسپی نہیں ہے! کیونکہ اسی ملک و قوم میں میرا جسم بکنا رہا

ہے..."

عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر خاموش ہو گیا!... تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا! پھر بولا

"تمہیں یہ رات تو اسی کمرے میں گزارو گی! تم نے وعدہ کیا تھا!..."

"وہ دوسری صورت تھی!... اب بات تمہیں اور جا پڑی ہے، پہلے یہ خیال تھا کہ میں تم

سے کہلاؤں دو ہفتوں کی رقم ضرور ایٹھ لوں گی!"

"میں تمہیں چار ہفتوں کی رقم دے سکتا ہوں! لیکن تمہیں میرے کہنے پر عمل کرنا پڑے گا!"

"نہیں! پچھتاوا چھوڑو!" شیلہ جھنجھلا گئی!... پھر تھوڑی دیر بعد نرم لہجے میں پوچھا! "کیا تم یہاں

شراب نہیں رکھتے!"

"یہاں شراب کا نام لینا بھی جرم ہے!"

"تمہارا کیا نام ہے....!"

"نچر!"

"نچر ہی معلوم ہوتے ہو! کوئی سمجھدار آدمی شراب کے متعلق ایسی سخت بات نہیں کہہ سکتا!.... اگر تم میرے لئے شراب مہیا کر سکو تو میں رات یہیں گزار دوں گی!"

"شراب اس عمارت میں ممنوع ہے!"

"تب پھر تم مجھے یہاں روک بھی نہیں سکتے!"

"اچھا تو چلی جاؤ!" عمران ہاتھ پھیلا کر بولا!

"ان خود کار دروازوں پر تمہیں گھمنڈ ہے!" شیلہ ہنسنے لگی! مگر یہ ہنسی بڑی کھوکھلی تھی! اپنا معلوم ہوا تھا جیسے یہ آواز کسی مشین سے نکلی ہو!....

عمران کچھ نہ بولا! وہ کمرے میں ٹہل رہا تھا.... ایک پارہ ایک دروازے کے قریب گیا اور اسے کھول کر باہر نکل آیا اور دروازہ پھر بند ہو گیا!.... اس نے گھوم پھر کر پوری عمارت کا جائزہ لیا پھر بیرونی برآمدے میں نکل آیا! کپاؤٹ سنسان پڑی تھی اور جیمینکروں کی جھانپیں جھانپیں کے علاوہ اور کوئی آواز نہیں سنائی دے رہی تھی!

وہ تقریباً دس منٹ تک وہاں کھڑا رہا! پھر نیچے اتر کر عمارت کے عقبی حصے کی طرف چل پڑا! تھوڑی دیر یہاں بھی ٹھہر کر وہ دو پارہ صدر دروازے پر پہنچ گیا۔

اسے کہیں بھی کسی آدمی کی موجودگی کا احساس نہیں ہوا تھا!.... اس نے ساؤنڈ پروف کمرے کا دروازہ کھولا لیکن دوسرے ہی لمحہ میں بری طرح بوکھلا گیا کیونکہ شیلہ وہاں ٹھہر تھی!.... وہ وہاں سے نکل کر تیر کی طرح کپاؤٹ کے پھانگ پر آیا.... مگر وہاں تو اب قدموں کی آہٹیں بھی نہیں تھیں! سامنے والی سڑک بالکل ویران ہو چکی تھی!

"شامت!" وہ آہستہ سے بڑبڑا کر رہ گیا۔

(۴)

دوسری صبح عمران دیر سے اٹھا! دھوپ پھیل چکی تھی اور اس کے فلیٹ پر ابو بول رہے تھے! اس کا نوکر سلیمان تین دن سے غیر حاضر تھا.... پلنگ پر پڑے ہی پڑے اس نے ہاتھ دھو بیٹا کر ایک طویل انگڑائی لی اور گزشتہ رات کے سارے واقعات ایک ایک کر کے اسے یاد آنے لگے! اس نے ایک ذرا دست غلطی کی تھی! ایک نہیں بلکہ دو غلطیاں! پہلی غلطی تو یہ کہ اس نے بیٹے سے ایک اہم ترین بات نہیں پوچھی تھی! ظاہر ہے کہ مجرم خود کو پس منظر میں رکھ کر بڑی رہنمائی دیتے تھے! لہذا ان سے کسی ایسی غلطی کا ارتکاب ممکن نہیں تھا۔ جس سے ان کی گردن بکس جاتی! پھر آخر تاہید نے انہیں کن ذرائع سے شیلہ کے متعلق اطلاع دی ہو گی!.... اسے اس کے متعلق شیلہ سے ضرور پوچھنا چاہئے تھا! پھر دوسری غلطی اس کی بے احتیاطی تھی! اس نے خود کار دروازوں کا استعمال اس طرح کیا تھا کہ شیلہ اس سے واقف ہو گئی تھی! ویسے وہ یہی سمجھتا رہا تھا کہ شیلہ اس سے لاعلم ہے! اب اس کے ہاتھ میں صرف دو کارڈز گئے تھے! ایک تو پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ اور دوسرا کارڈ.... تاہید! اس کا پتہ اسے معلوم تھا!.... مگر یہ پوسٹ بکس نمبر والا سائل بھی اس کی سمجھ سے باہر تھا۔ یہ بھی گردن ہی پھنسا لینے والی بات تھی!

بہر حال اس نے اسی دن سے تفتیش کا سلسلہ شروع کر دیا!.... پوسٹ بکس نمبر شہر کے سب سے زیادہ چھپنے والے ایک ماہنامے کا نکلا۔

ماہنامہ "کمر لکچرار" جس کی دھوم سارے ملک میں تھی!.... وہ ادب اور ثقافت کا علمبردار تھا! ادب کا علمبردار یوں تھا کہ اس میں فلم ایکٹرسوں کی کزوریاں اچھالی جاتی تھیں! اور ثقافت کا علمبردار اس لئے کہا جاسکتا تھا کہ سرورق پر کسی لنگوئی بند امریکن چھپکلی کی تصویر ہوتی تھی!....

عمران نے اپنا فائل نکالا جس میں اس کی کئی اوٹ پٹانگ کہانیاں تھیں! کسی زمانے میں اسے کہانی لکھنے کا شوق بھی تھا!.... اور اس نے لیکاک کے NONSE NSENOVEIS کے طرز پر کہانیاں لکھ ڈالی تھیں!

اس نے ایک کہانی نکالی اور ماہنامہ "کمر لکچرار" کے دفتر کی طرف روانہ ہو گیا!

دفتر کافی شاندار تھا! تقریباً ڈیڑھ درجن آدمی مختلف قسم کے کاموں میں مشغول نظر

آ رہے تھے!

"فرمائیے! ایک نے عمران کو ٹوکا!"

"میں ایڈیٹر صاحب سے ملنا چاہتا ہوں!" عمران نے جواب دیا!

"کیا کام ہے!"

"کم کچھ بھی نہیں ہے! زیادہ ہی نکلے گا!" عمران نے سنجیدگی سے کہا!

"کم نہیں کام!" اس نے صبح کی۔

"اوہ... کام... ان سے جا کر کہہ دیجئے کہ ایک بہت بڑا افسانہ نگار ملنا چاہتا ہے!"

"جب!" وہ آدمی اس کی حماقت انگیز شکل دیکھ کر مسکرایا اور پھر اسے نیچے سے اوپر نیک

دیکھتا ہوا بولا "نام کیا بتاؤں!"

"ابن ہد!"

وہ ہنستا ہوا... ایڈیٹر کے کمرے کی طرف چلا گیا! عمران کی سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق

نہیں آیا تھا! تھوڑی دیر بعد اس نے واپس آکر کہا "جائے۔"

عمران اکڑتا ہوا کمرے کے دروازہ پر آیا جتن ہٹائی اور اندر چلا گیا! ایڈیٹر دونوں ہاتھوں کو

میز پر رکھے قہر آلود نظروں سے دروازے کی طرف گھور رہا تھا!

"تشریف رکھیے!" وہ غریبا!

یہ ایک لمبا ترنگا اور صحت مند آدمی تھا! عمر چالیس اور بچاس کے درمیان رہی ہوگی!

"آپ بھی ابن ہیں!" اس نے عمران کو کینہ توڑ نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا!

"جی ہاں! بندے کو ابن ہد کہتے ہیں!"

"کیا یہ ابن کوئی بیماری ہے! جسے دیکھنے نام کے ساتھ ابن لگائے چلا آ رہا ہے! بیٹھے نا بہت

سی باتیں کروں گا آپ سے!"

عمران بیٹھ گیا!...

"آپ کیوں آئے ہیں!"

"اپنی ایک کہانی لایا ہوں"

"مگر! آپ کو اپنا نام بدلنا پڑے گا! میرے پرچے میں جاسوسی کہانیاں نہیں شائع کی جاتیں!"

"جی یہ روایتی افسانہ ہے!"

"پھر تو آپ کو نام بدلنا ہی پڑے گا....!"

"میرا تو صرف ہد کہہ دیجئے گا! جی ہاں!... چلے گا! نہیں ویسے ابن ہد بھی چل جاتا!"

"نہیں! آپ نہیں جانتے! ہماری دشواریوں سے واقف نہیں ہیں! ابھی حال ہی میں

ہرے ایک دوست نے اپنے رسالے میں اردو کے ایک بہت اچھے شاعر کی نظم چھاپی تھی! اتفاق

ہے ان کے نام میں بھی "ابن" موجود ہے! آپ جانتے ہیں اس بچارے کو اس سلسلے میں کس

قسم کے خطوط موصول ہوئے ہیں!"

عمران نے نفی میں سر ہلا دیا! "ظہر ہے!" ایڈیٹر میز کی دراز کھینچ کر اس میں رکھے ہوئے

اڈالت اٹھا پلٹا ہوا بولا "میں آپ کو ایک خط سناؤں گا! سینے اور عبرت پکڑیے!"

اس نے ایک پوسٹ کارڈ نکال کر پڑھنا شروع کیا!

"جانتا ہوں ایڈیٹر صاحب!"

شالہ تم کیا چار شویش ریشالہ نکال ہے! اوپر لکھتا ہے.... لکھنے والے ابن عبدل ہی نام تھا! یا

امرا تھا.... یاد نہیں! ابن ضرور تھا.... اوپر ابن لکھتا ہے اور اندر میں کھل ٹھونس دیتا

ہے.... ہمارا پیشہ واپس کرو! ہم جاشوشی افسانہ سمجھ کر کھریڈا تھا! یہ چار شویشی کا دھند اکب

نک چلے گا! تم شالہ پبلک کو دھوکا دیتا ہے۔

ہم ہے تمہارا باپ

اللہ رکھا

"کمرے تو بہ! تو بہ!" عمران اپنا منہ پیٹنے لگا! لا حول ولا!... میرا افسانہ.... جاسوسی ہرگز

نہیں ہے! میں ہم بھی بدل دوں گا! آپ مطمئن رہئے! افسانے کا نام ہے! حاتم طائی!"

"نہیں چلے گا! بہت پرانی چیز ہے!"

"آپ دیکھتے تو کسی اسی میں جدت ہے.... یہ فہنسی بھی نہیں ہے بس دیکھنے سے تعلق

نہ ہے! بالکل نئی جدت دیکھئے گا.... غور سے سنئے! ہاں!"

عمران صفحات کو اپنے چہرے کے برابر اٹھا کر پڑھنے لگا "صبح کا سہانا وقت تھا!...."

"ظہر ہے!.... ظہر ہے! ایڈیٹر ہاتھ اٹھا کر بولا "یہ نہیں چلے گا!.... صبح کا سہانا

وقت تھا تو پڑھنے والے کو اس سے کیا سروکار.... نہیں یہ بہت پرانا اسٹائل ہے!"

"اچھا.... اچھا.... میں پورا منظر دکھانے دیتا ہوں!.... خیر جانے دیجئے! آگے سنبھلے
حاتم اپنے خیمے سے نکل کر ایک تہاب کو فروش کی دوکان پر آیا!.... اور وہاں سے سویت کرپا
تہاب کو خرید کر طائی کے خیمے کی طرف چل پڑا...."

"کس خیمے کی طرف...." ایڈیٹر حیرت سے آنکھیں پھاڑ کر بولا!

"طائی کے خیمے کی طرف! ط سے طائی.... تائی نہیں.... حاتم کی کوئی تائی نہیں
تھی!.... طائی اس کی محبوبہ کا نام تھا....!"

"یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ!" ایڈیٹر نے کچھ ایسے انداز میں کہا جیسے عمران نے اسے کوئی
بہت بری خبر سنائی ہو!

"کیا میں نے آپ کو کوئی صدمہ پہنچایا ہے!" عمران بوکھلا کر بولا!

"آپ تاریخ کے غلطے پر چھری چلا رہے ہیں...."

"کیوں جناب....!"

"آپ طائی کو حاتم کی محبوبہ بتاتے ہیں! حالانکہ حاتم قبیلہ بنی طے کا ایک فرد ہونے کی بنا
پر طائی کہلاتا تھا!"

"کیا بات کہی ہے آپ نے!" عمران نے قہقہہ لگایا دیر تک ہنستا رہا پھر بولا۔

"آپ کے فارمولہ سے تو پھر مجھوں لیلیٰ کا باپ تھا.... یا لیلیٰ قبیلہ بنی مجھوں سے تھی
رکھتی تھی!.... دامت قبیلہ بنی عدرا سے تعلق رکھتا تھا۔ ہیرا پنجا کی چچی تھی.... مینوال سوانا

کا ابا تھا!.... کیا فضول باتیں کر رہے ہیں آپ.... میں اپنا سر پیٹ لوں گا!"

عمران کے چہرے پر یک یک شدید ترین غصے کے آثار نظر آنے لگے۔

"کہیں آپ نشے میں تو نہیں ہیں!" ایڈیٹر اسے گھورتا ہوا بولا۔

"نشے میں ہوں گے آپ!.... اتنے بڑے ایڈیٹر ہو کر جہالت کی باتیں کرتے ہیں!

عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا!

"آپ بد تمیز ہیں!" ایڈیٹر بھی کھڑا ہو گیا! عمران کی زبان پر جو کچھ بھی آ رہا تھا بے فکر
بکنا جا رہا تھا!.... کمرے میں کئی لوگ گھس گئے! ان میں ایک لڑکی بھی تھی! جس نے مرد

پاس بہت رکھا تھا.... نیلے رنگ کا جیکٹ اور سرخ پتلون!....

"آپ دنیا کے سب سے بڑے کرپیک ہیں!" ایڈیٹر نے ان لوگوں کی طرف دیکھتے ہوئے
عمران پر نظر ڈال کر کہا!

"کیا بات ہے۔" کسی نے پوچھا!

"آپ ایک کہانی لائے ہیں! حاتم طائی.... جس میں طائی حاتم کی محبوبہ ہے۔" ایڈیٹر نے
کہہ لوگ جس پڑے عمر لڑکی عمران کو سنجیدگی سے گھورتی رہی۔ اس کے ہونٹوں پر خفیف سی
مسکراہٹ بھی نمودار ہوئی تھی!

"اور اب آپ لڑنے مرنے پر آمادہ ہیں!" ایڈیٹر مسکرا کر بولا۔ پھر عمران کو اپنی طرف
جوتہ کر کے کہا۔ "آپ اپنے جیروں سے چل کر جانا پسند کریں گے یا.... میں اپنے آدمیوں کو
آپ کی خدمت پر آمادہ کروں! میرا خیال ہے کہ آپ کافی سمجھدار آدمی ہیں!"

"جی ہاں.... جی ہاں!" عمران نے فیصلے انداز میں دانت نکال کر کہا۔ "میں جا رہا ہوں۔ آپ
کی قافیت کا بھانڈا بھی معذریہ پھوٹ جائے گا!.... مجھ سے غلطی ہوئی جو یہاں چلا آیا....
ماہنامہ "ترجمی نثر" والے مجھے پوچھتے ہیں۔!"

"سنت آؤٹ!" ایڈیٹر حلق پھاڑ کر چیخا!

"جی ہاں!.... میں جا رہا ہوں!" عمران جانے کے لئے مڑا.... لیکن ابھی دو ہی چار قدم چلا
فاکر مردانہ لباس والی لڑکی نے اس کی ٹانگوں میں ٹانگ ماری اور عمران دھڑام سے فرش پر گر
کیا! ایک بار پھر قہقہوں کا طوفان اٹھا.... اور لڑکی بڑی سنجیدگی سے چھت کی طرف دیکھنے
لگا۔ اس بار بھی اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تک نہیں تھی!

عمران اٹھا اور مرکز دیکھے بغیر جھپٹتا ہوا باہر نکل آیا.... سڑک پر پہنچ کر اس نے اوپر اوپر
دیکھا اور سامنے والے ریسٹوران میں گھس گیا! اس نے ایک ایسی میز منتخب کی جہاں سے ماہنامہ
"ترجمی نثر" کے دفتر کے زینے صاف نظر آتے تھے!

وہ تقریباً دو گھنٹے تک اسی میز پر بٹا رہا.... پھر دفتر کے بند ہونے کا وقت آگیا اور وہاں کام
کرنے والے باہر آنے لگے! چار آدمی اس ریسٹوران کی طرف بھی آرہے تھے! ان میں وہ لڑکی
کی جی جس نے عمران کو گرایا تھا جیسے ہی ان کی نظر عمران پر پڑی وہ رک گئے! عمران پہلے ہی

سے اپنی کہانی کے صفحات سامنے رکھے ان میں قلمبند سے کات چھانٹ کر رہا تھا وہ چاروں
آپس میں سرگوشیاں کرنے لگے! اوہ عمران کے انداز سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اسے ان کی
آمد کی خبر ہی نہ ہو! وہ چاروں اس کی میز کے اطراف میں کرسیاں کھینچ کر بیٹھ گئے! اور عمران
چونک کر احمقوں کی طرح ایک ایک کی شکل دیکھنے لگا!

لڑکی عمران کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر بولی "کو دوست کا کیا رنگ ہیں!"

"اوہو!" عمران جھپٹی ہوئی سی ہنسی کے ساتھ بولا "مجھے یاد پڑتا ہے کہ میں نے آپ کو
کہیں دیکھا ہے!"

"ضرور دیکھا ہوگا!" لڑکی بڑے پیار سے بولی "کیا چائے نہیں چلو آؤ گے!"

"اوہ... ضرور ضرور... اے بھائی صاحب... اے بھائی صاحب!" اس نے ویر کو آواز دی

وہ حد سے زیادہ بے ڈھنگے پن کا مظاہرہ کر رہا تھا! ویر کو سب کے لئے چائے اور موسوں کا

آرڈر دے کر وہ پھر انہیں احمقوں کی طرح دیکھنے لگا!

"کیا لکھ رہے تھے....!" لڑکی نے پوچھا!

"مم.... میں افسانہ نگار ہوں!" عمران نے سر جھکا کر بڑے شرمیلے انداز میں جواب دیا۔

"کیسے!.... آپ کو یاد آیا کہ آپ نے ہمیں کہاں دیکھا تھا!" ایک آدمی نے پوچھا!

"نہیں یاد آیا! مگر میں دھوئی سے کہہ سکتا ہوں کہ کہیں دیکھا ضرور ہے!"

"آپ کا نام کیا ہے....!" لڑکی نے پوچھا!

"ابن ہد ہد! آپ کو میرے نام پر ہنسی آئے گی!.... مگر میں بڑا جدت پسند آدمی ہوں!

شاعر لوگ مختلف قسم کے پرندوں کا تذکرہ کرتے ہیں! لیکن بچارے ہد ہد کا کوئی نام بھی نہیں

لیتا! حالانکہ ہد ہد کا ذکر آسمانی کتابوں میں بھی آیا ہے.... ہد ہد سلیمان اور ملکہ صبا کا قاصد تھا!"

"تو آپ کو صرف ہد ہد ہونا چاہئے تھا اس میں ابن کیوں لگا دیا!"

"آج کل ابن ہی چالو ہے!" عمران نے دانشوروں کے سے انداز میں کہا۔

"نہیں صرف ہد ہد...." لڑکی نے سنجیدگی سے کہا "تم سو فیصدی ہد ہد معلوم ہوتے ہو۔"

"ہو تا ہوں نا!.... ہا ہا.... اچھا اب اجازت دیجئے!" عمران اٹھتا ہوا بولا!

"ارے.... چائے تو منگوائی تھی....!" لڑکی نے کہا۔

سپا کروں! شاید وہ کہیں دور نکل گیا ہے۔"

"کون؟"

"وہی جس سے چائے کے لئے کہا تھا! میں سمجھا تھا شاید یہیں سے لائے گا!"

عمران بھر بیٹھ گیا!.... اچانک اس نے محسوس کیا کہ لڑکی اب کچھ گھبرائی ہوئی سی ہے! وہ

باہر ایک کھڑکی کی طرف دیکھ رہی تھی! یہ کھڑکی سڑک کی طرف تھی۔ دفعتاً لڑکی کچھ کہے

سے بغیر اٹھی اور باہر نکل گئی! انداز کچھ ایسا تھا جیسے وہ اتنی سی دیر میں یہ بھی بھول گئی ہو کہ وہ

وہاں تھا نہیں آئی تھی بلکہ اس کے ساتھ تین آدمی اور بھی تھے دوسری حیرت انگیز بات یہ تھی

کہ اس کے اس طرح چلے جانے پر اس کے ساتھیوں پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا! وہ بدستور اطمینان

سے بیٹھے ہوئے عمران کو چھیڑتے رہے....

"میں جا رہا ہوں!" عمران اٹھتا ہوا بولا!

"اور چائے کا بل کون ادا کرے گا!" ایک آدمی نے کہا!

"میں کیا جانوں!"

"تم نے آرڈر دیا تھا...."

"آہا....!" عمران ویدے نچا کر بولا "تو کیا تمہارے لئے آرڈر دیا تھا! وہ چلی گئیں!.... اب

میں بھی جا رہا ہوں۔ واہیار.... ذرا اپنی شکل تو دیکھو! میں تمہیں چائے پاؤں گا! ہا ہا.... ہپ!"

"شرافت کے دائرے سے باہر نہ نکلو!...." اسی آدمی نے غصیلے لہجے میں کہا!

"میں جی کینہ ہوں!" عمران نے سنجیدگی سے کہا! "افسانہ نگار ہونے کا یہ مطلب تو نہیں

ہے کہ میری اصلیت بدل جائے!.... اگر لڑنے بھڑنے کا ارادہ ہو تو اس کیلئے بھی تیار ہوں!"

"اچھا نکلو باہر....! ہم دیکھتے ہیں تمہیں!"

اسے میں ہرے نے چائے لا کر میز پر رکھ دی! جانے کے لئے مزاحی تھا کہ عمران نے

اسے روک کر کہا! "میرا بل لاؤ اس چائے کے دام یہی لوگ لو کریں گے!"

وہ تین بچہ و تاب کھا کر رہ گئے! لیکن کچھ بولے نہیں!.... ویر چلا گیا!....

"اچھا! پھر کبھی سمجھیں گے تم سے!" ان میں سے ایک آنکھیں نکال کر بولا!

"الہیہ! اور جو میٹری سمجھا سکتا ہوں! ار تھینک کزور ہے!.... وہ کسی اور سے سمجھ لینا!"

ہاں! ”میراں بالکل اسی طرح بولا جیسے کوئی استاد اپنے شاگردوں سے یہ حکام ہو!

ویٹر مل لایا اور عمران نے اس کی قیمت ادا کی پھر تینوں کی طرف ایک جڑا دیے۔
مسکراہٹ اچھالتا ہوا اٹھ گیا۔

وہ سمجھا تھا شاید وہ لڑکی فٹ پاتھ ہی پر مل جائے گی.... مگر اسے مایوسی ہوئی!۔۔۔۔۔
 دراصل اس لڑکی کے متعلق الجھن میں پڑ گیا تھا!.... حالانکہ بظاہر کوئی ایسی خاص بات جس
 قہمی جس کی بنا پر اسے اس لڑکی کی طرف سے کسی قسم کی تشویش ہوتی!.... ویسے اس نے
 "مگر کچھ" کے دفتر میں اس سے بڑا مشکلہ خیر برتاؤ کیا تھا!

البحمن اس کی بھی نہیں تھی!..... فی الوقت وہ خود بھی اس الجھن کو نہیں سمجھ سکا۔
کبھی کبھی اس کے ساتھ ایسا بھی ہوتا تھا وہ چند لمحوں وہاں رک کر ایک طرف چل پڑا۔

ابھی اسے پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے متعلق مکمل معلومات نہیں حاصل ہو سکی تھیں!... اسے یقین تھا کہ وہ کوئی کلیو نہیں ہو سکتا... مگر اس کے متعلق اسے ایک لڑکی عورت نے بتایا جس کے سر پر شاید موت ہی سوار تھی! اس لئے وہ اسے نظر انداز بھی نہیں کر سکتا تھا۔۔۔ عمران خیالات میں اس طرح کھویا ہوا تھا کہ بیدل ہی چلا رہا!... دن بھر کی جستجو ہوئی بھیجے کارخانوں اور دفاتروں سے نکل آئی تھی!... اور فٹ پاتھوں سے گزرتے وقت لوگ

ایک دوسرے سے ٹکرا رہے تھے۔ عمران کو اس بھیڑ کا احساس بھی نہیں تھا۔... وہ شائقوں کے شانے دنگڑا... رکتا... رکاتا چلا رہا وہ سوچ رہا تھا کہ اسے ٹھکے مراد غرسائی کے سپر شائق کیپٹن فیاض سے اس لڑکی کے حعلق کچھ اور بھی معلومات فراہم کرنی چاہیے جس کی لاش بھٹ پہلے شارع عام پر پائی گئی تھی۔ وہ ایک پبلک کال بو تھ میں گھس کر فیاض کے غبر فانی کرنے لگا۔ مگر یہاں بھی اسے ناکامی ہوئی۔ فیاض گھر میں موجود نہیں تھا اور اس وقت آفس میں اس کی موجودگی ممکن تھی!.... عمران بو تھ سے باہر آگیا! فی الحال اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا کہ اسے تحقیق کا آغاز کہاں سے کرنا چاہیے اسے شیلہ یاد آئی۔ مگر وہ اسے کہاں تلاش کرتا رہے وہ بری طرح ذہن سے چپک کر رو گئی تھی!

یہ سچی بات تھی اس کے پاس اس کی شہری جائے رہائش کا پتہ بھی موجود تھا۔۔۔۔

”پلٹے پلٹے ایک کلی میں مز گیا! دراصل وہ ایک ٹیکسی چاہتا تھا اور خالی ٹیکسی اسے دوسری روک کر لے سکتی تھی۔“

قیس کے لئے اسے زیادہ انتہاء بھی نہیں کرنا پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ مقتولہ کے باپ کا پتہ
جس والے کو بتا رہا تھا۔

لیکن تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اسے ٹیکسی رکوا دینی پڑی کیونکہ ایک دوکان میں اسے وہی
ای ٹیکسی آئی تھی جس نے ماہنامے کے دفتر میں اسے گرا دیا تھا وہ بڑی جلدی میں ٹیکسی ڈرائیور
کے ہاتھ میں کچھ رقم دیتا ہوا نیچے اتر گیا۔

مگر وہ کہیں رکا نہیں سیدھا اسی دوکان میں چلا گیا! یہ ایک جزل اسٹور تھا! عمران لڑکی کے لیے کڑا ہوا کر شو کیسوں پر نظر ڈالنے لگا! پھر کچھ دیر بعد آہستہ سے بولا "آپ کی چائے غنڈی

وہی بھگت اس کی طرف مڑی اس کی آنکھوں سے حیرت جھانک رہی تھی اس نے دوکان
 سے کہا "میں پھر آؤں گی۔" اور باہر نکل گئی لیکن عمران نے اس کا پیچھا نہیں چھوڑا۔
 (انہی پتلی کر اور ک گئی۔

”کیا ادا ہے ہیں!“ اس نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا!
”جسکی بجائے ملاؤں گا!“

تم مجھے وہ نہیں معلوم ہوتے جو نظر آتے ہو!"

تمہارے پیکر میں! اب میں اتنا گھڑوی بھی نہیں ہوں کہ حاتم طائی کو ایسی ہیبتوں کی طرح

"پھر؟" لڑکی کے ہونٹ بھیج گئے اس کی آنکھوں میں ایک خوشخواری چمک لہر اسی تھی
"میں دراصل تم تک پہنچنا چاہتا تھا!" عمران نے سر جھکا کر شرمیلے لہجے میں کہا۔
"کیوں؟"

"پتہ نہیں کیوں؟ جب سے تمہیں دیکھا ہے!"

"شٹ اپ.... کیا شامت آئی ہے!"

"مجھے یہی توقع تھی!" عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا اور مغموم انداز میں سر ہلانے لگا
پھر بولا "تم اس ٹاپکار ایڈیٹر کو مجھ سے زیادہ قابل سمجھتی ہو۔"

"ہوش میں ہو یا نہیں! ہم پہلی بار ملے ہیں!"

"نہیں ہم میں تو بہت پرانی بے تکلفی ہے! اگر یہ بات نہ ہوتی تو تم ٹانگہ مار کر گرانی کیوں؟"
"میں یہاں اس جگہ بھی تمہارے ساتھ یہی سلوک کر سکتی ہوں!"

"ارے جاؤ۔ جاؤ! میں کیا تم سے کمزور ہوں۔ اب کے گرا کر دیکھو چٹنی بنا کر رکھ دوں گا۔
تو تمہیں شادی کے بعد ہی معلوم ہو گا کہ میں کیسا آدمی ہوں!"

"تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے! اگر اب میرے پیچھے آئے تو خیریت نہیں۔"

"خیریت کی ایسی تہی! وہ انگوٹھی کہاں ہے؟"

"کیسی انگوٹھی؟"

"منگنی کی انگوٹھی! جو پچھلے سال میں نے تمہاری انگلی میں ڈالی تھی! اس کے بعد تم نابالغ
مہی تھیں۔ آج ملی ہو! میں کہتا ہوں یہ رشتہ ضرور ہو گا۔ تمہارے والدین کو اب بھی منحور ہے؟"

"میں کہتی ہوں، فح ہو جاؤ یہاں سے ورنہ بہت برا ہو گا!"

"کیا برا ہو گا؟" ذرا غصہ! میں اس ڈیوٹی کا فیصلہ کو بھی اطلاع دے دوں کہ تم میری
منگیت ہو۔ دیکھو بڑا بکھیرا ہو جائے گا! بھیڑ لگ جائے گی یہاں! میں بڑا بے حیا آدمی ہوں۔ برا
کچھ نہ بگڑے گا۔ میں انسٹ پروف ہوں۔"

"تم کیا چاہتے ہو!" لڑکی نے آگے بڑھ کر لہجے میں پوچھا۔

"وہ تمہارے گھر کا پتہ تاکہ مجھے بار بار دفتر کے چکر نہ لگانے پڑیں!"

لڑکی چند لمبے کچھ سوچتی رہی۔ پھر اپنے پر س سے ایک وزیٹنگ کارڈ نکال کر اس کی طرف

بجایا۔

"میں کل ضرور آؤں گا.... شکریہ!"

"نہرہ!...." لڑکی ہاتھ اٹھا کر بولی! "مقصد کیا ہے!"

"جب تک تم پتلون پہنانا نہ چھوڑو گی! میں تمہارا پیچھا نہ چھوڑوں گا۔ جس دن میں نے
تمہیں فرار سے، شلواریا سکرت میں دیکھ لیا اسی دن سے تم میری شکل بھی نہ دیکھو گی!"
"تم سے مطلب میں ہو چاہوں یا نہیں! تم کون ہوتے ہو!" لڑکی پھر بھنبھلائی۔

"میں تمہارا منگیتر ہوتا ہوں! اور اس وقت تک رہوں گا جب تک پتلون!.... تم مجھے
میں جانتیں! مجھے ایک عورت کے چلنے کا انداز ناپسند تھا!.... لہذا میں نے اس کے شوہر سے
طلاق دلوادی!.... حالانکہ میرے پانچ ہزار روپے ضرور خرچ ہو گئے!.... لیکن!.... شہر
میں وہ بچہ تو نہ رہی جو مجھے ناپسند تھی! تم پر بھی دو چار ہزار خرچ کروں گا۔ پھر تمہیں یا تو شہر
بہرہ دے گا یا پتلون!"

"ارے تم خدا کی فوجدار ہو!" لڑکی دانت چیں کر بولی!

"خدا کی فوج کا حوالہ دے کر!...." عمران نے سنجیدگی سے سر ہلا کر کہا!

لڑکی چند لمبے کچھ سوچتی رہی پھر بولی! "مگر میں شور مچاؤں کہ تم مجھ سے بدتمیزی کر رہے ہو تو؟"
"اے خدا کے لئے بچاؤ بھی! میں یہی چاہتا ہوں کہ تم شور مچاؤ! اتنی دیر سے میں جھک
بار بار رہا ہوں! مقصد یہی ہے۔ کہ تم شور مچاؤ!...."

"کیا کرو گے تم!...."

"فوں! کام کھنٹوں میں ہو جائے گا! تم کل ہی سے پتلون پہننا چھوڑ دو گی!.... کیو تو پوری
نہ تھو!.... تم شور مچاؤ گی لوگ اکٹھا ہوں گے! میں کہوں گا کہ یہ میری بیوی ہے۔ دو
لکھ لکھتے اپنے دوازا بھائی کے ساتھ بھاگ گئی تھی۔ کارڈ پر تمہارا نام زیبا تحریر ہے۔ میں
تمہاری بیوی ہوں گا!.... کہوں گا کہ یہ اسی لئے پتلون ڈالے پھرتی ہے کہ اسے کوئی پہچان نہ
سکے۔ پتلون شور مچاؤ!.... ہا ہا!"

"سکے کیسے!" وہ کلکا کر ذریعہ لب بڑبڑائی۔

"میں صرف دو منٹ تک اور تمہارے شور مچانے کا انتظار کروں گا!"

لڑکی ایک لخت دوسری طرف مڑ کر چل پڑی۔ عمران نے بھی وہی حرکت کی۔ وہ چلتے سمت میں مڑا تھا۔۔۔۔۔ پھر چلتے چلتے دونوں نے ایک ساتھ مڑ کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر چل پڑے۔

ظاہر عمران کی یہ حرکت احمقانہ تھی!۔۔۔۔۔ لیکن حقیقت اس کی تہہ میں بہت کچھ تھا۔۔۔۔۔ زہرا کی بجائے اگر اور کوئی لڑکی ہوتی تو عمران کی اس حرکت پر ہلچل پڑے بغیر ہرگز نہ مانتی۔۔۔۔۔ مگر وہ صرف جھنجھلا کر رہ گئی تھی! ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ بڑی مشکل سے ضبط کر رہی ہے۔ عمران نے اس سے ایک نئی نتیجہ نکالا کہ اس کے ہاتھ ضرور ملوث ہیں اسی لئے وہ اپنی تقسیم سے ڈرتی ہے۔ اس وقت اس کا کسی قسم کا اقدام بھی پولیس کیس بن سکتا تھا۔ لیکن وہ پولیس کی نظر میں آنے سے کتراتے ہوئے۔ کیونکہ خود اس کا ضمیر بھی احساسِ جرم کا فکار ہے۔

(۵)

سیکٹ سروس کے آٹھوں ممبر جزیرے والی نمائش میں پکراتے پھر رہے تھے۔ انہیں شاید نامی ایک لڑکی کی تلاش تھی جس کا حلیہ انیس ٹو نے بتایا تھا۔۔۔۔۔ لیکن انہیں یہ نہیں معلوم تھا کہ انیس ٹو اس لڑکی کی تلاش میں کیوں ہے!۔۔۔۔۔

جولیا ٹافز وائر اور سار جنت ٹاشا ساتھ چل رہے تھے! سار جنت ٹاشا بڑا پر زرب چہرہ رکھتا تھا۔ اس کی چڑھی ہوئی بھوری مونچھیں ہی چہرے پر سب کچھ تھیں! لوگ اس کی صورت ہی دیکھ کر لرز جاتے تھے۔ مگر وہ خوف اسی وقت تک قائم رہتا تھا جب تک وہ بولتا نہیں تھا۔ جہاں اس نے گفتگو شروع کی سارا دھار رخصت ہو گیا۔ جولیا کو اس سے کچھ چڑی ہو گئی تھی۔ لیکن کام کی تک تو برداشت کرنا ہی پڑتا تھا۔ ویسے اگر وہ تنہا ہوتی تو تنویر ساتھ لگ گیا ہوتا اور تنویر کی معیت میں کوئی کام کر لینا ناممکن نہیں تو دشوار ضرور تھا کیونکہ وہ اسے اپنے دکھے ہوئے دل کی پکار سننے شروع کر دیتا تھا! سار جنت ٹاشا کی بکواس کی دنیا پر صرف اس کے اشعار کے انگریزی ترانوں کی تک محدود رہتی تھی۔ مگر آج وہ کچھ چپ چاپ سا تھا۔ جس کی وجہ شاید یہ تھی کہ اسے شام کے شراب نہیں ملی تھی۔ یہاں نمائش کے کسی بار میں بیٹھ کر وہ اپنی پیاس کو بجھا سکتا تھا۔ مگر انیس ٹو خوف اسے ہر حال میں اطلاع ہو جاتی کہ سار جنت ٹاشا نے ڈیوٹی پر شراب پی تھی۔

”یہ لڑکی شاید۔۔۔۔۔“ وہ آہستہ سے بڑبڑایا۔ ”کہیں ہمارے انیس ٹو کی کوئی منگھور نظر نہ ہو۔“

”کیا اس ہے۔۔۔۔۔ انیس ٹو جیسے لوگ عورتوں کی پرولو کم کرتے ہیں۔“ جولیا نے برا سامنے پکڑ کر کہا۔ وہ انیس ٹو کے متعلق کوئی برا ریمارک سننا پسند نہیں کرتی تھی۔

”انیس ٹو!“ سار جنت ٹاشا نے ایک طویل سانس لی۔ ”وہ شاید ہماری قبروں میں بھی گھس گئے۔“

”ہائیک دو چلتے چلتے رک گیا اور جولیا کو بھی محسوس ہوا جیسے ٹاشا کو بتائے ہوئے حلیے کی لڑکی نظر آگئی ہو۔ مگر ٹاشا بڑبڑایا۔

”یہ عمران یہاں کیا کر رہا ہے۔“

”وہی جو دوسرے ہزاروں آدمی کرتے پھر رہے ہیں۔ کیا تم بھول گئے کہ یہ نمائش گاہ ہے۔“

”میرا مطلب یہ ہے کہ کہیں یہ بھی اسی لڑکی کے پیکر میں نہ ہو۔“

”یہ کیونکر ممکن ہے۔“

”اس آسمانی تحریر والے کیس میں کیسے ممکن ہوا تھا! مجرم تک کون پہنچا تھا!“ ہم یا عمران۔۔۔۔۔ اسے کس نے پکڑا تھا، انیس ٹو نے یا عمران نے۔۔۔۔۔

”اگر عمران نہ پکڑتا تو اسے انیس ٹو ہی پکڑتا۔۔۔۔۔ جنہیں کس نے اطلاع دی تھی کہ عمران بڑبڑاتا ہے۔“

”تم انیس ٹو کی اتنی طرفدار کیوں ہو۔۔۔۔۔“

”وہ میرا آفسر ہے۔۔۔۔۔ کیا طرفدار ہونے کے لئے اتنا ہی جواز کافی نہیں ہے۔۔۔۔۔“

”میں تم سے بحث نہیں کرنا چاہتا۔۔۔۔۔ میرا خیال ہے کہ عمران کو اس لڑکی کے سلسلے میں نوازنا چاہئے۔۔۔۔۔ مگر تم شاید اس کی مخالفت کرو۔ کیونکہ اس نے ایک بار تمہاری جان بچائی تھی۔“

”یہ لفظ ہے اگر عمران نہ ہو تا جب بھی انیس ٹو کچھ نہ کچھ ضرور کر تا کیونکہ وہ حالات سے بڑبڑاتا ہے۔“

”میرے خدا۔۔۔۔۔! تم بڑی احسان فراموش ہو جولیا!۔۔۔۔۔“

”اس میں احسان فراموشی کی کوئی بات نہیں ہے!“ اگر عمران بھی اس وقت کسی مصیبت میں نہ ہوتا تو کیا ہوتا! تم خود سوچو! کیا اس وقت انیس ٹو ہم دونوں کو بچانے کی کوشش نہ کرتا۔“

”لو نہ چھوڑو۔۔۔۔۔ میں تو چلا۔۔۔۔۔ کچھ دیر اس سے چھیڑ چھاڑ ہی رہے گی۔ اس سے

گفتگو کرنے میں بڑا مزہ آتا ہے۔“

سارجنٹ ناشاد نے آگے بڑھ کر عمران کو جالیہ غیر ملکی طور پر جولیا بھی اسی طرف چل پڑی۔
”کس پیکر میں ہو دوست!“ سارجنٹ ناشاد نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

”کچھ نہیں سوچ رہا تھا کہ لبا تیل کو لاطینی میں کیا کہتے ہیں!“ عمران نے مڑ کر جواب دیا۔ پھر

جولیا پر نظر پڑتے ہی بولا ”اوہ مس فولیا.....!“

”جولیا“ جولیا نے براسمانہ بنا کر ہتھکی کی!

”اوہ معاف کیجئے گا..... نام مجھے ہمیشہ اسی طرح یاد آتے ہیں اور میں کیا خدمت کر سکتا

ہوں آپ لوگوں کی! ویسے آج یہاں آٹھوں موجود ہیں۔!“

”یہ بہت بُری بات ہے کہ تم آٹھوں کو پہچانتے ہو!.....“ سارجنٹ ناشاد نے کہا ”شاید شہر

میں تم تھا آدمی ہو جسے ہمارا علم ہے۔“

”اس میں برائی کیا ہے سارجنٹ ناشاد!“

”ناشاد نہیں ناشاد..... ناشاد.....!“

”ایک ہی بات ہے!..... ہاں تو کیا برائی ہے!“ عمران نے لاپرواہی سے سر ہلا کر کہا۔

”برائی تو اسی وقت معلوم ہوگی جب تم کسی سے اس کا تذکرہ کرو گے!“

”یعنی جس سے بھی اس کا تذکرہ کروں گا وہ تمہیں گالیاں دے گا کیوں؟“

”تم تذکرہ کر کے دیکھ لو!..... کیا حشر ہوتا ہے تمہارا!.....؟“

”سارجنٹ ناشاد!“ جولیا نے اسے مخاطب کیا!..... ”اس جگہ کتنی دیر ٹھہرنے کا ارادہ ہے؟“

”جب تک پیارہ عمران آپ لوگوں کی حیثیت نہ بھول جائے۔“

عمران نے سر ہلا کر مغموم لہجے میں کہا۔

”اچھا دوست پھر تم دیکھ ہی لینا.....“ سارجنٹ ناشاد کہتا ہوا آگے بڑھ گیا! جب جولیا بھی

چلنے لگی تو عمران نے کہا! ”کیا خیال ہے..... اس موسم میں کافی اچھی رہے گی۔“

”نہیں شکر یہ!.....“ جولیا نے کہا اور آگے بڑھ گئی۔

وہ جانتی تھی کہ عمران اس کا تعاقب نہیں کرے گا! اس کی دانست میں اسے اس کا علم ہی

رہا ہو گا کہ سیکرٹ سروس والے یہاں کیوں آئے تھے۔

ایک جگہ وہ سب آئے..... ان کی آپس کی گفتگو کا حاصل یہ تھا کہ وہ شیا کا پتہ لگانے میں
اب تک ناکام رہے تھے..... عمران جولیا تا قز وائر اور سارجنٹ ناشاد کے علاوہ اور کسی کو نہیں ملا
تھاس لئے اس کا تذکرہ نہیں کیا گیا..... وہ سب ہی اسے پہچانتے تھے لیکن اس کے متعلق ان کی
اے ابھی نہیں تھی۔

”اب ہمیں واپس جانا چاہئے!“ تنویر نے کہا۔

جولیا کے علاوہ اور سب نے اس سے اتفاق کیا۔ جولیا کا خیال تھا کہ وہ اس وقت تک ٹھہرے

کی جب تک فرائض کا اختتام نہ ہو جائے اور اس نے ان سے بھی یہی کرنے کو کہا۔

”بے کار بات ہے!.....“ جعفری بولا۔ ”ہم نے یہاں کوئی جگہ ایسی نہیں چھوڑی جہاں

اسے تلاش نہ کیا ہو۔ اور پھر کیا یہ آرڈر تھا کہ فرائض کے اختتام تک ہم یہاں رکھیں۔“

”میں تو رکوں گی.....“ جولیا نے کہا۔ اس کی یہ بات فیصلہ کن بھی تھی! کیونکہ تھوڑی ہی

دیر بعد اس کے علاوہ اور سارے ممبر وہاں سے چلے گئے.....

جولیا حقیقت ہوٹلوں اور ریسٹورانوں کے پیکر لگتی رہی..... وہ آج بڑی پرکشش نظر آ رہی

تھی کیونکہ آج اسکرٹ کی بجائے ساڑھی میں تھی۔ ساڑھی میں وہ ہمیشہ بہت اچھی لگتی

تھی..... اس کی عمر چوبیس سے کم نہیں تھی۔ لیکن نہ جانے کیوں ابھی تک چہرے پر پکا پن

نہیں آیا تھا۔ انداز میں بعض اوقات شرمیلے پن کی جھلکیاں نظر آنے لگتی تھیں..... اسے ایکس نو

کے ثواب آنے لگے تھے۔ جب بھی کوئی سنجیدہ اور پروقار آدمی اسے نظر آتا وہ اس کے متعلق

سوچنے لگتی کہ کہیں وہ ایکس ٹو ہی نہ ہو..... وہ ایسے آدمیوں کو دیر تک گھورتی رہتی تھی کہ وہ

انک بھی اسے محسوس کر لیتے۔ ان میں سے بعض تو غلط فہمی ہی میں مبتلا ہو جاتے..... جولیا سے

بہت کچھ مومنانہ خیالی ہی میں سرزد ہوتا تھا اور پھر جب وہ خیالات کی دنیا سے باہر آتی تو

اسے اپنی شرمندگی ہوتی۔ آج بھی کچھ ایسا ہی واقعہ پیش آیا۔ وہ چلتے چلتے تھک گئی تھی لہذا

سستے کے لئے ایک ریسٹوران میں جا بیٹھی ویٹر سے کافی کے لئے کہا۔ اگر ایکس نو کو شراب

دلائے تو شاید وہ شراب ہی طلب کرتی پہلے وہ کبھی کبھار پی لیا کرتی تھی۔ لیکن جب اسے

معلوم ہوا کہ ایکس نو شرابیوں کو اچھی نظر سے نہیں دیکھتا۔ تب سے ایک بوند بھی اس کے

لے کر ہم ہو گئی تھی۔

وہ کافی کی چسکیاں لیتی رہی۔ ساتھ ہی اس کی نظر بھی چاروں طرف بھٹکتی پھر رہی تھی۔ یہاں درجنوں خوش پوش جوڑے نظر آ رہے تھے اچانک اس کی نظر ایک آدمی پر رک گئی اور اس کا دل دھڑکنے لگا یہ آدمی بھی ایسا ہی تھا جس پر ایکس ٹو کا دھوکا ہو سکتا تھا۔ یہ قریب قریب وہاں ہی تھا جیسا وہ ایکس ٹو کو سمجھتی تھی یعنی ایکس ٹو کی جیسی تصویر اس نے اپنے ذہن میں بنا رکھی تھی! بھرا ہوا سا پردہ دار چہرہ، کشادہ پیشانی اور آنکھیں سوچ میں ڈوبی ہوئی سی! جسم پر معمولی کپڑے کا سوٹ، لیکن رکھ رکھاؤ میں سلیقہ اور سحر این... سادہ سی ٹائی!

وہ خیالات میں کھوکھو کر اسے گھورتی رہی... بار بار اس کا دل چاہتا تھا کہ وہ چیف آفیسر ایکس ٹو ہے۔ اس سے سوال کر بیٹھے۔ اس سے پوچھے کہ کیا وہ اس کا پر اسرار....

پھر وہ اس وقت چونکی جب ہیرا خالی برتن سینے لگا اب وہ آدمی بھی اسے نکلیوں سے دیکھ رہا تھا۔ جولیا نے جلدی سے بل ادا کیا اور باہر نکل آئی۔ ابھی تو زوی ہی دور مٹی تھی کہ کسی نے اس کے قریب ہی سے کہا۔ ”ذرا سنے گا۔“

جولیا رک کر مڑی۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ کیونکہ یہ وہی آدمی تھا، جسے وہ ریستوران میں ایکس ٹو سمجھ کر گھورتی رہی تھی۔

”کیا آپ مجھ سے کچھ پوچھنا چاہتی ہیں؟“ اس نے بڑے ادب سے کہا۔

”ہی... ن... نہیں! کیوں؟“

”میں سمجھا تھا شاید! آپ مجھے اسی طرح دیکھ رہی تھیں جیسے پہچاننے کی کوشش کر رہی ہوں۔“

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے!“ جولیا نے کہہ کر آگے بڑھنے کا قصد ہی کیا تھا کہ قریب سے گزرتی ہوئی بھیڑ میں سے کسی نے دھکا دیا اور وہ گرتے گرتے پٹی، اچانک اس کے قریب کھڑے ہوئے آدمی نے مجمع پر ایک پھلانگ لگائی اور ایک کمریہاں سے پکڑتے ہوئے ایک طرف کھینچ لیا۔

”یہ کیا حرکت تھی؟“ اس نے اس کا گریبان جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔ یہ آدمی بھی خوش پوش ہی تھا وہ اس سے الجھ پڑا لیکن ریستوران والا آدمی اس سے زیادہ طاقتور معلوم ہوتا تھا۔ اس نے دوسری چار گھونسوں میں اسے زمین دکھا دی... ان کے گرد مجمع اکٹھا ہو گیا۔ جولیا بری طرح بوکھلا گئی تھی۔ لوگوں کے پوچھنے پر اس آدمی نے کہا ”اس نے ان خاتون کو جان بوجھ کر دھکا دیا تھا۔“

”پولیس کو.... پولیس کو دو“ چاروں طرف سے آوازیں آئیں۔ اور وہ آدمی جولیا کی

طرف دیکھنے لگا۔ جولیا جلدی سے بولی ”نہیں جانے دیجئے! میں خولہ خولہ بات نہیں بڑھاتا پڑتی... آپ کا بہت بہت شکریہ!“

”آپ ہی لوگوں کی رحم دلی کی وجہ سے غنڈے سرکشی کرنے لگے ہیں!“ اس نے جواب دیا۔ بار کمانے والا زمین پر بیٹھا غٹس بھاٹک رہا تھا۔ اچانک وہ اٹھ کر بھاگا اور لوگ اس کے پیچھے دوڑنے لگے۔

”میں یہاں سے ہٹ جانا چاہئے۔“ جولیا ہانپتی ہوئی بولی۔

”جیسی آپ کی مرضی اویسے میں محسوس کر رہا ہوں کہ اس کے دوسرے ساتھی بھی اس بھیڑ میں موجود تھے۔ لیکن مصلحتاً خاموش رہ گئے۔ ہو سکتا ہے کہ نمائش کے باہر ان سے بھی پنہاں پڑے۔“

”ہو سکتا ہے!“ جولیا نے کہا ”پھر آپ کیا کریں گے....“

”کچھ نہیں دیکھا جائے گا.... ان کم بختوں سے کوئی جگہ خالی نہیں ہے۔ پہلے یہ غیر ملکیوں سے گھبراتے تھے۔ اب انہیں بھی پریشان کرنے لگے ہیں۔ آپ شاید اٹالوی ہیں۔“

”نہیں.... سوئس....“

”اوہ! اب ہی آپ میں اتنی شریعت ہے۔ اٹالوی اور سوئس لڑکیاں ہماری ہی لڑکیوں کی طرح شرمیلی ہوتی ہیں.... دیکھئے آپ اس مشرقی لباس میں قریب قریب مشرقی ہی معلوم ہوتی ہیں۔ ویسے میں صرف آپ کے لہجے ہی سے آپ کو غیر ملکی سمجھا تھا۔ اچھا چلئے۔ میں آپ کو گھاٹ پر پہنچا دوں۔“

”نہیں آپ کو تکلیف ہو گی۔“

”اس کی فکر نہ کیجئے! ورنہ آپ کو شکایت ہو گی کہ ایک اجنبی دیس میں آپ کے ساتھ دہشت گردی کی گئی تھی!“

”نہیں میرے دیس میں بھی برے آدمی بستے ہیں اور آپ کی طرح شریف بھی!“

وہ چلتے رہے حتیٰ کہ نمائش کے احاطے سے نکل آئے۔ باہر بھی آنے جانے والوں کی ہلچل بھیڑ موجود تھی اور اس کا سلسلہ گھاٹ تک تھا۔

دلچسپی نے قریب ہی سے کہا ”یہی تھا“ اور تین چار آدمی جولیا کے ساتھی پر ٹوٹ پڑے۔ جولیا اچھل کر ایک طرف ہٹ گئی۔ لیکن اس کا ساتھی اتنی ہی دیر میں دو آدمیوں کو نیچے گرا چکا

تھا۔ پھر تیسرے کو بھی جو لیا نے خلاء میں اچھلتے دیکھا۔ ایک ہی گھونٹے نے اسے بھی زمین پر پہنچا دیا۔ بقیہ دو بھاگ نکلے لوگ پھر ان کے گرد اکٹھا ہونے لگے۔ دیکھتے ہی دیکھتے خاصی بھیڑ ہو گئی اور ان تینوں کو بھی نکل جانے کا موقع مل گیا۔ بمشکل تمام انہوں نے لوگوں کے استفادات سے بچتے چھڑایا۔ اور اب وہ بھی تیزی سے گھاٹ کی طرف جا رہے تھے۔

”میں پھر کہتا ہوں کہ پولیس کو رپورٹ دے دی جائے۔“ جو لیا کے ساتھی نے کہا۔

”ہونا تو یہی چاہیے۔“ جو لیا نے ہانپتے ہوئے کہا۔ ”لیکن بعد کی پریشانیوں دوسرے ہو جائیں گی۔ تفتیش ہوگی۔۔۔ مقدمہ قائم ہوگا۔ ایسی دوسری سینکڑوں شخصیات!“

”ہاں!۔۔۔ یہ تو ٹھیک ہے۔“ اس کے ساتھی نے آہستہ سے کہا۔

بہر حال جو لیا کی جان میں جان آئی کہ وہ اس بحث کو آگے بڑھانے کی بجائے اس سے متنہ ہو گیا تھا۔

دونوں جلد ہی گھاٹ پر پہنچ کر ایک لانچ میں بیٹھ گئے۔

(۶)

ٹھیک تین بجے رات کو جو لیا کے فون کی گھنٹی بجی۔ وہ بے خبر سو رہی تھی۔ گھنٹی متواتر بجتی رہی اور جاگنا ہی پڑا۔ ظاہر ہے کہ اس وقت انیس نو کے علاوہ اور کون فون کر سکتا تھا۔۔۔ جو لیا اسے پوچھتی تھی۔ لیکن مٹھی نیند شاید دنیا کی ساری لذتوں سے افضل ہوتی ہے۔ ورنہ وہ اس پر جھنجھلاتی کیوں؟ اس نے لیٹے ہی لیٹے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھا لیا۔

”ہیلو!“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا اور اسے جواب میں انیس نو کی آواز سنائی دی۔

”کیوں! کیا؟ وہ تمہارے گھر میں بھی آیا تھا!“

”کون؟“

”وہی جس نے تمہیں غنڈوں سے نجات دلائی تھی!۔۔۔“

”تو کیا سچ ہے؟ وہ آپ ہی تھے؟“ جو لیا نیند کی جھونک میں پوچھ بیٹھی۔ وہ اب بھی اونگھ رہی تھی۔

”الحق لڑکیوں کی طرح خواب نہ دیکھا کرو!“ انیس نو کی ضعیلی آواز نے اسے چوکا دیا۔

وہ کہہ رہا تھا۔ ”تمہیں معلوم ہونا چاہئے۔ میں ایک ایسے گروہ کے چکر میں ہوں، جو شریف“

بھولی بھالی لڑکیوں کو پیش کرنے پر مجبور کر دیتا ہے۔“

”ہاں!“ جو لیا کی نیند بالکل غائب ہو گئی۔ ”میں نہیں سمجھتی۔“

”حالانکہ تمہاری آواز سے صاف ظاہر ہے کہ تم سب کچھ سمجھ گئی ہو۔“

”جی۔۔۔ تو کیا!“

”ہاں!۔۔۔ تم اسی گروہ کے ایک آدمی کے چکر میں پڑ گئی ہو! وہ اسی وقت سے تمہارے

پچے لگا ہوا تھا۔ جب تم اپنے دوسرے ساتھیوں سے الگ ہوئی تھیں۔ بہر حال کہنے کا مطلب یہ

کہ اس آدمی سے ہوشیار رہنا وہ جو کچھ بھی ہوا تھا ایک اچھا خاصا ذرا لہا تھا!“

”تو کیا آپ نے اسی لئے مجھے وہاں بھیجا تھا؟“ جو لیا نے شکایت آمیز لہجے میں پوچھا۔

”نہیں میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ تم پر ڈورے ڈالنے کی کوشش کریں گے۔“

”تو کہ تم ایک اسلامت قسم کی لڑکی ہو!۔۔۔ مگر اسے کیا کہا جائے کہ سڑامی میں تم بالکل بدحوہ معلوم ہونے لگتی ہو! ویسے حسن ضرور بڑھ جاتا ہے!۔۔۔“

جو لیا اس ریمارک پر شرمانی۔۔۔

”اچھا سنو!“ انیس نو کی آواز پھر آئی۔ ”ہاں تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ کیا وہ

تمہارے ساتھ تمہارے فلیٹ میں بھی آیا تھا۔“

”جی نہیں! میں نے اخلاقا سے کہا بھی تھا۔۔۔ مگر وہ جلدی کا بہانہ کر کے چلا گیا!“

”اپنی شرارت اور بے غرضی ظاہر کرنے کے لئے! بہر حال وہ پھر تم سے ملے گا مستقبل

قرب ہی میں! لیکن تم یہ نہ ظاہر ہونے دینا کہ اس کی طرف سے مطمئن ہو! اس سے خائف

ہونے کی ضرورت نہیں! وہ تمہیں جب بھی ملے گا! میں تم سے زیادہ فاصلے پر نہیں ہوں گا!“

”کاش میں آپ کو دیکھ سکتی ہوں!“

”کیا کرو گی!۔۔۔ یہ ایک فضول خواہش ہے جو شاید کبھی نہ پوری ہو سکے!“

پھر انیس نو نے جو لیا کے جواب کا انتظار کئے بغیر سلسلہ منقطع کر دیا! جو لیا نے ایک طویل

دکھائی اور ریسیور رکھ کر کھڑکی کے باہر جھانکنے لگی! اس کی آنکھوں میں غم کے سائے نظر

آ رہے تھے۔

(4)

دوسری شام عمران اسی لڑکی کے مکان کے سامنے موجود تھا جس سے ماہنامہ "مگر گلدار" کے دفتر میں ملاقات ہوئی تھی! پہلے اس نے یہ معلوم کرنے کی کوشش کی تھی کہ وہ گھر میں موجود ہے یا نہیں! شاید وہ ابھی دفتر سے واپس نہیں ہوئی تھی! عمران نے ذرا سی سی ویر میں اس کے متعلق بہتری معلومات فراہم کر لیں! وہ وہاں تیار رہتی تھی.... پڑوسیوں سے اس کی شناسائی نہیں تھی! کبھی کوئی اس سے ملنے کے لئے نہیں آتا تھا! راتیں گھری پر گزارتی تھی! پڑوسیوں کا خیال تھا کہ وہ بہت مغرور ہے!.... کسی نے آج تک اسے زبانی لباس میں نہیں دیکھا تھا!.... سردیوں میں پتلون اور چمڑے کی جیکٹ پہنتی تھی! اور گرمیوں میں قمیض اور پتلون پتلونیں بھی زبانی تراش کی نہیں ہوتی تھیں!

ٹھیک چھ بجے وہ مکان کی طرف آتی دکھائی دی! عمران نے آگے بڑھ کر اس کا استقبال کیا!.... لیکن وہ عمران کو دیکھتے ہی کچھ گھبرا اسی گئی!

"ہائیں!...." عمران دیدے نیچا کر بولا "پھر وہی پتلون!"

"یہاں تم پٹ جاؤ گے!" لڑکی نے خود کو سنبھال کر کہا! "بہتر ہے کہ چپ چاپ چلے جاؤ!"

"پٹ جانا میرے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتا! سمجھیں!.... لیکن اب تمہیں یہ شہر چھوڑنا پڑے گا!.... تم شاید میری باتوں کو مذاق سمجھتی ہو!.... تمہیں یقین نہیں آئے گا کہ میں تمہیں رات ایک منٹ کے لئے بھی نہیں سوسکا!.... رات بھر تمہاری پتلون مجھے غمزدگی دے رہی میری بنڈیاں سلگتی رہیں! اور آج صبح سے ہی میں نے تمہارے خلاف موبو اکٹھا کرنا شروع کر دیا تھا!.... اس وقت میرے پاس اتنی اطلاعات ہیں کہ خدا کی پناہ!.... اب آخری بار پھر کہتا ہوں کہ یا پتلون پہننا ترک کر دو! یا اس شہر سے کہیں اور چلی جاؤ!"

"شٹ اپ!" اس نے برا سامنے بنا کر کہا اور آگے بڑھ گئی!

"پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ!" عمران نے بلند آواز میں کہا! اور وہ اچانک اس طرح چلی گئی کہ پشت پر گولی لگی ہو!.... وہ ٹیکس چھپکانے بغیر دیر تک عمران کو دیکھتی رہی پھر آہستہ آہستہ ہوئی عمران کے پاس واپس آگئی!.... عمران نے اسے بولنے کا موقع دیئے بغیر کہا۔

"شاید "مگر گلدار" کے ایڈیٹر کو اس کی اطلاع نہیں ہے کہ تم بڑی رقوں کے منی آرڈر میں وصول کرتی ہو!.... کیوں؟"

"تم کون ہو!" لڑکی نے آہستہ سے پوچھا۔

"خدا کی فوجدار! تمہیں اس سے کیا غرض۔ بس پتلون پہننا چھوڑ دو! پھر کبھی میری شکل بھی نہ دیکھو گی! بس یہ ہے کہ آج صبح سے اب تک میں نے تم پر تقریباً پانچ سو روپے صرف کئے ہیں!"

"مجھ پر کیوں!"

"آپ تو کیا یہ معلومات مجھے مفت حاصل ہوئیں ہیں! اب اگر میں نے کل بھی تمہیں پتلون میں دیکھا تو تم جیل میں دکھائی دو گی!"

لڑکی کچھ نہ بولی اس کے چہرے پر سراسیمگی کے آثار تھے۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ اسے بازار میں چوری کرتے پکڑی گئی ہو!

"بس میں کل تک اور انتظار کروں گا!" عمران بڑبڑایا! اور صبح ہی تمہارے دفتر کے سامنے تم پر ایک نظر ڈالوں گا!.... اگر تم نے میرا کہنا مان لیا تو پھر تو کبھی مجھے اپنے قریب نہیں دیکھو گے! سمجھیں!.... دوسری صورت میں کیا ہو گا! یہ تم خود ہی سمجھ سکتی ہو۔ ویسے تمہیں اسکرٹ اسٹ یا ساری میں دیکھ کر میں یہ بھی بھلا دوں گا کہ تم مجرموں اور سازشیوں کے ایک گروہ سے تعلق رکھتی ہو!"

"تب میں پتلون نہیں پہنوں گی! وعدہ کرتی ہوں!"

"اُہ!.... ویری گڈ!" عمران احمقانہ انداز میں ہنس کر واپسی کے لئے مڑا۔

"مجھے تو سہی!" لڑکی نے اسے روکا۔

"بس اب سب کچھ ٹھیک ٹھاک ہے! پرواہ مت کرو!" عمران نے اس کی طرف مڑے بغیر کہہ کر تیز قدموں سے چلا ہوا ایک گلی میں مڑ گیا!

(8)

کچھ عرصے کے لئے تیار تھا! جیسے ہی اس نے کوٹ کی آستینوں میں ہاتھ ڈالے اس کی گلی کی آغوشی.... جعفری نے بھلا کر کوٹ کو میز پر ڈال دیا اور ریسیور اٹھا کر دہزار

"آہا! دوسری طرف سے آواز آئی۔" تم یقیناً اپنے فون کے میٹر کو صدمہ پہنچاؤ گے!"
 "اوہ... آپ! گڈ مارننگ سر!" جعفری بوکھلا گیا کیونکہ آواز ایکس ٹو کی تھی!
 "مارننگ" دوسری طرف سے آواز آئی! "تمہارے لئے ایک کام ہے!"
 "فرمائیے جناب!"

"ماہنامہ کمر پلڈار" کے دفتر میں ایک لڑکی کام کرتی ہے.... مس زبنا! ضرور انجی بلڈنگ کے گیارہویں فلیٹ میں رہتی ہے! اس کے متعلق معلومات فراہم کرنی ہیں۔ وہ کن لوگوں میں اٹھتی بیٹھتی ہے! اس کے متعلق صبح و شام تک کی رپورٹ مجھے ہر روز چاہئے! تمہاری آسانی کے لئے یہ بھی بتا دوں دفتر کے فرائض میں ڈاک وصول کرنا بھی اسی کے ذمہ ہے! اور وہ پوسٹ آفس جا کر برادر است وہیں سے ڈاک وصول کرتی ہے! پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ ہے! تمہیں دیکھنا ہے کہ وہ روزانہ کتنے کے منی آرڈر وصول کرتی ہے اور دفتر میں کتنی رقم جمع کراتی ہے!"

"پوسٹ بکس نمبر.... کس پوسٹ آفس کا ہے!"

"جعفری کبھی کبھی عقل بھی استعمال کر لیا کرو۔"

"میں نہیں سمجھا جناب!" جعفری پھر بوکھلا گیا!

"جب پوسٹ بکس نمبر کے ساتھ آفس کا نام نہ لیا جائے تو وہ نمبر ہر سال میں بدل پوسٹ آفس ہی کا ہوتا ہے!"

"اوہ.... جی ہاں.... جی ہاں! میں سمجھتا ہوں!"

"خیر.... تو فی الحال تمہیں اتنا ہی کرنا ہے!"

"بہت بہتر جناب!"

سلسلہ منقطع ہو گیا! اور جعفری ریسیور رکھ کر کوٹ پیسے لگا! ساتھ ہی وہ براسمانہ بنانا ہوئے کچھ بڑبڑاتا بھی جا رہا تھا۔

(۹)

سارجنٹ ناشاد ایک غزل کہہ رہا تھا.... سامنے رکھے ہوئے کافہ پر اس نے بہت سے قوافی لکھ رکھے تھے! ان قافیوں میں ایک ایک مصرعہ کہہ کر ان پر گزریں لگاتا جا رہا تھا! ایک ایک مصرعے میں اسے گاڑی رکھی ہوئی سی معلوم ہونے لگی! اس نے اس کی قطع شروع کر دی!

فرمیں.... ابے کھٹ کھٹ.... لبو بن کر.... ابے کھٹ کھٹ.... ہا.... ٹھیک تو ہے....
 فرمیں لبو بن کر ٹپک آنکھوں سے کچھ یوں بھی.... ابے کھٹ کھٹ.... ابے کھٹ کھٹ....
 ابے کھٹ کھٹ.... ابے کھٹ کھٹ!"

سارجنٹ ناشاد اسی طرح مصرعوں کی قطع کرتا تھا!.... "قافلاتن قافلات" کے بکھیرے آج تک اس کی سمجھ ہی میں نہیں آتے تھے!.... ویسے وہ اکثر دوسرے شعر اکو عروض سے چالاک اور بالکل ہی کندہ نائراش بتایا کرتا تھا!

جب بھی کبھی کسی نشست میں شعر و شاعری کی بات چھڑتی سارجنٹ ناشاد عروض لے بیٹھا.... اور اس کے ہم نشین جو اس سے زیادہ نہیں ہوتے تھے اس کی ہاں میں ہاں ملاتے!.... سارجنٹ ناشاد فوجی آدمی تھا! تعلیم بھی واجبی سی تھی! لیکن اس کے باوجود اسے جگت استاد ہونے کا دعویٰ تھا! اور اس کے ساتھ والے اس کی استادی کے قائل بھی تھے!.... کیونکہ اکثر ان کے اشعار میر و غالب جیسے استاد کے اشعار سے بھی لڑ جاتے تھے!.... ایسے ہی ایک موقع پر کسی نے اعتراض کر دیا.... سارجنٹ ناشاد دہڑ سے بولا "تولد ہوا ہے!" اس پر ایک زوردار جواب پڑا پھر اپنا ایک اسے یاد آیا کہ اسے "تولد" نہیں "توارد" کہتے ہیں! مگر اب کیا ہو سکتا تھا! اس نے کیا مناب سمجھا کہ اب خود بھی قہقہوں میں شریک ہو جائے! مشاعروں میں بڑے فحشے سے ہاتا.... اس وقت اس کے جسم پر فوجی وردی کی بجائے چوڑی دار پا جامہ ہوتا.... اور پھولدار بدلتی کی انکس!.... سر پر گھنٹوی طرز کی ٹوپی! کٹے میں پان دبا کر اس طرح چلتا جیسے پنڈلیاں ادا سے چلتی جا رہی ہوں!.... مگر اس وقت وہ نشے میں ضرور ہوتا تھا۔

سہرے صبح یہ تھا ناشاد!.... اس جھکے میں کیوں تھا؟ اس کا جواب شاید عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں دے سکتا!

اس وقت ناشاد بہت زور و شور سے غزل کہہ رہا تھا!.... منتخب شدہ قوافی میں مصرعے ہو رہے تھے! صرف گزریں لگانی باقی تھیں کہ فون کی گھنٹی بجی اور وہ اس طرح اچھل پڑا جیسے اسے کسی ٹارگٹ کے ڈاکس سے نیچے پھینک دیا گیا ہو۔ وہ جانتا تھا کہ فون یا تو جو لیا کا ہو گا یا ایکس ٹو کا! اس نے بالی احتیاط سے ریسیور اٹھایا!

"ناشد...." دوسری طرف سے ایکس ٹو کی آواز آئی۔ "غزل ہو رہی ہے!"

”نہیں جناب!.... میں پرانے کیسوں کے فائل الٹ رہا تھا! قسم لے لیجئے جو سال بھر سے آدھا مصرعہ بھی ہوا ہوا!“

”اچھا تو سنو! تمہیں شاداب مگر چاہئے! وہاں موڈل گرلز اسکول میں ایک استانی ہے، چہرہ اس کے متعلق معلومات فراہم کرتی ہیں۔ کس قسم کی معلومات فراہم کرو گے؟“

”وہ یعنی.... یعنی کہ....؟“ سارہ جنت ناشاد بکھلا کر رہ گیا!

”میں اس کی عمر نہیں معلوم کرنا چاہتا!.... نہ عاشقوں کی تعداد سمجھے!“

”جی ہاں! جی ہاں!“ ناشاد بکھلا کر بولا!

”پھر کیا معلوم کرنا چاہتا ہوں؟“

”جی.... وہ.... یہ!“

”سٹ آپ! وہ بہت حسین عورت ہے!“ ایکس ٹو نے کہا! ”تم اس پر نظم کہنے کی کوشش نہیں کرو گے! تمہیں یہ معلوم کرنا ہے کہ وہ کس قسم کے لوگوں سے ملتی جلتی ہے!.... اور یہ کہ کوئی اس کی مگرانی تو نہیں کر رہا ہے!“

”جی ہاں! میں سمجھ گیا!“

”تم شراب پی کر تفتیش کے لئے نہیں نکلو گے!“

”ارے جناب! لا حول و لا قوہ.... میں نے بالکل ترک کر دی ہے! یعنی میرا مطلب ہے کہ ڈیوٹی پر بالکل نہیں چلتا۔ یقین فرمائیے!“

”اس سے عشق کرنے کی کوشش نہیں کرو گے!“

”بہت بہتر جناب!....“

(۱۰)

کیپٹن خاور ایکس ٹو کے حکم سے اس لڑکی کے باپ کے متعلق چھان بین کر رہا تھا جس کی لاش سڑک پر پائی گئی تھی.... اس نے اپنی رپورٹ مکمل کر کے ایکس ٹو کے مخصوص نمبر ڈانگل کئے جو ٹیلیفون ڈائرکٹری میں نہیں تھے۔

”جی ہاں!....“ اس نے ماتھ پیس میں کہا! ”اب وہ بھی یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ اس کی لڑکی ہی کی لاش تھی! وہ مسٹر ہارپر کا بیٹا ہے!.... ہارپر کو تو آپ جانتے ہی ہوں!“

”جی ہاں! وہ مسٹر ہارپر کا بیٹا ہے۔“

”ہاں میں ہارپر کو جانتا ہوں! قمر نے مقتول کے متعلق اور کیا معلوم کیا!“

”وہ ایک خوش مزاج اور باسلطہ لڑکی تھی! دائرہ احباب زیادہ وسیع نہیں تھا! جس لڑکے سے یہی کرنا چاہتی تھی۔ وہ اس کے والدین کو پسند نہیں تھا!“

”بس تم نے یہی ایک کام کی بات معلوم کی ہے!.... اچھا پھر اس لڑکے کا کیا بنا!“

”نہ ہوا!.... اس کے حلق تو میں بھی کچھ نہیں معلوم کر سکا!“ کیپٹن خاور نے کہا!

”ہاں! تمہیں سب سے زیادہ فکر اس بات کی تھی کہ لڑکی کی خوشی مزاجی اور خوش سلطنتی کے متعلق پہلے معلوم کرو!.... کیپٹن خاور!“

”جی جناب!....“

”آج کل تم لوگوں نے اپنی عقلوں کو چھٹی دے رکھی ہے!....“ ایکس ٹو نے بنو شکوہ سے کہا! ”اچھا مجھے اس لڑکے کا نام اور پتہ بتاؤ!“

”بہل پرہیز....! سردار منزل....! قلیٹ نمبر سات!“

”اچھا! بس! تمہارا کام ختم!“ ایکس ٹو نے کہا اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

(۱۱)

نورینہ فز وائر اس ملاقات کو اتفاقاً سمجھتی اگر ایکس ٹو سے اس موضوع پر پہلے ہی گفتگو نہ کر لی ہوتی!.... وہی آدمی جس نے لڑکیوں کے جزیے میں اسے غنڈوں سے بچایا تھا ایک جزل سٹور میں بیٹھا ہوا تھا! کو سٹیکس خرید رہی تھی! ایک بیک اس کی نظر کاؤنٹر پر اپنی طرف پڑی۔

سارے وہی آدمی نظر آیا! وہ مختلف قسم کے پائپ دیکھ رہا تھا اور اس میں اتنا منہمک تھا کہ شاید اسے وہی بولی کی موجودگی کی خبر ہی نہیں تھی۔ پہلے تو بولی بولنے سوچا کہ چپ چاپ نکل ہی جائے لیکن پھر.... ایکس ٹو کی ہدایت کا خیال آگیا! وہ سوچنے لگی ممکن ہے ایکس ٹو بھی یہیں آئے ہوں۔

دھڑا! ایک بار دونوں کی نظریں ملیں.... لیکن اس آدمی کے چہرے پر بدستور وہی اجنبیت لہائی جاتی رہی!.... وہ پھر پائپوں کی طرف متوجہ ہو گیا!.... ایسا معلوم ہوا جیسے وہ بولی کو لہجائی نہ ہو بولی نے کا سٹیکس خریدیں اور انکا بیکٹ سنبھالتی ہوئی باہر نکل آئی۔ وہ شاید ابھی

کہیے! میری نظر پڑ گئی! اور نہ آپ بڑی مشکل میں پڑ جاتیں۔۔۔ اب میں بہت تھوڑے معاوضے پر آپ کا یہ کام کرا دوں گا!۔۔۔ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوگی! مگر یہ کیا حماقت تھی! آپ سچ بڑک پر کار روک کر گھڑی کھولنے لگیں! "جولیا کچھ نہ بولی۔ اس کا سر بری طرح پکڑا ہوا تھا۔

"یہ شاید! اس آدمی نے کہا "آپ کی کسی سکیٹی کا بچہ ہے! یا آپ کی بہن کا! آپ کا تو نہیں ہو سکتا! مجھے یقین ہے!"

"میں کچھ نہیں جانتی!" جولیا نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا "کسی نے مجھے پھنسانے کی کوشش کی ہے!"

"ارے اب مجھے سے کیا پردہ۔ میں تو آپ کی مدد کرنے جا رہا ہوں۔ اس طرح اسے ٹھکانے لگاؤں گا کہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوگی!۔۔۔ آپ صرف سو روپے مجھے دیجئے گا!۔۔۔ غریب آدمی ہوں! زیادہ تکلیف نہیں دیتا! ویسے اگر آپ کسی بڑے دادا کے پتھر میں پارگی ہو تیں تو وہ ایک ہزار سے کم نہ لیتا!" جولیا کچھ ایسی بدحواس تھی کہ سب کچھ بھول گئی تھی اسے صرف بچے کی لاش یاد تھی اور یہ آدمی جو یک بیک اس طرح مسلط ہو گیا تھا۔۔۔

اس نے پھر کہا! "ایسے کاموں کے لئے مجھے ہمیشہ یاد رکھیے!۔۔۔ میں آپ کو اپنا پتہ دوں گا! اوہ!۔۔۔ ذرا ٹھہریے!۔۔۔ وہ انگلی اٹھی ہے!۔۔۔ اس کے سامنے کار روک لیجئے گا! وہاں چائے خانے میں میرا ایک دوست ہے! اسے بھی ساتھ لے لوں وہ مجھ سے زیادہ چالاک ہے!"

جولیا نے سوچا موقع بہت اچھا ہے!۔۔۔ یہ اپنے ساتھی کو بلانے کے لئے جانے گا اور میں چپ چاپ کھسک لوں گی۔ مگر وہ جولیا سے بھی زیادہ ہوشیار تھا!

جولیا نے انگلی کے پاس کار روک دی! اسے توقع تھی کہ وہ اتر کر جائے گا لیکن اس نے گاڑی میں بیٹھے بیٹھے پان والے کو آواز دی!۔۔۔ وہ اس کی طرف متوجہ ہوا تو اس نے پکار کر کہا "آدا شادنی کو بھیج دے!"

پان والے نے جولیا کو اس طرح گھور کر دیکھا جیسے وہ کوئی بچہ ہو! پھر وہ خود ہی اپنی وہ کان سے کود کر چائے خانے میں جا گھسا!۔۔۔ دو یا تین منٹ بعد ایک آدمی ہوٹل سے نکلا اور سیاحا کار کی طرف آتا دکھائی دیا۔۔۔ وضع قطع سے کوئی دیسی عیسائی معلوم ہوتا تھا۔

"شادنی! پیچھے بیٹھ جاؤ!" جولیا کے قریب بیٹھے ہوئے آدمی نے کہا!

"یہ ناقون مصیبت میں ہیں! میں ان کی مدد کرنا چاہتا ہوں!"

"بڑی اچھی بات ہے!" شادنی نے پھسلا اور واڑہ کھول کر اندر بیٹھے ہوئے کہا! کار پھر چل پڑی آگے بیٹھے ہوئے آدمی نے کہا "دریا کی طرف متڑہ!" پھر وہ شادنی کو بتانے لگا کہ کس طرف اسے ایک بچے کی لاش دکھائی دی۔ جب وہ وریکسٹن اسٹریٹ میں کسی کا انتظار کر رہا تھا۔ اور اب اسے ہر حال میں ان خاتون کی مدد کرنی ہے۔

"تم بالکل گدھے ہو!" شادنی بولا "خواہ مخواہ دوسروں کے پیٹے میں پاؤں ڈالتے ہو!۔۔۔ آپ ہی کچھ بوجھ لیتیں ان سے پوچھو دے بھی سکیں گی سو روپے! کام تو بڑا خطرناک ہے!"

اتنی دیر میں جولیا کو بچہ کی یہ محسوس ہونے لگا تھا جیسے وہ مجرم ہی ہو! نوزائیدہ بچے کی لاش ان کی ذات سے تعلق رکھتی ہو!

"میں دوں گی!۔۔۔ سو روپے؟" اس نے کھنی کھنی سی آواز میں کہا "لیکن یہاں اس وقت میرے پاس موجود نہیں ہیں۔"

"دیکھا جینا! شادنی نے قہقہہ لگایا! "میں نہ کہتا تھا! کیوں اپنا وقت برباد کر رہے ہو!"

"آپ کے پاس سو روپے نہیں ہیں!" آگے بیٹھے ہوئے آدمی نے غصیلی آواز میں پوچھا!

"نہیں! یہاں نہیں ہیں! لیکن واپسی میں آپ میرے گھر چل سکتے ہیں!"

"میں گھر ورنہ نہیں جانتا!" وہ جیسے سے اکھڑ گیا! "یا تو آپ یہیں سو روپے ادا کیجئے۔ یا پھر میں آپ کو سیدھا پولیس اسٹیشن لے جاؤں گا۔"

پولیس اسٹیشن کے نام ہی سے جولیا بوکھلا گئی! وہ وہاں اپنی اصلی حیثیت بھی نہیں ظاہر کر سکتی تھی! اصلی حیثیت ظاہر کرنے کا تو یہ مطلب تھا کہ وہ جیسے ہی سے الگ کر دی جاتی! اور جیسے ہی سے الگ ہو جانے کے بعد زندگی جیسی گذرتی ظاہر تھی! محکمہ انتہی معقول تنخواہ دیتا تھا کہ وہ ایک بار بھی رکھ سکتی تھی! ریٹوں کی طرح زندگی بسر کر سکتی تھی! اس کے خیال سے وہ کانپ گیا۔ ویسے اسے الطہینان تھا کہ انکس نو کو ان حالات کی خبر ضرور ہوگی! اور وہ اس کی طرف سے غافل نہ ہوگا!۔۔۔ مگر اس وقت وہ کیا کرتی! پولیس اسٹیشن تک معاملات کا بھیجنا انکس نو کے لئے بھی ناقابل برداشت ہوگا۔

"اکیسٹے آپ اتنی مہربانی کیوں نہیں کرتے۔" جولیا منمنائی۔

"ہم جیسے لوگ اگر مہربانی کرنے لگیں تو خود بھوکوں مر جائیں۔ ہم سے تو کسی کو ہمدردی بھی نہ ہو!"

"پھر آپ جو کچھ بھی کہیے میں کرنے کو تیار ہوں!"

"پولیس اسٹیشن!" وہ خرایا!

"یہ نہیں ہو سکتا! اس کے علاوہ۔۔۔"

"ظہر ہے! میں جانتا ہوں!" شارفی نے بچیلی سیٹ سے کہا "آپ ہمیں ایک تحریر دے دیجئے گا!"

"نہیں!" آگے بیٹے ہوئے آدمی نے غصیلی آواز میں "تحریر کیا ہوگی! نہیں روپے!"

"تم پھر گدھے پن کی باتیں کر رہے ہو!۔۔۔ ایک شریف خاتون ہیں ان کا اعتبار کرو! میں ایک تحریر کافی ہوگی جب یہ ہمیں رقم ادا کر دیں گے ہم تحریر واپس کر دیں گے!"

"تحریر کیا ہوگی!" جولیانے پوچھا!

"یہی کہ میں ایک نوزائیدہ بچے کی لاش چھپا کر پھینکنے کے لئے لے جا رہی ہوں! بچے کی بائیں ران پر ایک سیاہ داغ ہے۔ یہ میری کنبلی اومادیوی کا ناجائز بچہ تھا! میں نے اس کا گلا گھونٹ کر مار ڈالا! میں اومادیوی کو بدنامی سے بچانا چاہتی ہوں! میں یہ سب کچھ باہوش و حواس لکھ رہی ہوں!"

"اس تحریر سے کیا ہوگا!" جولیانے پوچھا!

"اگر آپ روپے ادا کر دیں گی تو یہ تحریر آپ کو واپس کر دی جائے گی! ورنہ دوسری صورت میں اس کا پولیس اسٹیشن جا بیچنا لازمی ہوگا! لاش ہم اپنے ساتھ لے جائیں گے!"

جولیانہ توڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی! "مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے!"

"بس تو پھر ٹھیک ہے!" گاڑی روکیے! میں آپ کو کاغذ اور قلم دیتا ہوں! یہ رہی میری ڈائری بس اسی پر لکھ دیجئے! پھر ہم آپ کو آگے جانے کی بھی زحمت نہ دیں گے!"

جولیانے سڑک کے کنارے کار روک دی! اب اس کے چہرے پر سراسیمگی کے آثار نہیں تھے! اس نے کہا "لیکن اس کی کیا ضمانت ہے کہ تحریر دے دینے کے بعد بھی آپ مجھے دھمکانے دیں گے! یعنی ہو سکتا ہے کہ آپ اس کے بعد بھی لاش میری کار میں چھوڑ جائیں!"

"نہیں! ہم بدعہدی نہیں کریں گے!" شارفی نے اسے اطمینان دلایا!

تھوڑی دیر بعد جولیانہ اس کی ڈائری پر اس کے قلم سے لکھ رہی تھی۔ وہ جو کچھ بھی بولا جولیانہ کنبلی چلی گئی! آخر میں اس نے اپنا صحیح نام اور پتہ بھی لکھ دیا وہ مطمئن تھی۔ اسے یقین تھا کہ وہ جو کچھ بھی کر رہی ہے انیس فو کی پسند کے مطابق ہوگا! ہو سکتا ہے! وہ اسے چارہ بنا کر شکار کھیل رہا ہو۔ انکی صورت میں اسے وہی کرنا چاہئے جو یہ لوگ کہہ رہے ہیں!۔۔۔

"اب اس کی کیا ضمانت ہے کہ یہ نام اور پتہ درست ہی ہوگا!" شارفی نے ڈائری واپس لیتے ہوئے کہا!

"اگر آپ میرا ڈرائیونگ لائسنس دیکھنا چاہیں تو پیش کر دوں! اس پر بھی یہی پتہ تحریر ہے!"

"کوہ۔۔۔ ہاں! یہ ٹھیک ہے!۔۔۔ ذرا دکھائیے!"

جولیانہ اسے اپنا ڈرائیونگ لائسنس دکھایا! اور وہ مطمئن ہو گیا!

"مگر" جولیانہ نے کہا "آپ ان روپیوں کی اداائیگی کس طرح چاہتے ہیں!"

"جب آپ کہیں!۔۔۔ ہم وصول کر لیں گے!"

"آپ میں سے ایک آدمی اس وقت بھی میرے ساتھ چل سکتا ہے! لیکن دوسرے کو اٹھا کر یہیں اترنا پڑے گا!"

"ارے بس قسم کیجئے!" شارفی نے ہنس کر کہا! "ہمیں آپ پر اعتماد ہے۔ ہم کسی دن بھی آپ کے گھر پر آجائیں گے!"

"بس دل چاہے۔" جولیانہ بولی!

وہ دونوں اتر گئے! شارفی گھڑی اٹھائے ہوئے تھا! یہ لوگ دریا سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھے! لہذا یہ سڑک بھی قریب قریب وہاں ہی تھی! جولیانہ نے بڑی جلدی میں کار گھمائی اور شہر کی طرف بھاگ نکلی۔

(۱۲)

عمران کافی دیر سے زیبا کو ہمارا تھا اور وہ اس طرح گھل مل گئی جیسے دونوں برسوں پرانے دوست ہوں! وہ اب ساری میں رہنے لگی تھی! اور آج خود ہی عمران کو سڑک کے ایک فٹ پاتھ پر لکھا تھا! ورنہ عمران تو منہ چر کر نکلا جا رہا تھا!۔۔۔ عمران نے اسے کہا بھی کہ وہ اسے نہیں دیکھتا۔۔۔ دونوں زحمت کی میں پہلی بار مل رہے ہیں لیکن زیبا سر ہو گئی! وہ کہنے لگی جو کچھ بھی ہو!

وہ اس کی دوستی کی خواہشمند ہے اور اب زندگی بھر پتلون نہیں رہے گی! پھر وہ دونوں ایک دوسرے سے کہنے میں جا بیٹھے! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے زیبا سے چھوڑنا ہی نہ چاہتی ہو! عمران نے کئی بار اٹھنے کا ارادہ کیا۔ لیکن زیبا نے ہاتھ پکڑ کر بٹھالیا۔

"اچھا زیبا صاحبہ! بریکٹیل مذکرہ ایک بات پوچھنا چاہتا ہوں! حالانکہ اس سے مجھے کوئی غرض نہیں ہے!"

"ضرور پوچھئے! میں آپ سے کچھ نہیں چھپاؤں گی! اپنے متعلق سب کچھ بتاؤں گی!"

"پوسٹ بکس نمبر، دوسو تیرہ کے متعلق بھی بتا دیجئے گا!" عمران نے بڑے بھولے پن سے پوچھا! اور زیبا کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔ لیکن اس نے جلدی ہی خود کو سنبھال لیا!

"اس کے متعلق!" اس نے ایک طویل سانس لے کر کہا "آخر آپ اس میں اتنی دلچسپی کیوں لے رہے ہیں!"

"بس یونہی مجھے الجھاؤں کو سلجھانے میں لطف آتا ہے.... تمہارے متعلق چھان بین کرتے وقت یہ چیز سامنے آتی تھی اور میں اب بھی الجھن میں ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ تم نے پچھلے چار دنوں میں کتنی رقم وصول کی ہے اور کتنی ماہانے کے دفتر میں جمع کی ہے!"

"یہ مجھ سے نہ پوچھئے!" زیبا نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"خیر نہ بتاؤ!.... لیکن میں جانتا ہوں کہ تمہیں ایک دن میری مدد کی ضرورت محسوس ہوگی!"

"آپ میری کیا مدد کریں گے!"

"میں!.... میں تمہیں اس طرح نہیں مرنے دوں گا جس طرح دوسری لڑکیاں مر جاتی ہیں! میں تمہارے چہرے پر کسی ورنی گاڑی کا پیپر نہیں چلنے دوں گا! اگر تمہیں ایسے ہی انجام کا خوف نہ ہوتا تو تم نے میرے متعلق ان لوگوں کو بہت کچھ بتا دیا ہوتا!.... تم جانتی ہو کہ تمہیں ایسی صورت میں زندہ رکھنا پسند نہیں کریں گے! جب تمہاری اصلیت کسی دوسرے سے ظاہر ہو جائے!.... ماہانے کا ایڈیٹر تم پر اعتماد کرتا ہے! لیکن تمہاری اصلیت سے واقف نہیں ہے!.... اور تم اسے دھوکا بھی نہیں دیتیں اس کی رقومات ان کے حساب میں جمع ہو جاتی ہیں!.... مگر بڑے مٹی آرڈروں اور بیویوں کا اسے بھی علم نہیں ہے!"

"آپ بہت کچھ جانتے ہیں! سچ بتائیے آپ کون ہیں!" زیبا نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ دیا۔

زیبا بولی ہوئی آواز میں کہا۔

"میں ایک بے ضرر شہری ہوں! بس اور کچھ نہیں!.... مجھے تفریبات کے لئے بہت وقت ملتا ہے! اور میری تفریح یہی ہے کہ میں بے مکی حرکتیں کرتا پھروں! مثلاً یہی کہ تمہیں ہون کا استعمال چھوڑ دینے پر مجبور کر دیا!"

"آپ میرے دوست ہیں!"

"جیہا!" عمران سر ہلا کر بولا!

"تو پھر اب آپ اس گفتگو کو یہیں ختم کر دیجئے! ورنہ سچ مجھے میری زندگی خطرے میں پڑ جائے گی!"

"ختم کر دیا! اچھا اب اپنے متعلق مجھے کچھ بتاؤ!.... ہم دوست ہی کیسے جب ایک دوسرے کے متعلق کچھ نہ جانتیں!"

"میرے متعلق بھی آپ بہت کچھ جانتے ہوں گے!"

"کچھ نہیں جانتا! سوائے اس کے کہ تمہارا نام زیبا ہے!.... لیکن زیبا خود تمہارا ہی منتخب نام ہے! اور نہ تمہارا نام زہرہ جمال ہے مگر تمہیں مرد بننے کا خیال ہے!.... ایک زمانے میں تم زہرا جمال کی بجائے مرنج جلال ہو گئی تھیں! اور اسی وقت سے تم پتلون پہنتی آرہی تھیں!.... مرنج نے اپنا نام زیبا رکھ لیا!.... کیونکہ مرنج جلال مضحکہ خیز معلوم ہوتا تھا!.... اس کے علاوہ میں کچھ نہیں جانتا! مجھے یہ بھی نہیں معلوم کہ تم اس گروہ میں کیسے آجائیں تھیں!"

"گروہ!.... میرے خدا!.... آپ سب کچھ جانتے ہیں! اور اگر آپ یہ سب کچھ جانتے ہیں!.... تو مجھے کہنے کی ضرورت نہیں! آپ ایک بہت خطرے سے دوچار ہیں! وہ لوگ آپ کو زندہ نہ چھوڑیں گے!"

"میں سمجھتا ہوں! میں جانتا ہوں کہ وہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں! مگر اب میں اس گروہ کا قیام کرنے کا تہیہ کر چکا ہوں! اسے توڑ دوں گا! تم دیکھتی رہو!"

"مجھے یقین نہیں ہے! کیا آپ کی پشت پر پولیس ہے!"

"نہیں! میں بالکل تنہا ہوں! ہر وقت تمہارا ہوتا ہوں! حتیٰ کہ میری بیب میں ایک فکسٹراش ہے! یہی تمہیں نہ ملے گا! اس کے باوجود بھی مجھے یقین ہے کہ میں اس گروہ کو توڑ دوں گا! کیا کبھی تم میری حاضرت نہیں کرتا!"

"بھئی نہیں!" زبیا نے غصیلے لہجے میں کہا "میرے دل میں انسانیت کے لئے ذرہ بران بھی
 بعد رومی نہیں ہے! میں تباہی اور برباد دیکھنا چاہتی ہوں نوع انسانی کی تباہی اور بربادی خود وہ لوگ
 ہوں کے ذریعے ہوا خود ان اینٹوں کے ذریعے جو خود انسان کے جسم و ذہن میں پائے جاتے ہیں
 میں جو کچھ بھی کر رہی ہوں اس سے شرمندہ نہیں ہوں۔ مجھے آدمیوں ہی نے تباہ کیا ہے انہی
 میرے باپ نے تباہ کیا ہے! سوتیلی ماں نے تباہ کیا ہے۔ وہ دونوں مجھ پر بے پناہ مظالم کرتے تھے
 میں بچی تھی! جوان تھی! اس وقت میرا باپ مجھے بیدوں سے چنکراتا تھا! سوتیلی ماں جو عمر میں بڑی
 سے تھوڑی ہی بڑی تھی۔ مجھے بھوکا رکھتی تھی!.... خواہ خود مجھے آدھری اور بد چلتی کے الزام
 دیتی تھی! حالانکہ میں مقدس فرشتوں کی قسم کھا سکتی ہوں کہ اس وقت میں پاکدامن تھی! مجھے
 نفرت ہو گئی! عورتوں سے نفرت ہو گئی۔ مردوں سے نفرت ہو گئی!.... حتیٰ کہ ماں بچے سے
 بھی نفرت ہو گئی جو ہر عورت کی سب سے بڑی خواہش ہوتی ہے! اب میں بہت خوش
 ہوں!.... لڑکیاں خود کو بیچتی ہیں! میں ان سے رقیں وصول کر کے انہیں پہنچاتی ہوں جو ان
 لڑکیوں کو عصمت فروشی پر مجبور کرتے ہیں! وہ لڑکیاں خود تباہ ہوتی ہیں اور اب معاشرے کو بچا
 کر رہی ہیں۔ میرے باپ کا کلیجہ ٹھنڈا ہو رہا ہے اور میری سوتیلی ماں ایسی لڑکیاں جن رہی ہے
 اس کا کلیجہ ٹھنڈا کریں گی!.... اس سیلاب کو کون روک سکے گا!.... کوئی نہیں! کوئی بھی نہیں!"
 "نہیں تم اتنی بری نہیں ہو! یعنی خود کو سمجھتی ہو!" عمران نے سر ہلا کر سنجیدگی سے کہا
 "تمہارا ضمیر زندہ ہے! تم اسے برا سمجھتی ہو۔ اسے تباہی سمجھتی ہو! مگر تم خود ایک آگ میں
 سلگ رہی ہو اس لئے تمہیں اس عظیم جہنم کی آغوش محسوس نہیں ہوتی ویسے تم اسے جہنم ہی سمجھتی
 ہو! جنت نہیں! وہ لوگ جو اس کے ذمہ دار ہیں ان کے ضمیر البتہ مردہ ہو چکے ہیں کیونکہ یہ ان کا
 بزنس ہے!.... ظاہر ہے کہ اس کام سے تمہیں مالی منفعت نہ ہوتی ہوگی!"
 "نہیں میں اپنا پیٹ پالنے کے لئے ماہانے کے دفتر میں کام کرتی ہوں! انہوں نے مجھ سے
 بھی پیشہ کرنا چاہا تھا مگر میں نے صاف کہہ دیا کہ میں مرد ہوں! پھر وہ کافی عرصہ تک مجھے لڑکیوں
 کو پہانے کا کام سوچتے رہے! پھر اس کام پر لگا دیا! اچھا بس میں اب اور کچھ نہیں بتاؤں گی!"
 "میں خود ہی نہ پوچھوں گا!.... کیونکہ اس سے زیادہ تم جانتی ہی نہ ہوگی۔ کیا تم اس قاتل
 سے واقف ہو جو اس گروہ کا سرغنہ ہے!"

"نہیں میں نہیں جانتی!"
 "مگر تم سے کچھ پوچھنا فضول ہی ہے! میں یہ بھی نہیں پوچھوں گا کہ تم وہ رقیں کسے سمجھتی ہو!"
 "میں اگر بتا دوں تو تمہیں کوئی فائدہ نہ ہوگا!"
 "تم کرو.... میں جانتا ہوں کہ تم ساری رقم کو بڑے نوٹوں میں تبدیل کر کے ایک بیکٹ
 لٹی اور سڑک کے کنارے لگے ہوئے ایک لیٹر بکس میں ڈال دیتی ہو۔ بیکٹ سادہ ہوتا ہے
 اور اس پر کسی کا نام لیا جائے تو خیر نہیں ہوتا!"
 "کیا آپ کوئی سرکاری سرانگہاں ہیں!" زبیا نے اسے گھور کر پوچھا!
 "نہیں میں ایک پتھر ر شہری ہوں! تم اس کی فکر نہ کرو! اگر تمہارا دل چاہے تو اپنے گروہ
 والوں سے بھی میرا تذکرہ کر سکتی ہو۔ حالانکہ ان میں سے کسی کو بھی تم نہ جانتی ہوگی! میرے
 ہم میں لیگی ہے میں ان لوگوں کے طریق کار سے بھی واقف ہوں! تم اگر چاہو تو اس بیکٹ
 میں ایک قطرہ رکھ سکتی ہو! سرغنہ کو میرے وجود کا علم ہو جائے گا!"
 "بس ایسا نہیں کروں گی!"
 "جان کے خوف سے!" عمران نے پوچھا!
 "نہیں مجھے اپنی زندگی کی پروا نہیں ہے!....!"
 "پھر کیا بات ہے!"
 "کچھ بھی نہیں! میں صرف اپنا کام انجام دینا چاہتی ہوں! اور بس! میرے گرد و پیش کیا ہو
 بات اس سے مجھے کوئی سروکار نہیں!"
 "خیر۔!" عمران نے ایک طویل انگڑائی لی! اس شہر میں ایک دن خون کے دریا ضرور بہیں
 گئے کسی کی قاتل تر ذمہ داری مجھ پر ہی ہوگی!"
 "ہاں تم مجھے ایسے ہی معلوم ہوتے ہو!" زبیا نے کہا اور خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگی!

(۱۳)

قون کار سیور بڑی دیر سے جو لیا تا فزواٹر کے ہاتھ میں تھا اور وہ ایکس نو کو اپنی چٹا سناری
 کی طرف دو خاموش ہوئی تو دوسری طرف سے آواز آئی۔
 "تم بالکل پروانہ کرو! سب کچھ میری نظر میں ہے!.... میں اس وقت بھی تم سے زیادہ دور

نہیں تھا! جب تم شہرانی کی ڈائری پر لکھ رہی تھیں!.... اگر تم اسے وہ تحریر نہ دیتیں تو مجھے یہ صدمہ ہوتا.... تم واقعی ذہین ہو!"

"مگر اس کا انجام!"

"انجام!.... تم مطمئن رہو! ان میں سے کوئی بھی تم سے سو روپے وصول کرنے نہیں آئے گا! اب سارا کام خط و کتابت کے ذریعہ ہوگا.... تم چونکہ غیر ملکی ہو! اس لئے اونچے طبقے میں بہت جلد مقبولیت حاصل کر سکتی ہو۔ لہذا خیال ہے کہ تم سے کم از کم ایک ہزار روپے ہفتہ وار کا مطالبہ کیا جائے گا!"

"لعنت ہے! میں ایک آدھ کو شوٹ کر دوں گی!" جولیا جھنجھلا گئی۔

"اس طرح تم سارا کھیل بگاڑ دو گی! میں کہتا ہوں تاکہ کوئی تمہارا ہال بھی بیکانہ کر سکے گا۔"

"اب میرے لئے کیا کام ہے!"

"اب تمہارے لئے ایک بہت ہی اہم کام ہے تمہارے علاوہ اور کوئی اسے انجام نہیں دے سکتا!.... سردار منزل کے فلیٹ نمبر سات میں ایک لڑکا عادل پرویز رہتا ہے! اس سے دو تہائی کرو۔ وہ اس مقتول کا دوست تھا جس کی لاش کچھ دن ہوئے ملی تھی!.... تم نہایت آسانی سے اس لڑکی رابعہ کی سبیلی بن سکتی ہو! بلکہ تم اس سے یہ بھی کہہ سکتی ہو کہ تم رابعہ کی رازدار تھیں! یعنی ان دونوں کے رومان کا تمہیں علم تھا!.... وہ کہہ سکتا ہے کہ رابعہ نے کبھی تمہارا تذکرہ نہیں کیا!.... اس کے جواب میں زیادہ باتیں بنانے کی کوشش نہ کرنا بلکہ لاپرواہی سے کہہ دینا کہ نہ کیا ہوگا.... بقیہ میں تمہاری ذہانت پر چھوڑتا ہوں!"

"کیا آپ میرے کام سے مطمئن ہیں!...."

"بہت مطمئن ہوں! افتخرواثر!.... تم بہت ذہین ہو! بقیہ آدمیوں سے کہیں زیادہ!"

"میں آپ کو دیکھنا چاہتی ہوں!" جولیا نے کسی ننھی سی بچی کی طرح منتنا کر کہا!

"کیا کرو گی!.... اس سے کیا فائدہ! تم نے مجھے سینکڑوں بار دیکھا ہے! لیکن نظر انداز کرنا!"

"نہیں! میں اس قابل ہی نہیں ہوں کہ تم مجھے انکس نو سمجھ سکوا!"

"میں آپ کو....!" جولیا کچھ کہتے کہتے رک گئی!

"ہاں! کہو! کیا کہنا چاہتی ہو!"

"ہو کچھ نہیں! جناب!.... میں خود بھول گئی!" جولیا بوکھا کر بولی!

"اچھا! بس۔ اب اپنا کام شروع کر دو!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا!۔ جولیا بڑی دیر تک ریسیور ہاتھ میں لئے کڑی رہی!....

(۱۴)

شیلا غائب!.... ناہید غائب! شیلا کا تو خیر پتہ ہی نہیں معلوم تھا! لیکن ناہید فی الحقیقت غائب مگر کے ماڈل گریٹر اسکول کی ایک استانی تھی! اگر لڑا اسکول میں معلوم ہوا کہ وہ ایک ماہ کی بچی پر ہے!.... اور گھر پر یہ معلوم ہوا کہ وہ پچھلے کئی دنوں سے لاپتہ ہے.... عمران کے لئے یہ ایک لمحہ غریب تھا! یوں تو اس کے سامنے ہجیرے مجرم تھے اور وہ انہیں ہر وقت پکڑ سکتا تھا۔ مگر فی الحال یہ اس کے پروگرام میں نہیں تھا! وہ تو دراصل اس گروہ کا طریق کار معلوم کرنا چاہتا تھا! کیونکہ اسی کے ذریعہ اس کی رسائی اصل مجرم تک ہو سکتی تھی! پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے حلقہ تفتیش کرا کے وہ نہایت پینچا تھا!.... پھر زینا کے ذریعہ وہ لیئر بکس اس کے علم میں آیا! اس میں وہ ایک مخصوص تاریخ پر بڑے نوٹوں کا چیک ڈالا کرتی تھی! اب وہ لیئر بکس اس کی آج کا سرگرم تھا۔

ناہید کی تلاش اسے اس لئے تھی کہ وہ اس سے صرف ایک بات پوچھنا چاہتا تھا! وہی بات اس کی طرف شیلا نے اشارہ کیا تھا! یعنی ناہید ان لوگوں کو اطلاع دے گی کہ شیلا ایک سرکاری رازداروں کے پکر میں پھنس گئی ہے! شیلا کی یہ بات درست بھی نکلی تھی! کیونکہ تھوڑی دیر بعد داخل منزل کی کیا ڈنڈ میں چند نامعلوم آدمی نہ صرف داخل ہوئے تھے بلکہ انہوں نے حالت میں گھسنے کی بھی کوشش کی تھی!.... ایسی صورت میں فی الحال اس کے علاوہ اور کیا کیا جاسکتا تھا کہ ناہید ہی نے انہیں اطلاع دی ہو گی!.... لہذا اب عمران یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ ناہید نے انہیں اطلاع دینے کے لئے کون سا طریقہ اختیار کیا تھا۔

عمران نے ناہید کے لئے بہت جگہ دوڑی لیکن اس کا سرخ نہ مل سکا!.... ابھی ایک پیچیدہ مسئلہ باقی تھا! مقتول رابعہ کی لاش!.... جسے اس کی ماں نے رابعہ کی لاش تسلیم کرنے سے انکار کیا تھا! لیکن اس کے جسم پر رابعہ ہی کے کپڑے تھے! حتیٰ کہ بڑے زخم پر پٹی بھی وہی

تھی جو رابعہ نے اپنے بچہ کے زخم پر باندھی تھی!... لیکن اب یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی تھی کہ وہ رابعہ کی لاش ہرگز نہیں تھی۔ رابعہ کی ماں اگر اپنا بیان نہ دیتی تب بھی اس میں شبہ باقی جاتا کہ یہ رابعہ ہی کی لاش ہے!... کیونکہ بچہ کے زخم کے متعلق پوسٹ مارٹم کی رپورٹ تھی اور ہی کہہ رہی تھی!... ڈاکٹروں کا متفقہ فیصلہ تھا کہ بچہ کا زخم موت سے پہلے کا نہیں ہو سکتا وہ موت کے بعد ہی وجود میں آیا ہوگا!... بہر حال اس سے عمران نے نتیجہ اخذ کیا کہ کسی دوسری کی لاش رابعہ کی لاش بنا کر منظر عام پر لائی گئی تھی!... مقصد جو کچھ بھی رہا ہو۔ مقصد ہی معلوم کرنے کے لئے جو لیا تا فز و اثر کو عادل پر دیز کے پیچھے لگایا تھا۔

آج تو عمران زیبا اور لیٹر بکس کے چکر میں تھا! کیونکہ آج معمول کے مطابق وہ اس پیکٹ لیٹر بکس میں ڈالنے والی تھی! عمران کو یقین تھا کہ زیبا نے اس کی اور اپنی گفتگو کے متعلق اپنے گروہ والوں کو مطلع نہ کیا ہوگا!... وہ کافی چالاک تھی۔ اس نے بھی یہ سوچا ہوگا کہ گروہ والوں کو آگاہ کر دینے کے بعد وہ محفوظ نہ رہ سکے گی! وہ کسی ایسے آدمی کو کب چھوڑنے لگے جو پولیس کی نظر میں آگیا ہو!

عمران کی دانست میں ناہید اور شیلہ کا غائب ہو جانا بھی اس بات کا کھلا ہوا ثبوت تھا کہ گروہ والوں کی کسی نئی سازش کا شکار ہو گئیں! اور یہ بات اسے شیلہ ہی نے بتائی تھی کہ گروہ کے لئے کام کرنے والی لڑکیوں کے برے انجام کی اطلاع ہر لڑکی کو دی جاتی ہے۔ انہیں مستہ کیا جاتا تھا کہ پولیس کی نظر میں آ جانے کے بعد ان کا بھی وہ انجام ہو سکتا ہے!

عمران آج صبح ہی سے زیبا کے پیچھے لگا رہا تھا! آج یہ کام وہ خود ہی کرنا چاہتا تھا اس لئے اسے میک اپ بھی کرنا پڑا تھا۔... چونکہ زیبا اسے بہت قریب سے دیکھ چکی تھی اس لئے اسے میک اپ کے بغیر چلنا دشوار ہی تھا!...

زیبا نے حسب معمول پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے منی آرڈر وصول کئے! پوسٹ آفس سے واپسی کے بعد بقیہ وقت دفتر ہی میں گزرا!... پھر اپنے قلیت کی طرف چل پڑی۔ پانچ بجے سے آٹھ بجے رات تک قلیت میں رہی۔... آٹھ کے بعد پھر باہر آئی۔... ایک ٹیکسی لی اور کسی نامعلوم منزل کی طرف روانہ ہو گئی! عمران اپنی نو سیر میں بیٹھا اس کا تعاقب کرتا تھا! کیرل اسٹریٹ کے موڑ پر زیبا ٹیکسی سے اتر گئی! اب وہ کیرل اسٹریٹ میں عیدل چل رہی تھی۔ عمران

اس کے ہاتھ میں سرخ رنگ کا ایک پیکٹ دیکھا!... وہ اسے علانیہ لئے جا رہی تھی! اچانک ایک جگہ عمران نے اسے جھک کر کوئی چیز اٹھاتے دیکھا! وہ جلدی سے آگے بڑھ آیا! زیبا وہی پیکٹ زمین سے اٹھا رہی تھی۔ وہ غالباً ایک کیفے سے نکلنے والے پانچ چھ آدمیوں کی بھیڑ سے الجھ کر تھی اور اسی دوران میں پیکٹ بھی اس کے ہاتھ سے گر گیا تھا!... جو بات بھی رہی ہو! عمران نے دیکھ لیا کہ یہ پیکٹ کیسے گرا تھا!... زیبا پیکٹ اٹھا کر ہونٹوں میں کچھ بڑبڑاتی ہوئی آگے بڑھی۔ عمران اس کے پیچھے چلا رہا! لیکن اسے دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ اس کا تعاقب کر رہا ہے!...

لیٹر بکس کیرل اسٹریٹ کے آخری سرے پر تھا! زیبا نے وہ پیکٹ اس میں ڈال دیا اور بغیر توقف سے آگے بڑھ گئی!... عمران وہیں کھڑا رہا جہاں رکا تھا! پھر تھوڑی دیر بعد وہ بھی آگے بڑھا اور بیب سے ایک لفافہ نکال کر لیٹر بکس میں ڈالنے لگا۔ وہ دراصل لیٹر بکس میں لگے ہوئے قلم کی ساخت دیکھنا چاہتا تھا۔

وہ پھر اپنی جگہ پر واپس آگیا!... چونکہ پہلے سے اس مہم کا پروگرام تھا اس لئے ساری تیاریاں مکمل تھیں۔ وہ رات بھر یہیں سڑک پر رک کر لیٹر بکس کی نگرانی کرنا چاہتا تھا! کار اس نے سڑک پر چھوڑ دی تھی!... اسی کار میں بیٹھے پرانے کپڑوں کا جوڑا تھا!... عمران نے ایک مکان سے سلیمان کو فون کیا کہ وہ کار وہاں سے لے جائے۔ اس کا نوکر سلیمان ایک اچھا خاصا ڈرائیور بھی تھا!... اسے فون کرنے کے بعد کار کی طرف آیا! اس میں سے پرانے کپڑوں کی گہری لٹلی اور قریب ہی کے ایک پبلک پوسٹا خانے میں جا گھسا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ وہاں سے برآمد ہوا تو جلیہ ہی اور تھا! جسم پر وہی پینا پرانا لباس تھا! اس طرح نظر آتا ہوا چل رہا تھا جیسے جرم میں شدید ترین تکلیف ہوا! بھل میں ایک گھڑی تھی! کس میں شاید وہ کپڑے تھے جنہیں کچھ دیر قبل پہنے ہوئے تھا!

لیٹر بکس کے سامنے سڑک کی دوسری طرف اس نے ڈیرہ ڈال دیا۔... رات بھینکتی رہی تھی ایک بجے تک سڑک سسٹان ہو گئی! عمران ایک ٹمارٹ کی دیوار سے ٹیک لگائے بیٹھا بیٹھ رہا تھا! دونوں طرف فٹ پاتھوں پر کئی بے خانماں پڑے سو رہے تھے! کچھ دیر بعد اس کی لٹ گئی! لیکن اس کی نظر لیٹر بکس ہی پر تھی!... پھر کہیں کے گھڑیاں نے چار بجائے!

عمران نے اپنی راتوں میں زور زور سے چکیاں لے کر نیند کو بھگانے کی کوشش کر رہا تھا۔ جانتے کیوں یہاں اس فٹ پاتھ پر اسے گھر سے زیادہ آرام مل رہا تھا۔ آرام اور نیند میں چولی دامن کا ساتھ ہوتا ہے۔۔۔ نیند آتی رہی اور وہ اسے اپنے ذہن سے جھٹک دینے کی کوشش کرتا رہا۔
”یہ تو کچھ بھی نہ ہوا۔۔۔“ وہ اس وقت بڑا بڑا جب اجالا پھوٹنے لگا! رات بھر لیٹر بکس کے قریب کوئی سایہ تک نظر نہیں آیا تھا!

اب وہ اس بیکر کا انتظار کرنے لگا جو ڈاک نکال کر لے جاتا! اس نے سوچا ممکن ہے۔۔۔ وہ بیکر بھی اسی گروہ کا کوئی آدمی ہو! مگر یہ بات قرین قیاس نہیں تھی! ضروری نہیں کہ ایک ہی آدمی ہمیشہ ڈاک نکالتا رہے! لہذا یہ طریقہ تو اختیار کیا ہی نہیں جاسکتا! پھر دھوپ بھی پھیلنے لگی! عمران جہاں تھا وہیں رہا۔

تقریباً سات بجے ایک آدمی ڈاک نکالنے کے لئے لیٹر بکس کا قفل کھولنے لگا! عمران سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس نے خطوط نکالے ان میں سرخ رنگ کا وہ ٹیکٹ موجود تھا۔ نہ جانے کیوں بیکر نے اسے اٹھا کر دور سڑک پر پھینک دیا۔

لیٹر بکس کے قریب والی پان کی دوکان کا مالک اپنی دوکان کھولنے جا رہا تھا! اس نے بیکر سے پوچھا! ”کیوں چاچا! کیا پھینک دیا!“

”ارے لالہ۔۔۔ وہی ٹیکٹ! نہ جانے کون حرا حرا وہ مجھ سے مذاق کرتا ہے۔“ پان والا اپنا کام روک کر ٹیکٹ کی طرف جھپٹا اور پھر اسے وہاں سے اٹھا کر واپس آیا۔ وہ اسے چاک کرتا ہوا کہ رہا تھا جھپٹی بار والے ٹیکٹ سے دو تین بڑی حریہ دار تصویریں نکلی تھیں!“

اس نے ٹیکٹ کو کھول ڈالا مگر دوسرے ہی لمحہ میں یو لاء! دھت تیری کی! یہ تو پرانا اخبار ہے۔“ اور پھر اس نے اخبار نکال کر زمین پر پٹخ دیا! اور لفافے کے پرزے اڑا دیے! عمران کی آنکھیں حیرت سے جھیل گئی تھیں! اور وہ بار بار اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیر رہا تھا! یہ تو کچھ بھی نہ ہوا وہ سوچنے لگا!۔۔۔ ان دونوں کی گفتگو سے یہی ظاہر ہوا تھا جیسے اس سے پہلے بھی وہ اسی قسم کے ٹیکٹوں سے دو چار ہو چکے ہیں۔ خصوصاً بیکر کا رویہ۔۔۔ اس نے جھلاہٹ ہی میں اسے دور پھینک دیا تھا! گویا اس سے پہلے بھی پرانے اخبار ہی کی طرح کی فضول چیزیں ٹیکٹوں سے برآمد ہوتی رہی تھیں۔ یہ بھی تو ممکن نہیں تھا کہ کسی نے اصل ٹیکٹ لیٹر بکس سے نکال کر اس کی جگہ

دوسرا ڈال دیا ہو۔ اگر ایسا ہوا بھی تو عمران کو کیوں نہ خبر ہوئی کیونکہ وہ رات بھر لیٹر بکس کی طرف نظر کرتا رہا تھا۔ عمران الجھن میں پڑ گیا آخر اس ٹیکٹ میں ردی اخبار ہونا کیا معنی رکھتا ہے۔
عمران وہاں سے اٹھ کر دوسرے فٹ پاتھ پر چلا آیا! اسی پان والے سے دو سگریٹ خریدے ایک لٹا لیا اور دوسرے کو کان پر رکھ کر نیچے پڑا ہوا اخبار اٹھانے لگا!۔۔۔

اخبار کو اٹھا کر وہ وہاں سے چل پڑا۔۔۔ وہ سوچنے لگا! کیا زبانی اسے ابو بیٹا تھا! مگر وہ تو ابھی جلی ہی میں اس بات سے واقف ہوئی تھی کہ کوئی اس کی نقل و حرکت پر نظر رکھتا ہے! ڈاک نکالنے والے بیکر اور پان والے کی گفتگو کا حاصل اس کے علاوہ اور کیا ہو سکتا تھا! اس قسم کے ٹیکٹ ہمیشہ لیٹر بکس میں ملتے رہے ہیں اور ان میں سے فضول چیزیں ہی برآمد ہوتی رہی ہیں۔ یہ مسئلہ چکر اڑنے والا تھا!

مگر پہنچ کر اس نے غسل کیا اور لباس تبدیل کرنے کے بعد ناشتے کے لئے غل غپاڑہ بنائے لگا اس کی دوست روشنی اب اس کے ساتھ نہیں رہتی تھی!۔۔۔ سارا کام اس کا نوکر ملتان ہی سنبھالے ہوئے تھا۔

ناشتہ کر بیٹھنے کے بعد عمران نے دی اخبار میز پر پھیلا دیا جو اس ٹیکٹ سے نکلا تھا جھپٹی ہونٹوں کا اخبار تھا۔ ایک جگہ حاشیے پر اسے نیلی روشنائی کی تحریر نظر آئی۔۔۔ مگر یہ کچھ بھی نہیں تھا!۔۔۔ کچھ رقیس جوڑی اور گھٹائی گئی تھیں! اکثر لوگ اخبار کے حاشیوں پر اس قسم کی لکھنیاں کرتے رہتے ہیں! پھر اسے کچھ دستخط نظر آئے اور عمران بے ساختہ جھٹک کر انہیں غور سے دیکھنے لگا! پھر یک بیک کر سی سے اچھل پڑا!۔۔۔

(۱۵)

ہو گیا تا فخر و اثر وہ خط دیکھ کر سرا سید ہو گئی! حالانکہ انیس ٹونے پہلے ہی اس کی پیشگوئی کر دی تھی!۔۔۔ خط کسی نامعلوم آدمی کی طرف سے بھیجا گیا تھا!۔۔۔ تحریر ناپ میں تھی۔۔۔ اس نے اٹھ کھڑا ہوا تو اسے یاد آیا کہ وہ ہر ہفتہ سات سو روپے ادا کرے ورنہ اس کی وہ تحریر پولیس کے حوالے کر دی جائے گی جو اس نے ایک نوزائیدہ بچے کی لاش کے سلسلے میں دی تھی!۔۔۔ رقم اسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے پتہ پر بھیجی جانی چاہئے اور بہتری دھمکیاں تھیں۔۔۔ آخر میں کہا گیا تھا کہ وہ یہ رقم ادا کر سکتی ہے کیونکہ اگر وہ چاہے تو اعلیٰ طبقے کے لوگوں کو بہ آسانی پھانس سکتی

ہے! بہر حال لب لباب یہ تھا کہ اگر وہ جائز طریقوں سے رقم حاصل نہیں کر سکتی تو اسے اپنی جان بچانے کے لئے کوئی ناجائز طریقہ اختیار کرنا ہی پڑے گا۔

جولیا نے خط لکھنے والے کو بے شمار گالیاں دیں اور فون پر ایکس ٹو کے نمبر ڈائل کرنے کی لیکن دوسری طرف سے کوئی جواب نہیں ملا!.... پھر اس نے کئی بار اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی لیکن کامیابی نہ ہوئی! اس کے پاس عدول پرویز کے متعلق بھی ایک اہم خبر تھی!

دو بجے کے قریب خود ایکس ٹو کا فون آیا۔ جولیا اسے موصول ہونے والے خط کے متعلق بتا کر بولی۔ ”عدول پرویز کے متعلق سینے اب اس نے وہ بات مجھے بتائی ہے جو پولیس کو بھی نہیں بتائی تھی! وہ کہتا ہے کہ حقیقتاً ان دونوں نے قرار ہو جانے کا پروگرام بنالیا تھا! مگر میں وقت پر اسرار طریقہ پر غائب ہو گئی!.... اس کا بیان ہے کہ وہ شادی کرنا چاہتے تھے مگر راجہ کا باپ اس رشتے کو پسند نہیں کرتا تھا! وہ دونوں ایک ہی دفتر میں کام کرتے ہیں!“

”یعنی مسٹر ہارپر کے دفتر میں!“ ایکس ٹو نے پوچھا!

”جی ہاں!....“ جولیا نے جواب دیا! مگر یہ مرد بھی بڑے الو کے ٹپے ہوتے ہیں! عدول پرویز کو مجھ میں راجہ کی جھلکیاں نظر آنے لگی ہیں! وہ تھنوں میرا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لئے رو رہا تھا ہے.... کہتا ہے کہ تم دن میں ایک بار اپنی صورت ضرور دکھا دیا کرو۔ ورنہ میں سر جاکوں گا!“

جواب میں ایکس ٹو نے قہقہہ لگایا اور بولا ”عورتیں بھی ایسی ہی الو کی بچی ہوتی ہیں! کوئی خاص بات نہیں ہے۔ وہ آدمی کو بری طرح الو بناتی ہے.... وہ درڈسور تھ ہو جاتا ہے کیسے جاتا ہے.... بازن ہو جاتا ہے.... میر ہو جاتا ہے غالب ہو جاتا ہے دفتر کے دفتر سے کہتا ہے!.... مگر مقصد.... مقصد ان سب کا صرف یہ ہوتا ہے کہ وہ ایک بچے کا باپ بننا چاہتے ہیں!.... یہ ایک بحث طلبہ مسئلہ ہے.... مگر میرے پاس فی الحال وقت نہیں ہے! پھر کبھی سمجھانے کی کوشش کروں گا!“

”آپ بڑے کھردرے ہیں!“ جولیا بولی!

”ہاں میں کھردرا ہوں.... اس لئے ہر وقت خوش رہتا ہوں! مجھے کوئی غم نہیں ہے“ جولیا کی سمجھ میں نہیں آیا کہ اب کیا کہے.... اور ایکس ٹو نے بھی سلسلہ متقطع کر دیا۔ جانے کیوں جولیا اس ہو گئی تھی....

(۱۶)

عمران زیبا سے پھر ملا! وہ دونوں ماہنامہ ”کمر پلکار“ کے دفتر کے سامنے ہی ایک دوسرے سے ٹکرائے تھے ازبیا سے دیکھ کر خنس پڑی۔

”میں آج کل دن رات تمہارے متعلق سوچا کرتی ہوں، نہ جانے کیا بات ہے!“

”سوچتی ہو گی کہ اس کی بدولت ضرور جیل نصیب ہو گی۔“

”ہو نہ! اس کی مجھے پروا نہیں ہے اگر مجھے اس کا خیال ہو تا تو تمہیں اتنا کچھ کہی نہ بتاتی!“

”مجھے ان ساری لڑکیوں سے ہمدردی ہے جو اس جال میں پھنس گئی ہیں!“ عمران نے کہا۔

”اچھا! بتانا چلتوں کا کیا قصہ تھا!....“

”کچھ بھی نہیں! مجھے عورتیں صرف اپنے لباس میں اچھی لگتی ہیں!.... اچھا آؤ چلو کہیں دیکھیں گے!“

وہ کچھ دور تک بیڈل چلتے رہے پھر ایک ریسٹوران میں جا بیٹھے!

”تمہارا خیال غلط ہے!“ عمران اس سے کہہ رہا تھا! ”میرا تعلق پولیس سے نہیں ہے! لیکن میں اس گروہ کا قلع قمع کے بغیر نہ مانوں گا!“

زیبا ہنسنے لگی بالکل اسی طرح جیسے کسی بچے کی لاف و گزاف پر خنس رہی ہو! عمران چڑ گیا!

”کیا تم مجھے الو سمجھتی ہو!“

”نہیں تم نے حالات کا غلط اندازہ لگایا ہے! یہ گروہ بہت بڑا ہے! اور ایک کو دوسرے کی خبر لگے۔ جس کے سپرد جو کام کر دیا گیا ہے وہ اسے آنکھیں بند کر کے انجام دیتا رہتا ہے! میری ہی اطلاع ملے لو.... میں مٹی آرڈر اور پیسے وصول کرتی ہوں اور انہیں ایک ایک ٹکٹ میں رکھ کر ایک ٹرمینل لیٹر بکس میں ڈال دیتی ہوں لیکن مجھے علم نہیں کہ وہ ٹکٹ کس کے پاس پہنچتا ہے! لہذا اس پر نہ تو کسی کا پتہ لکھا جاتا ہے اور نہ ٹکٹ لگائے جاتے ہیں!“

”کل والے ٹکٹ میں کیا تھا!“

”ٹوٹ گئے!....“

”کیا وہ ہمیشہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے!“

”بلا بدایت سبھی ہے!....“

عمران کچھ سوچنے لگا! پھر تھوڑی دیر بعد بولا "کل وہ یکٹ تمہارے ہاتھ سے پہلی بار تھا! یا اکثر اسی طرح گرجاتا ہے!"

"اوہو!" زیبا چونک کر عمران کو گھورنے لگی پھر آہستہ سے بولی "تو تم میرا تعاقب کر رہے تھے!.... خیر مجھے اس سے بحث نہیں البتہ یکٹ کے گرنے کا معاملہ عجیب ہے! وہ ہمیشہ گھبراہٹ میں میرے ہاتھ سے گرنا ضرور ہے! شروع سے دیکھتی آ رہی ہوں! اور اس کے مطابق بات یہ ہے کہ میں اسے لیٹر بکس میں ڈالنے کے لئے علانیہ طور پر لے جاؤں!"

"اور وہ یکٹ کسی بھیڑی میں پھنس کر گرنا ہو گا!"

"ہاں یہی ہوتا ہے! لیکن تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو!"

"کچھ نہیں پوچھی.... خیر ہٹاؤ.... دیکھو تم اس شلوار اور جیمبر میں کتنی اچھی لگتی ہو!" وہ ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے اور عمران تھوڑی دیر بعد وہاں سے اٹھ گیا!

(۱۷)

مقتولہ راجہ کا باپ بہت پریشان تھا!.... پولیس نے اتنے دنوں میں اسے ننگ کر دیا تھا!.... دوسری طرف عادل پرویز اس کے لئے سوہان روح بنا ہوا تھا۔ وہ اسی کے دفتر میں اکاؤنٹنٹ تھا!.... اور وہ خود منیجر!.... کاروبار مسٹر ہارپر کا تھا!.... یہ فرم بڑے پیمانے پر ایکسپنڈ ہو رہی تھی اور ایپورٹ کا کام کرتی تھی۔

راجہ کا باپ کمزور دل کا آدمی تھا!.... عادل پرویز اٹھتے بیٹھتے اسے دھمکیاں دیتا رہتا۔ اسے ڈراتا اور سہاتا!.... آخر تنگ آکر آج اس نے قہر کر لیا تھا کہ کم از کم عادل پرویز کو تو ان فرم سے نکلوا ہی دے گا!.... وہ ٹھیک ساڑھے آٹھ بجے رات کو مسٹر ہارپر کی کوشی پر چلا گیا! ہارپر آج کل اس پر بہت مہربان تھا! کارڈ ملے ہی اس نے اسے اندر بلوایا!.... ہارپر ایک نئے تن و قوش کا آدمی تھا! عمر زیادہ نہیں تھی! جوان ہی معلوم ہوتا تھا! ایک ویسی عیسائی تھا "عادل پرویز میرے لئے بہت تکلیف دہ ہو گیا ہے جناب!" اس نے کہا!

"کیوں کیا بات ہے!.... عادل پرویز!.... میرا خیال ہے کہ تمہاری لڑکی کے لئے میں نے اس کا نام بھی سنا تھا!"

"جی ہاں!.... میں بڑا بد نصیب ہوں! لڑکی جان سے گئی۔ میں بدنام ہو گیا!...."

یہ طرح طرح کی دھمکیاں دیتا ہے!" "وہ کیا قصہ ہے سنا ہے تمہاری بیگم اسے اپنی لڑکی کی لاش تسلیم نہیں کرتیں!...." ہارپر نے پوچھا!

"جی ہاں! اور مجھے بھی شبہ نہیں بلکہ یقین ہے کہ وہ میری لڑکی کی لاش ہی نہیں تھی! کسی نے اسے میری لڑکی کی لاش ثابت کرنے کی کوشش کی تھی!"

"ایسا کون ہو سکتا ہے! جسے تمہاری لڑکی کا وہ لباس مل سکے جو وہ پہنے ہوئی تھی۔" ہارپر نے برت سے کہا!....

راجہ کے باپ نے کوئی جواب نہیں دیا! پھر ہارپر ہی نے تھوڑی دیر بعد کہا "کیا وہ عادل ہارپر نہیں ہو سکتا! میں نے تو یہاں تک سنا ہے کہ دونوں شادی کرنا چاہتے تھے! لیکن تم اس کے راز سے آگاہ تھے!"

"جی ہاں! یہ درست ہے! میں یہ رشتہ پسند نہیں کرتا تھا! آپ سے کیا پردہ!"

"اچھا! تم اسے ایک ماہ کا نوٹس دے کر برطرف کر سکتے ہو! اس کے بعد میں اس کے خلاف کارروائی کروں گا!.... تم مطمئن رہو!.... اگر اس میں اس کا ہاتھ ہے تو خاطر خولو سزا ملے گی!.... اس یا اور کچھ کہنا چاہتے ہو!"

"نہیں اتنی ہی! آپ کا بہت بہت شکریہ! میں عادل پرویز کی شکل نہیں دیکھنا چاہتا!"

"اور کوئی بات...."

"جی نہیں!.... اب آپ آرام فرمائیں!...." راجہ کا باپ اٹھ کر کمرے سے چلا گیا! ہارپر نے منگرت کے ذہن سے ایک سگریٹ نکالا!.... اور اسے ہونٹوں میں دبا کر شاید سلاٹنا بھول گیا! وہ لاشات میں ڈوبا ہوا کمرے میں ٹھہل رہا تھا! اچانک اس کی نظر کھڑکی پر پڑی جہاں ایک سیاہ رنگ کا آدمی اندر کی طرف رہنمائی ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ ہارپر ٹپکتے ٹپکتے رک گیا! پھر اس کے دیکھتے ہی ایک ایک سر تا پایا آدمی کمرے میں آکھڑا!.... اس کا چہرہ بھی سیاہ تھا! لیکن خدو خال ندارد!.... اس نے انکس نظر آ رہی تھیں!.... اس کے ہاتھ میں ایک عجیب وضع کا دیوہالور تھا۔

ہارپر تیسے پر سکون انداز میں کھڑا رہا! اس کے ہونٹوں پر ایک طنزیہ سی مسکراہٹ تھی! اسے ناموش تھے! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے ان میں سے کوئی بھی بولنے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔

"مجھے پچاننے کی کوشش کر رہے ہو! مسٹر ہارپر.....!" سیاہ قام آدمی نے کہا۔
 "نہیں مجھے تمہارے مقدور پر ہنسی آرہی ہے!....." ہارپر نے پر سکون لہجے میں کہا۔
 "کیونکہ تم جس آسانی سے یہاں آئے ہو اسی طرح واپسی نہ ہوگی!"
 "میں واپس جانے کے لئے نہیں آیا۔!" سیاہ قام نے لاپرواہی سے کہا۔
 "خیر!" ہارپر بولا "اب مقصد کی طرف آ جاؤ!..... کیا تمہیں اپنی تجوری کی کنجشیاں دوں؟"
 "ہم انیسویں صدی میں نہیں ہیں مسٹر ہارپر!" سیاہ قام نے طنزیہ لہجے میں کہا۔
 "یہ انیسویں صدی کے کسی لیرے کا بہروپ نہیں ہے!..... اور آج کل کوئی آدمی بھی
 گھر میں بڑی رقیں نہیں رکھتا!"
 "پھر کیا تم مجھے بھیرویں سنانے آئے ہو!....."
 "ہو سکتا ہے بھیرویں ہی کا وقت آجائے!"
 ہارپر پھر خاموش ہو کر اسے گھورنے لگا!.....
 "تم ابھی عادل پرویز کے بارے میں کیا کہہ رہے تھے!....." سیاہ قام نے پوچھا۔
 "اچھا!" تو تم عادل پرویز ہو!..... مجھے افسوس ہے کہ میں تمہیں پہلے کیوں نہ پہچان سکا۔
 ہارپر نے مسکرا کر کہا!
 "میں کوئی بھی ہوں! اس سے تمہیں کیا!..... یہ معلوم کر کے تم نہ فائدے میں رہو گے
 اور نہ نقصان میں!"
 "شٹ اپ!....." دفعتاً ہارپر بہت زور سے چیخا..... "میں بدتمیزوں کو کبھی معاف نہیں
 کرتا!..... اپنی حیثیت کو نہ بھولو....."
 "اور میں تمہیں ایک دوسری نصیحت کروں گا!....." سیاہ قام نے آہستہ سے کہا۔
 "بیکار خلق نہ پھاؤ..... کوئی تمہاری مدد کو نہیں آئے گا!..... ویسے بھی غلطی اس کی
 مجھے اختلاف ہونے لگا ہے! اول بہت کمزور ہے! اسی لئے ریو اور بھی بغیر آواز کا رکھتا ہوں!"
 "کیوں! میری مدد کے لئے کیوں نہ آئے گا!"
 "متعمد گیس کے صرف تین عمارے ان کے لئے کافی ہوئے ہیں! انہیں گھنٹوں ہوٹل
 نہیں آئے گا! سچے! اور اب تم میرے بے آواز ریو اور کے رحم و کرم پر ہو!"

"تم کیا چاہتے ہو!....."
 "راجہ کی واپسی!....."
 "کیا بکواس ہے! تم کس راجہ کی بات کر رہے ہو!"
 "عادل پرویز کی محبوبہ کی بات ہے..... ڈیر مسٹر ہارپر!....."
 "میں اسے کیا جانوں!....."
 "اہ! اتنے بھولے نہ ہو!..... کیا تم نے اس وقت اسے اپنے آدمیوں سے نہیں اٹھوایا تھا جب
 اپنے سے تھوڑے فاصلے پر عادل پرویز کا انتظار کر رہی تھی!..... کیا تم عرصے سے اس پر نظر نہیں
 کرتے تھے! کیا وہ اکثر تم سے بھی نہیں ملتی رہتی تھی!..... میرے پاس واضح ثبوت ہے....."
 ہارپر کچھ نہ بولا! اس کی آنکھوں میں حیرت تھی!
 "اور ٹائید اور شیلہ کا پتہ بھی تم ہی سے پوچھوں گا!"
 "تم کون ہو!....." ہارپر کی زبان سے بیساختہ نکلا!.....
 "میں ان سب لڑکیوں کی موت کا ذمہ دار تمہیں ظہر اتا ہوں، جن کی بگڑی ہوئی لاشیں
 گھر میں اب تک مل چکی ہیں۔"
 "تم کون ہو!....." ہارپر نے پھر وہی سوال دہرایا!
 "میں تمہیں الزام دیتا ہوں کہ تم میٹھا شریف لڑکیوں سے پیشہ کراتے ہو!"
 "تم بکواس کر رہے ہو!" ہارپر نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔
 "میں اتنا احمق نہیں ہوں کہ ثبوت مہیا کئے بغیر چلا آتا!..... ویسے میرے پاس ایک اقرار
 نامہ بھی تیار ہے جس پر تمہیں اپنے دستخط کرنے پڑیں گے!.....!"
 "کیوں!"
 "کیونکہ تمہیں ایک ایسی بھی رقم ملتی ہے جس پر انکم ٹیکس نہیں ادا کرنا پڑتا! ہر ہفتہ تم
 اس رقم پر کماتے ہو! اس میں میرا بھی حصہ ہونا چاہیے!"
 "کوہ!..... تم جو کچھ بھی بک رہے ہو اس کے لئے تمہارے پاس کوئی ثبوت بھی ہے!"
 "ایک نہیں درجنوں ثبوت ہیں!..... میں راجہ..... ٹائید!..... اور شیلہ کو اسی عمارت سے
 لے کر آ سکتا ہوں کیا سمجھ! شیلہ اور ٹائید کو بھی تم ختم کر دیتے مگر فی الحال تم مزید لاشیں سامنے

نہیں لانا چاہتے تھے۔ کیوں۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟

"تم جھک مار رہے ہو!" ہار پر غرایا "جن لڑکیوں کے تم نام لے رہے ہو! میں نے آج تک ان کی شکلیں بھی نہیں دیکھیں۔ چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ!"

"وہ لڑکیاں تمہاری کو بھی ہی سے برآمد کی جاسکتی ہیں!"

"تم نے میرے آدمیوں کو بیوقوف کر دیا ہے! یہ تمہارا ہی بیان ہے! ایسی صورت میں تم کیا تین ہزار لڑکیاں یہاں داخل ہو سکتی ہیں!...."

"تو گویا میں تمہیں خواہ تو وہ بچانے کی کوشش کر رہا ہوں!" سیاہ فام آدمی ہنسا

"یقیناً!.... پتہ نہیں تم کون ہو!.... اور مجھ سے کیوں نہ خاش رکھتے ہیں!"

"نہ خاش! ارے یہ تم کیا کہہ رہے ہو مسٹر ہار! میں تو تم سے بڑی محبت کرتا ہوں! ابلیش نہیں صرف تمیں ہزار روپیہ ماہانہ پر کام چل سکتا ہے! جب انکس دن کا مہینہ ہو تو انکس ہزار.... فروری جب انکس دن کا ہو تو بیس ہزار.... انکس کا ہو تو.... چالیس ہزار شاہش.... تو پھر میں نکالوں گا اقرار نامہ!"

"شائد تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے!"

"ہاں دماغ کی خرابی ہی تو تھی جس کی بناء پر مجھے پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کی معلومات حاصل ہوئیں! ازبیا سے ملاقات ہوئی میں نے وہ سرخ پیکٹ بھی دیکھے جو زیبا گیرال اسٹریٹ کے لیو بکس میں ڈالا کرتی ہے.... پھر ان بیکٹوں سے روی کاغذ بھی برآمد ہوتے دیکھے!.... تم کس صفائی سے توٹوں والا پیکٹ اڑا لیتے ہو۔ یہ بھی دیکھا ہے!.... اسی لئے تم نے ایک مخصوص رنگ کے پیکٹ میں نوٹ رکھنے کا حکم دے رکھا ہے! وہ پیکٹ ہاتھ میں لے کر چلتی ہے تم چند آدمیوں کی ایک بھیڑ لے ہوئے اس سے ٹکراتے ہو! اس کے ہاتھ والا پیکٹ غائب ہوتا ہے اور تم وہی سی ایک دوسرا پیکٹ اس طرح گرا دیتے ہو کہ وہ اسے اپنا ہی پیکٹ سمجھتی ہے کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں!"

ہار پر کچھ نہیں بولا اس کے چہرے پر تشویش کے آثار نظر آنے لگے تھے! تھوڑی دیر بعد

اس نے آہستہ سے کہا!

"تمیں ہزار بہت ہیں!...."

"اس سے کم پر میں قیامت تک نہیں تیار ہوں گا!"

ہار سوچنے لگا! آخر اس نے کہا! "اقرار نامہ نکالو!.... مگر تمیں ہزار بہت ہیں کچھ کم کرو!"

"پلہوس پانچ کم کر لو!.... اس سے زیادہ کی گنجائش نہیں ہے! تمہیں شرم آنی چاہئے! اتنا کم ہے ہر بھی صرف تمیں ہزار ماہانہ پر جان نکلتی ہے!.... میرے اخراجات بہت وسیع ہیں۔ میں یکشت دو چار ہزار کم کر دیتا!.... یہ لو.... یہ رہا اقرار نامہ! اسے اچھی طرح پڑھ لو تاکہ تمہاری شکایت نہ پیدا ہو اور ہمارے تعلقات خوشگوار رہیں!"

ہار پر اقرار نامہ اس کے ہاتھ سے لے کر پڑھنے لگا! یہ شاید اس کی سیاہ کاریوں کی پوری تصدیق کیونکہ آہستہ آہستہ اس کے چہرے کی رنگت بھیجی پڑتی جا رہی تھی اور وہ بار بار اپنے لب و لہجہ پر زبان پھیر رہا تھا!

"تم بہت خطرناک آدمی معلوم ہوتے ہو! میرے ساتھ مل کر کام کرو....! بہت قاعدہ کی رہو گے!" اس نے کہا!

"میں مفت کی روٹیاں توڑنے کا عادی ہوں! کام مجھ سے نہیں ہو سکتا! جب تمیں ہزار گھر بنے ہیں گے تو مزید کام کرنے کی کیا ضرورت ہے!"

"اچھا! احوال ایک کام کرو!.... اس کے لئے میں تمہیں پچاس ہزار دوں گا!"

"پہنچا ممکن ہے! میں وہ کام کسی نہ کسی طرح کر ہی ڈالوں! مگر آدمی رقم کام سے پہلے لے لوں گا! آدمی بعد میں!"

"خکوہ ہے! کام یہ ہے کہ کسی طرح ان تینوں لڑکیوں کو ٹھکانے لگا دو! آج کل میرے گھر گشت میں ہیں اس لئے میں یہ کام خود نہیں انجام دینا چاہتا!"

"اگر تمہیں خود تو نہیں کر سکتا یہ کام لیکن میرے پاس ایسے آدمی ضرور ہیں جو یہ کام انجام دے سکیں لیکن وہ کم از کم دس ہزار کا مطالبہ کریں گے اس لئے پچاس ہزار کم ہے! ہاں ساتھ ساتھ مل کر ہو سکتا ہے۔"

"ابھا تو آدمی میرے ساتھ!"

"پہلے اس پر دستخط کرو!...."

"میں میرے پاس قلم نہیں ہے!"

"میرے پاس ہے قلم!" سیاہ پوش نے قلم نکال کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

ہار پر ایک کرسی پر بیٹھ گیا!

”آہا۔۔۔ سیاہ پوش بولا!“ نہیں دوست!۔۔۔ میں وہ دستخط چاہتا ہوں جو تم اپنے پیکٹ کے کرتے ہو!۔۔۔ کاروباری کاغذات پر کرتے ہو! وہ دستخط چاہتا ہوں۔ جو اس ہفتے والے پیکٹ کے پرانے اخبار پر تھے۔ انہیں دستخط کی بناء پر تو میں تم تک پہنچا ہوں اور ہاں آئندہ کے لئے ضمانت پکڑ لو! اپنے دستخط اور حراہ نہ بنایا کرو! اگر اس اخبار پر تمہارے دستخط نہ ملتے تو میں قیامت تک تمہیں نہ پاسکتا!“

”تم واقعی بہت چالاک ہو! تم سے چالاک کی نہیں چل سکتی گی!“ ہار پر ہنس کر بولا اور اسے وہی دستخط بنا دیئے جو سیاہ پوش چاہتا تھا! پھر بڑے غلو سے کہا: ”اب تو اپنی شکل دکھا دو!“

”کیا ان سینکڑوں لڑکیوں نے تمہاری شکل دیکھی ہے! جنہیں تم بلیک میل کرتے ہو!“ اس سے میں تمہیں بلیک میل کروں گا اور تم زندگی بھر پتہ نہیں لگا سکو گے کہ میں کون ہوں! سیاہ پوش اس کے پیچھے کھڑا تھا، جیسے ہی وہ اقرار تائے کو میز سے اٹھانے کے لئے جھکا ہار پر نے اچھل کر اس کے چہرے پر اپنا سر مار دیا! سیاہ پوش اس غیر متوقع حملے کیلئے تیار نہیں تھا! وہ کرا کر دوسری طرف الٹ گیا! چوت شاید اس کی ناک پر لگی تھی پستول اس کے ہاتھ سے نکل گیا! قتل اس کے کہ وہ اٹھ سکتا ہار پر نے سمجھتے ہوئے پستول اٹھا لیا! اٹل سیاہ پوش کی طرف اٹھی اور ٹرنگر دیا گیا! لیکن اس میں سے گولی کی بجائے پانی کی دھار نکلی!۔۔۔ دوسری طرف سیاہ پوش نے قبضہ لگایا! پھر اگر وہ ایک طرف ہٹ گیا ہو تا تو پستول اس کی پیشانی پر پڑتا!

یہ وار بھی خالی جاتے دیکھ کر ہار پر بھاگ نکلا!۔۔۔ سیاہ پوش اس کے پیچھے جھپٹا لیکن وہ ہار پر سے اقرار تائے اٹھاتا نہیں بھولا تھا!۔۔۔

ہار پر کو غمی سے باہر نکل جانے کی کوشش کر رہا تھا! لیکن اسے کامیابی نہیں ہوئی! شاید سیاہ پوش نے اس کا انتظام پہلے ہی کر لیا تھا!۔۔۔ اس نے ہار پر کو ایک کمرے میں سمٹے دیکھا۔۔۔ تیزی سے آگے بڑھا!۔۔۔ لیکن کمرہ خالی تھا! ہار پر کہیں نظر نہ آیا! دوسری طرف کوئی دروازہ بھی نہیں تھا! سیاہ پوش نے معنی خیز انداز میں سر ہلایا! ایسا معلوم ہوا جیسے اسے کچھ یاد آ گیا ہو!۔۔۔ ہار وہ اس گول میز کی طرف جھپٹا جو کمرے کے وسط میں چھپی ہوئی تھی! اس کا اوپر ہی حصہ وہاں ہاتھوں سے تھمانے لگا! اچانک ایک کھٹکا سنائی دیا اور کمرے کے فرش میں ایک جگہ ایک پھول

نکلا! وہ گئی! اتنی چھوٹی کہ ایک ہی آدمی اس سے گذر سکتا تھا!۔۔۔ سیاہ پوش بڑی تیزی سے اس عمارت میں اتر گیا!۔۔۔ جیسے ہی وہ آخری زینے پر پہنچا اوپر کی خلا ایک آواز کے ساتھ بند ہوئی! ایک تہہ خانے میں تھا! لیکن یہاں کافی روشنی تھی اور محفل کا احساس نہیں ہوتا تھا! وہ اسی طرح بنایا گیا تھا۔ مگر تہہ خانے کے اس حصے میں سناٹا تھا!۔۔۔ یہاں کوئی بھی نظر نہیں پڑا! سیاہ پوش آگے بڑھا۔ اور دروازے سے گذر کر دوسرے کمرے میں پہنچا! یہاں تین لڑکیاں سو رہی تھیں۔ اور چوتھا ہار پر تھا! سیاہ پوش کو دیکھ کر اس کے منہ سے ایک گندی سی گالی نکلی اور وہ اس پر ٹوٹ پڑا! مگر اس بار سیاہ پوش نے بڑی پھرتی دکھائی! وہ ایک طرف ہٹ گیا! اور ہار پر دیوار سے جا لکڑیا! تین لڑکیاں کھڑی ہو گئی تھیں۔ ان کے پیروں میں زنجیریں تھیں! اور وہ ایک ایک کمرے سے زیادہ آگے نہیں بڑھ سکتی تھیں۔

ہار پر پھر پلٹا لیکن اس بار سیاہ پوش کا گھونہ اس کے جڑے پر پڑا اور لڑکیاں بے تحاشہ ہنسنے لگیں! ہار پر گالیاں بکتا ہوا فرش سے اٹھ رہا تھا!۔۔۔

”کیوں خواہ مخواہ جان دے رہے ہو!“ سیاہ پوش ہنس کر بولا! ”ابھی اتنے دن تو جیو کہ لوگ تمہاری بچائی کی خبر سن سکیں!۔۔۔“

ہار پر ہنسنے کر چپ چاپ کھڑا ہو گیا اس کا چہرہ زرد تھا! اور ہونٹ خشک ہو گئے تھے! ”چالیس ہزار ماہانہ!“ اس نے آہستہ سے کہا۔

”اب تم نے عقلمندی کی بات کی ہے!“ سیاہ پوش ہنس کر بولا! ”اچھا ان لڑکیوں کی بیڑیاں لٹا دو!“

”کیا کرو گے؟“

”انہیں اپنے ساتھ لے جاؤں گا مگر ساٹھ ہزار!“

”تیس دن کا!“ ہار پر نے کہا اور اپنی جیبیں متول کر ایک کٹنی نکالی! دوسرے لمبے میں دو جھکا

”تین دن کا!“ ہار پر نے کہا اور اپنی جیبیں متول کر ایک کٹنی نکالی! دوسرے لمبے میں دو جھکا

لڑکیاں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگیں! اور بار پر چننا! "تم ایسا نہیں کر سکتے!"
"ضرور کروں گا! میں تم سے زیادہ طاقتور ہوں!"

بار پر ایک بار پھر اس پر بھیٹ چلا مگر اس دفعہ سیاہ پوش نے اسے اپنے سر سے بلند کر کے اس زور سے فرش پر پٹخ دیا کہ بار پر کی چھیں نکل گئیں! اب بار پر میں اٹھنے کی سکت نہیں رہی تھی!... وہ فرش پر پڑے ہی پڑے مختلف ازار ہا تھا!

"کیوں لڑکیو! سیاہ پوش بولا "کیا تم اس پر جوتے نہیں برسائی گئی!"

"نہیں ہم اس کہنے کی بے بسی سے فائدہ نہیں اٹھائیں گے!" شیلانے کہا!

"واقعی تم شریف ہو.... اپنا سب کچھ کھو چکنے کے بعد بھی تم نے کچھ نہیں کھویا!" سیاہ پوش نے کہا پھر رابعہ کی طرف دیکھا جو ان دونوں سے کہیں زیادہ حسین تھی!

"تم اس کے ہاتھ کیسے لگی تھیں!" سیاہ پوش نے اس سے پوچھا!

"اس نے مجھے زبردستی پکڑ لیا تھا!" رابعہ نے مردہ سی آواز میں کہا۔

"کیا اسے معلوم تھا کہ تم عادل پرویز کے ساتھ فرار ہونے والی ہو!"

رابعہ نے اس کا جواب فوراً نہیں دیا! اس کے چہرے پر شرمندگی کے آثار تھے! سیاہ پوش کے دوبارہ استفہار پر اس نے کہا "وہ مجھے سے کئی بار کہہ چکا تھا کہ میں اس سے سول میرج کر لوں۔

لیکن میں تیار نہیں ہوئی! اس نے کسی طرح پتہ لگالیا ہو گا کہ عادل پرویز میرا دوست ہے!"

"ہوں! اور ناہید! تم نے اسے کس طرح اطلاع دی تھی کہ شیلانے داخل منزل میں ایک جاسوس کے چکر میں پڑ گئی ہے!" ناہید رونے لگی! بڑی مشکل سے اس کے حلق سے آواز نکل سکی!

"میں نے کیفے اٹالیا نو کے فیبر کو فون کیا تھا!"

"ہوں! تو وہ بھی اس کا آدمی ہے۔ خیر۔۔۔ اب باہر چلو!"

"کیا آپ وہی ہیں!" شیلانے پوچھا! "جو اس رات مجھے ملے تھے! دانش منزل والے..."

"نہیں!۔۔۔ وہ آدمی تو ایک عام شہری ہے! اس نے ہمارے جھگے کو اطلاع دی تھی!"

(۱۸)

دوسرے دن اخبارات کا انداز چیتنے کا سا تھا! پولیس کی غفلت اور محکمہ سرانفرسانی کی لاپرواہی کو جی بھر کے اچھالا کیا تھا! اخبارات کو اس کا علم نہ جانے کیسے ہو گیا تھا کہ یہ ہیں

لڑکیوں کا جزیہ... لڑکیوں کی طرف سے محکمہ سرانفرسانی کو سونپا گیا تھا! محکمہ سرانفرسانی کے سربراہان کیپٹن فیاض کی بولکھائیں قابل دید تھیں! وہ صبح سے عمران بالا کے سامنے قلابازیاں کھاتا تھا!... اور سیکرٹ سروس والوں کو دل ہی دل میں گالیاں دے رہا تھا! جنہوں نے اس چیز کی بھی تصدیق نہ کی تھی کہ یہ کیس انہوں نے محکمہ سرانفرسانی کو دیا ہے۔

اسی شام کو عمران زبیا سے ملا.... وہ آفس سے نکل رہی تھی! عمران کو دیکھتے ہی اس کی روت جھڑی۔

"معاف کیجئے گا! میں نے آپ کو پہچانا نہیں!" عمران نے بے رخی سے کہا!

"میرے... مجھے نہیں پہچانا! یا اب میرے بھی جھٹکریاں لگوانے آئے ہو! کیا تمہارا تعلق محکمہ سرانفرسانی سے ہے!"

"نہیں میرا تعلق کسی سے بھی نہیں ہے! میں نے تم سے کہا تھا کہ گروہ نوٹ جائے گا! وہ ان کیپٹن نے تم سے کہا تھا کہ تم پتلون پہننا چھوڑ دو گی۔ تم نے چھوڑ دیا! اب میں کہتا ہوں کہ تم آئندہ شرافت سے زندگی بسر کرو گی!۔۔۔ یہ بھی تمہیں کرنا پڑے گا!"

زبیا کچھ نہ بولی وہ حیرت سے عمران کو دیکھ رہی تھی!

"آج میں نے ایک کہانی لکھی ہے!" حاتم کی خالا "کیا تمہارے رسالے میں چھپ جائے گی!"

"تم دوسروں کو الو کیوں مانتے ہو!"

"پھر کیا بھلاؤں! الو کے علاوہ اور کوئی پرندہ مجھے پسند نہیں۔"

"تم آخر ہو کیا بلا!"

"ایک بگڑا ہوا رئیس! لیکن تم میرے حلق کسی سے کچھ نہیں کہو گی! اور نہ تمہیں بھی حالت میں حاضر ہونا پڑے گا! اور پھر تم باعزت طور پر زندگی بسر نہ کر سکو گی! اس دفتر سے الگ

نکل جاؤ گی! اور پھر کوئی دوسرا ادارہ بھی تمہیں لینے پر تیار نہ ہو گا!"

"میں سمجھتی ہوں! میں کبھی کسی سے تذکرہ نہیں کروں گی!" زبیا کی آنکھوں میں آنسو آگئے اور عمران ہنستا ہوا آگے بڑھ گیا!....

اس نے گھر واپس آکر جولیا کو فون کیا!

"کوہ! دوسری طرف سے جولیا کی آواز آئی!" آپ نے اکیلے ہی یہ مہم سر کر ڈالی۔"

"ہاں! یہ موقع ہی ایسا تھا"

"مجھے اس کے متعلق بتائیے!"

عمران نے اسے بتایا کہ وہ ہار پر تک کیسے پہنچا تھا!... اس سلسلے میں اسے یہ کہانی شروع سے چھیڑنی پڑی۔ کس طرح وہ لڑکیوں کے جزیروں میں پہنچا تھا! کس طرح ٹامہید اور شیا ملیں اور اس کے بعد ہی سے لڑکیاں ملتی چلی گئیں پھر بات زبیا سے گذرتی ہوئی اس پر اسے اخبار تک پہنچی جس پر ہار پر کے دستخط ملے تھے! ہار پر صاف پڑھا جاتا تھا۔ اس نے ہار پر کے شیگوں میں تفتیش کی اور یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچی گئی اخبار پر ہار پر ہی کے دستخط تھے۔

"اب میں نے ہار پر کے متعلق تفتیش شروع کی!" عمران نے ماؤتھ میں کہا "اور اس نتیجے پر پہنچا کہ ہار پر بھی اس میں یقیناً ملوث ہے! مگر اس وقت تک مجھے یقین نہیں تھا کہ ہار پر اس گروہ کا سرغنہ ہوگا! میں نے اپنی کئی راتیں اس کی کوٹھی میں برہا کیں۔ اسی دوران میں مجھے اس تہہ خانے کا سراغ مل گیا جس میں تینوں لڑکیاں قید تھیں! لیکن اب بھی میں وثوق سے نہیں کہہ سکتا تھا کہ ہار پر ہی سرغنہ ہے! ویسے شب ضرور تھا! لہذا اس شبے کی تصدیق کرنے کے لئے مجھے بھی ایک بد معاش کا روپ دھارنا پڑا!... بہر حال اس نے مجھے بھی اپنی ہی برابری کا کوئی آئی بکھ کر سب کچھ اگل دیا!۔۔۔ اسے یقین آ گیا تھا کہ میں صرف اسے بلیک میل کرتا چاہتا ہوں! بہر حال اسکے اعتراف کرتے ہی میں نے اقبال جرم کے مسودے پر اس کے دستخط لے لئے۔"

"یہ کیس پولیس یا محکمہ سرانفرسانی کے بس کا نہیں تھا!" جولیا کی آواز آئی!

"اخباروں نے اچھی دجیاں اڑائی ہیں!"

"پتہ نہیں! انہیں کیسے علم ہو گیا کہ یہ کیس میرے جھگے نے اسکے سپرد کیا ہے!" عمران نے کہا

"یہ اطلاع میں نے بہم پہنچائی تھی!" جولیا نے فخریہ انداز میں کہا!

"جولیا! عمران کا لہجہ سخت ہو گیا" تم آئندہ ایسا نہیں کرو گی!"

"بہت اچھا جناب! میں معافی چاہتی ہوں!"

"میری رائے لئے بغیر کوئی کام نہ کرو!"

"بہت بہتر — جناب!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا!

روشنی دروازے میں کھڑی اسے گھور رہی تھی!

"کون تھی!" اس نے پوچھا!

"ہاں! سوسان!" عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا! "ان کی بکری نے بچہ دیا ہے۔۔۔"

"میرے بچے سے بچے کے حق میں دعائیں وصول کر رہی تھیں!"

"تم جھگڑاتے ہو!" روشنی بگڑ گئی! "مجھے بتاؤ کہ یہ جولیا کون ہے!"

"یہ بتانا بہت مشکل ہے! ویسے میں اس کے نواسے کا نام تمہیں بتا سکتا ہوں۔ اس کا نام ڈاکٹر

ہلبر تھا مگر تم یہ سب پوچھ کر کرو گی کیا!"

"تم آوارہ عورتوں کے ساتھ نہیں رہ سکتے! سمجھو!"

"اچھا تو کہیں سے کوئی شریف ہی لا دو!۔۔۔" عمران نے کہا! پھر بڑے زور سے دہرا!

"یوں بے سلیمان کے بچے تو کیا سن رہا ہے!"

روشنی نے مڑ کر دروازے کی طرف دیکھا! اتنے میں عمران دوسرے دروازے سے باہر نکل

گیا۔ سلیمان کا دور دور تک پتہ نہیں تھا!۔۔۔

روشنی بڑبڑاتی ہوئی کمرے سے چلی گئی۔

﴿ختم شد﴾